Gala

MICHÈLE MORGAN
LES LARMES DE SA PETITE-FILLE SARAH MARSHALL

QUOI DE NEUF ?
LES NOUVEAUTÉS MODE & BEAUTÉ DE 2017

LES CONFIDENCES DES REINES DU RIRE

MURIEL ROBIN MICHÈLE LAROQUE

ELLES S'AIMENT TELLEMENT !

Sondage

QUI SONT LES 10 FEMMES LES PLUS MÉRITANTES DE L'ANNÉE ?
Gala/Harris Interactive

PM PRISMA MEDIA
M 01800 - 1229 - F: 2,70 €

www.Gala.fr

NUMÉRO 1229 DU 28 DÉCEMBRE 2016 - BEL : 3 € - CH : 5 CHF - CAN : 9.99 CAD – D : 4,60 € - ESP : 3.3 € – GR : 3.3 € - ITA : 3.3 € – LUX : 3 € – PORT.CONT. : 3.3 € – DOM : 4,70 € – MAY : 8.5 € - Maroc : 32 DH – Tunisie : 5.4 TND - Zone CFA Avion : 4 600 XAF - Zone CFP Avion : 1 400 XPF ; Bateau : 600 XPF.

GUERLAIN
La petite Robe noire

MA ROBE, MON STYLE, MON ROUGE.

NOUVEAU

MON ROUGE À LÈVRES
DÉLICIEUSEMENT BRILLANT - IRRÉSISTIBLEMENT GOURMAND

DISPONIBLE SUR GUERLAIN.COM - #DRESSUPYOURSTYLE

IL ÉTAIT UNE FOIS

CHAQUE SEMAINE, LES STARS NOUS PLONGENT DANS LEUR ENFANCE

MICHEL BOUJENAH

“En arrivant en France, j’étais inconsolable de solitude”

COLL. PERSO

Michka ou Mich’, comme le surnommaient ses parents. Ici, à 5-6 ans, alors qu’il vivait à Tunis, la ville qui l’a vu naître.

« Je suis tout le temps en recherche de quelque chose “de l’enfance”. L’enfance est sans cesse présente dans ma vie. Je suis né un 3 novembre, c’est ce qui est inscrit sur mon passeport. Mais, en fait, je suis né le 2. Et je me demande même si je ne suis pas né le 1er. Ma mère, Jeanine, ne s’en souvient plus. C’était une petite dame d’1,50 mètre, avec quatre garçons, Yves, Jean-Louis, moi et Paul, et un mari, Joseph, qui travaillait tout le temps. Elle était d’une beauté fracassante, c’était Elizabeth Taylor, je comprends que mon père ait craqué. J’avais le privilège d’aller au cinéma avec elle. Elle m’a emmené voir *Le malade imaginaire* au Théâtre municipal de Tunis, joué par la Comédie-Française. Ç’a été très important pour moi. Mon père était médecin. Il était chef de service dans un hôpital, spécialiste du poumon, en Tunisie où la tuberculose faisait des ravages. Il fait partie de ceux qui ont éradiqué la maladie. C’était un homme extrêmement aimé. Il était médecin et absent. On avait beau agiter tous les drapeaux pour qu’il nous voit, ce n’était pas toujours facile. Je n’ai pas de souvenir de lui venant me chercher à l’école, de lui jouant au tennis avec moi. Ça n’existe pas dans ma vie. Moi, je tombais malade pour lui plaire et qu’il s’occupe de moi. Plus tard, quand j’ai compris, j’ai arrêté d’être malade.

J’avais six ans d’écart avec Yves, mon frère aîné, il y avait Paul aussi, mon petit frère. Mon idole, c’était Jean-Louis, il est médecin aujourd’hui. Je faisais tout comme lui : il jouait au tennis, je jouais au tennis. Il gagnait un tournoi, je gagnais un tournoi. De mai à octobre, on habitait dans une maison les pieds dans l’eau. Ce n’était pas un palais, il y avait cette grille bleue, ce petit jardin, cet immense sapin et, de l’autre côté, la mer… Quand nous sommes partis, j’ai enfoncé une bouteille de Coca dans le sable avec ce message : “Je reviendrai”. J’ai fait des économies, mais quand je suis revenu, la maison avait été détruite.

J’ai passé ma vie à pêcher. J’ai eu ma première canne à l’âge de cinq ans ! On attrapait la friture avec un sac en toile de jute couleur sable, on le collait au fond de l’eau, on jetait un peu de pain, on attendait le ban et on jetait le tout dans un seau avant que ma mère ne la prépare.

Nous sommes arrivés en France, j’avais dix-onze ans. Le départ a été horrible. J’ai cassé toutes les vitres au lance-pierre. Je ne suis pas arrivé à Marseille ou à Nice, en restant près de ma Méditerranée, mais à la cité de la Croix d’Arcueil, dans un deux-pièces à Bagneux. Ce qui était génial, c’est que mon père n’avait pas le droit d’exercer la première année. Je garde de merveilleux souvenirs de lui à la maison. Mais il était malheureux. A quarante-deux ans, il avait quitté la Tunisie où il était devenu médecin parce que son frère était décédé de la tuberculose, il occupait un poste de chef de service, avait fini de payer sa maison, tout était cohérent. Et là, plus rien. Moi, j’avais un sentiment d’injustice absolue. Seule la perspective de voir arriver mes amis de toujours, Pierre Haski – devenu un grand journaliste depuis – ou encore Jean Touitou, le créateur de la marque APC, me consolait. Ses parents ont été adorables avec moi, j’étais inconsolable de solitude. Cette enfance, c’est ma richesse, elle m’a construit. J’en parle beaucoup avec mes enfants, Joseph, dix-huit ans, et Louise, seize ans. En apparence, ils n’entendent pas. Mais je sais que les valeurs que l’on transmet restent. »

PROPOS RECUEILLIS PAR VIRGINIE PICAT

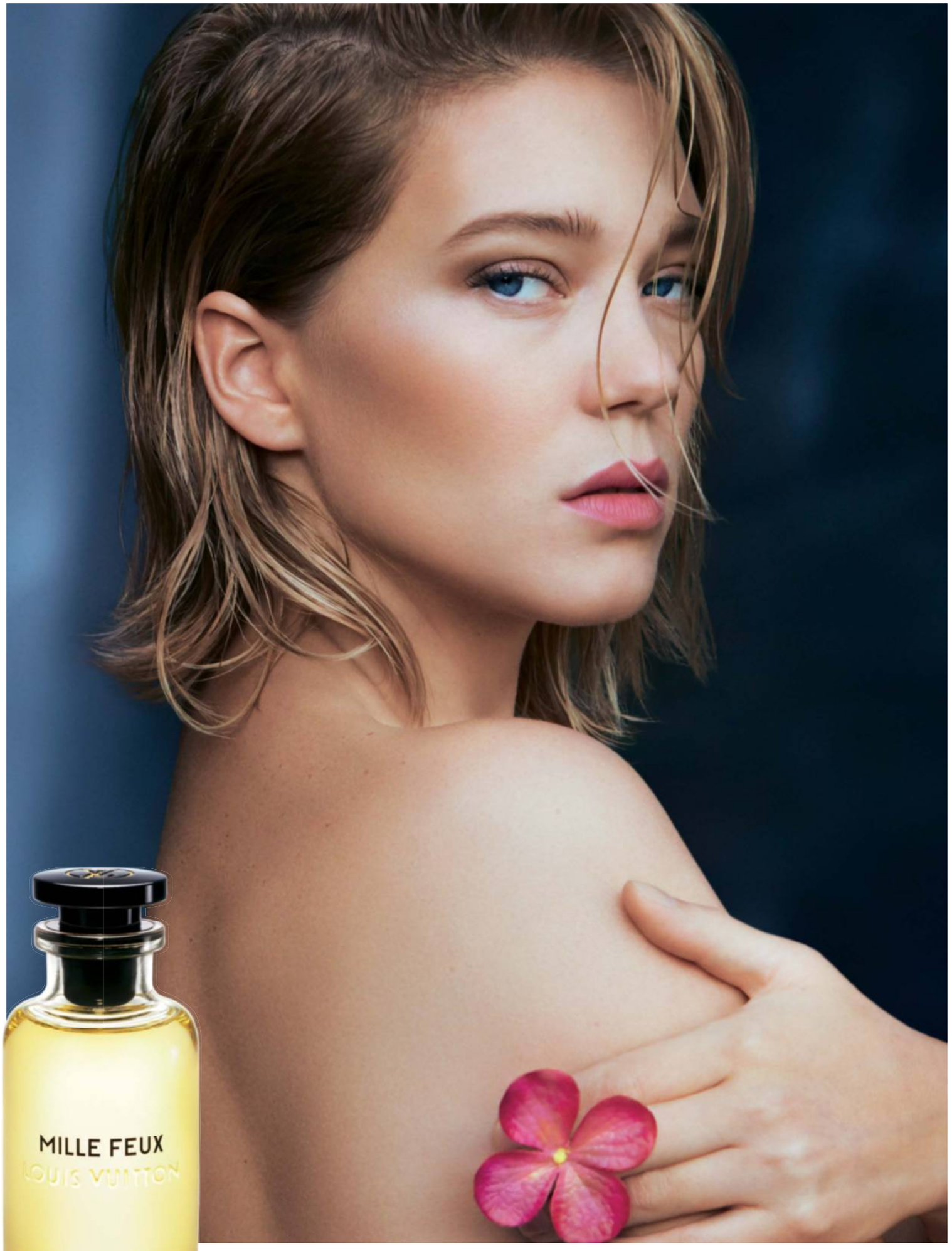
“MON IDOLE, C’ÉTAIT MON FRÈRE JEAN-LOUIS, JE FAISAIS TOUT COMME LUI”

E-PRESS PHOTO.COM

A 64 ans, Michel Boujenah est en paix avec son enfance.

L’humoriste-comédien vient de réaliser Le cœur en braille, actuellement à l’écran, *et se produit au Théâtre du Châtelet dans* Ma vie rêvée *(à partir du 25 janvier).*

N°5
L'EAU
CHANEL
PARIS
LE NOUVEAU N°5
DISPONIBLE SUR CHANEL.COM #YOUKNOWMEANDYOUDONT
* VOUS ME CONNAISSEZ SANS ME CONNAÎTRE La Ligne de CHANEL - Tél. 0 800 255 005 (appel gratuit depuis un poste fixe).



Beyond Perfume*

LOUIS VUITTON

*Au-delà du Parfum louisvuitton.com

SOMMAIRE *actu*

ACTUALITÉS

11 FLASH EXPRESS
GOTHA, MODE, SHOWBIZ… L'ŒIL DE *GALA* SUR LES STARS

18 MICHÈLE MORGAN
Les larmes de sa petite-fille Sarah Marshall

22 À LA UNE
MURIEL ROBIN, MICHÈLE LAROQUE : ELLES S'AIMENT TELLEMENT

26 ÉLISE LUCET, MARION COTILLARD…
Les 10 femmes les plus méritantes de 2016

32 PARIS HILTON
Au secours, elle revient !

34 CHARLES BERLING
L'union sacrée avec son fils Emile

36 SÉVERINE FERRER
A la tête de son boys band

38 KAMEL LE MAGICIEN, ÉRIC ANTOINE…
Pourquoi ils cartonnent

40 ANDREÏ MAKINE
Une fine lame des lettres reçue à l'Académie

42 MARIA TERESA DE LUXEMBOURG
"La décoration du sapin est une affaire de famille"

44 MARILYN
Ces photos prises par une fan valent de l'or

LA SAGA DE *GALA*

46 LIZ TAYLOR, AUDREY HEPBURN
Les petites histoires des grands diamants…

S'ABONNER À *Gala*

Grâce aux coupons d'abonnement p. 69 et 85 ou sur prismashop.gala.fr.

En contactant le service client au 0 826 963 964
(service 0,20 € / min + prix appel).

CRÉDITS PHOTOS DE COUVERTURE : MURIEL ROBIN ET MICHÈLE LAROQUE : JULIEN VALLON / BESTIMAGE.

26 ÉLISE LUCET
Symbole d'un journalisme qui éveille les consciences, elle est pour 51 % des Français la personnalité la plus méritante de 2016.

PARCE QU'ELLE LE VAUT BIEN !

Elise Lucet, élue la femme la plus méritante de 2016 ! Avouez que le résultat de notre sondage *Gala/Harris Interactive* ne manque pas de sel au moment où la colère gronde, les esprits s'échauffent, avec un média bashing plus virulent que jamais. « Cela prouve qu'il faut assumer sa singularité », tranche notre heureuse gagnante. Le mérite, une valeur montante en plein krach des paillettes ! C'est bien ce qui caractérise également une vidéo virale actuellement sur la Toile. Près d'un million de vues, trois minutes salvatrices où l'on voit un professeur de collège partir à la retraite après trente-huit ans de bons et loyaux services, sous les hourras de sept cents élèves qui l'applaudissent à tout rompre sur son passage. Un professeur ému, méritant et des élèves respectueux, visiblement reconnaissants du travail accompli. Un monde idéal où l'on valorise l'apprentissage et la transmission. Pourtant, l'année s'achève comme elle a débuté : dans le chaos. Alors croisons les doigts, ouvrons grand les yeux et vivement 2017. La rédaction se joint à moi pour vous souhaiter une très belle année. Joyeuses fêtes !

BENJAMIN DECOIN

GAËLLE PLACEK
Rédactrice en chef adjointe

acquadiparma.com

ACQUA
DI
PARMA

SOMMAIRE mode

MODE

50 **ZOOM SUR 2017**
Huit tendances fortes

59 **SUCCESS STORY**
Pronovias, le mariage pour toutes

BEAUTÉ

60 **HAPPY NEW YEAR**
Nouveautés soins et make-up

ART DE VIVRE

64 **DÉCO**
Bienvenue dans L'Appart' de *Gala*

70 **MARC VEYRAT**
Le chef retombe en enfance

74 **CUISINE**
Fêtes vite faites

RUBRIQUES

4 **IL ÉTAIT UNE FOIS**

82 **JEUX**

86 **LES SOIRÉES DE *GALA***

89 **CHUCHOTEMENTS**

90 **HOROSCOPE**

50 MODE Accessoires oversize, motifs flashy et néotailleur... Préparez l'été.

GYSLAIN YARHI

FLOWERBYKENZO
LE POUVOIR D'UNE FLEUR
www.flowerbykenzo.com

FLASH EXPRESS

L'œil de Gala *sur la vie des stars*

LES MEILLEURS VŒUX DE *Jacques et Gabriella*

PHOTOS : VANESSA VON ZITZEWITZ / PALAIS PRINCIER / POOL RESTREINT MONACO

Ils sont de plus en plus craquants et posent déjà comme des pros ! En 2015, **Albert** et **Charlène de Monaco** avaient été photographiés devant le sapin avec leurs deux enfants, dans leur résidence privée. Cette année, la carte de vœux officielle a été prise dans la salle des Glaces du palais, devant le portrait de la princesse Grace, qui illumine la pièce. A 2 ans, les jumeaux ont attendu avec impatience le père Noël. Le petit prince **Jacques**, passionné de motos en a bien sûr commandé une. L'irrésistible **Gabriella**, passionnée de coloriage était concentrée en dessinant pour le bonhomme en rouge. *C. B.*

PAGES RÉALISÉES PAR ALEXANDRE MARAS ET NATHALIE DUCHESNE (PHOTO)

FLASH EXPRESS

tel père tel fils

La beauté EN HÉRITAGE

On connaissait déjà Rafferty Law (fils aîné de Jude Law) qui perce dans le milieu de la mode. On devrait bientôt entendre parler de son jeune frère, Rudy. A 14 ans, le beau gosse, ici en virée shopping avec papa à New York, lui ressemble comme deux gouttes d'eau... avec un peu plus de cheveux !

EN FAMILLE

COMPLICITÉ ÉMOUVANTE

Guy Bedos (82 ans) sort rarement et fuit les mondanités parisiennes, mais il sait faire des entorses... pour ses enfants. Au début de l'année, on l'avait vu à la fête de *Vicky*, le premier long-métrage de sa fille, Victoria. Le 19 décembre dernier, c'est au *Raspoustine*, que l'humoriste est venu célébrer la fin du tournage de *M. & Mme Adelman*, le film de son fils Nicolas. Père et fils ont d'ailleurs multiplié les gestes chaleureux pour le plus grand plaisir des photographes. Et le nôtre...

voyage voyage

LOVE IS IN THE AIR

Le 13 janvier prochain, **Nabilla** et **Thomas** fêteront leurs quatre ans d'amour. En attendant, les tourtereaux passent du bon temps à New York. Entre sessions shopping et visites de Big Apple, le couple le plus célèbre de la téléréalité française plane sur son petit nuage. Après une année 2016 éprouvante, marquée par un procès très médiatique, 2017 s'annonce sous de meilleurs auspices pour les amants terribles.

PHOTOS : BESTIMAGE

PHOTOS : BELLAK/BESTIMAGE

C'est dans la ville qui ne dort jamais que Nabilla Benattia et Thomas Vergara ont posé leurs valises pour les vacances de fin d'année. Plus amoureux que jamais...

MAXPPP

LE LOOK

JOLIE MADAME

Le 19 décembre, à Kensington, Kate Middleton a fait beaucoup d'heureux : les membres de l'association The Mix qu'elle soutient d'une part, mais aussi Vanessa Seward, la créatrice de mode française. La duchesse de Cambridge portait en effet la robe Cai de sa collection hiver 2016. « Kate Middleton ne choisit pas obligatoirement les vêtements les plus chers. Elle n'hésite pas à les remettre plusieurs fois. Cette humilité me touche », nous a confié Vanessa Seward, enchantée.

Vivement les rois

L'Epiphanie 2017 réserve une surprise exceptionnelle aux amateurs de la célèbre galette Azur, signée Pierre Hermé (photo) et Nicolas Buffe. Un troisième luron s'est invité : Sèvres - Cité de la Céramique. Résultat ? Une édition (très) limitée de 7 fèves. Les heureux gourmands qui trouveront le médaillon pourront découvrir – en visite guidée privée – les ateliers de la Manufacture de Sèvres. Vivement le 8 janvier...

SP

ABACA

FLASH EXPRESS

L'ÉMOTION

HOMMAGE

« Mon père était le meilleur homme que j'ai jamais connu. Le meilleur ami que j'ai jamais eu [...]. Merci pour ton amour. Affectueusement, ton fils reconnaissant. »

Sur les réseaux sociaux, **Robin Thicke** a rendu hommage à son père Alan (Jason Seaver dans la série culte *Quoi de neuf docteur ?*). Lors de ses obsèques à Santa Barbara, l'interprète de *Blurred Lines* était soutenu par sa compagnie April Love Geary et son meilleur ami Leonardo DiCaprio.

KCS

miam-miam

PHOTOS : SIPA

Gourmands !

Inconditionnelle des célèbres macarons Ladurée, la famille **Hallyday** (**Johnny**, **Laeticia** et leur deux filles **Jade** et **Joy**) est venue fêter l'ouverture d'une nouvelle boutique de leur maison de pâtisserie préférée à Los Angeles. **Pierre-Antoine Raberin** (coprésident de Ladurée) en a profité pour faire une photo souvenir qui devrait trôner en bonne place dans son nouvel écrin.

Show MAN

TOUCHE-À-TOUT

Animateur et producteur de télévision historique, Christophe Dechavanne s'est lancé un nouveau défi : redonner vie à *Age Tendre*, tournée mythique. Depuis le 4 novembre, il encourage ses artistes de Hugues Aufray à Christian Delagrange (2), de Gérard Lenorman à son complice de toujours Patrice Carmouze (1).

PHOTOS : JP BALTEL/COYOTE.LIVE/BUREAU 233

Christophe Dechavanne entouré de Pascal Danel et de Cyril Féraud.

1

2

GIVENCHY
GIVENCHY
Live
Irrésistible
Eau de parfum
Live
Irrésistible
liveirresistible.fr
AMANDA SEYFRIED

25 ANS DE MAGIE

Le compte à rebours est lancé pour la célébration du 25e anniversaire de Disneyland Paris, le 26 mars prochain, au Parc Disneyland. A J-100 de l'événement, les personnages cultes de Disney étaient réunis devant le château de la Belle au bois dormant pour former les deux chiffres de ce quart de siècle dont les festivités s'annoncent d'ores et déjà grandioses.

DISNEY

ÇA DÉCOIFFE!

BESTIMAGE

Déchaîné !

Les 17 et 18 décembre dernier, **Gérard Depardieu** était en Argentine pour donner deux représentations exceptionnelles au Teatro Colón de Buenos Aires. Torse nu, accompagné sur scène par des musiciens, l'acteur a fait le show en interprétant *Ruy Blas* de Victor Hugo, avant d'enchaîner avec son rôle fétiche de Cyrano de Bergerac. Gégé, qui a fêté ses 68 ans le 27 décembre, est en grande forme !

come-BACK

RETROUVAILLES

Ces dernières semaines, les rumeurs de divorce allaient bon train concernant **Kim Kardashian** et **Kanye West**. Pour y mettre un terme, le couple s'est donc rendu au *Giorgio Baldi,* à Los Angeles, un restaurant italien très prisé des paparazzis. Mal en point depuis le braquage de Kim à Paris et l'internement de Kanye dans une unité psychiatrique, les Kimye – le surnom du couple – essaient tant bien que mal de sauver les apparences...

E-PRESS

ZOOM

E-PRESS

Carré VIP

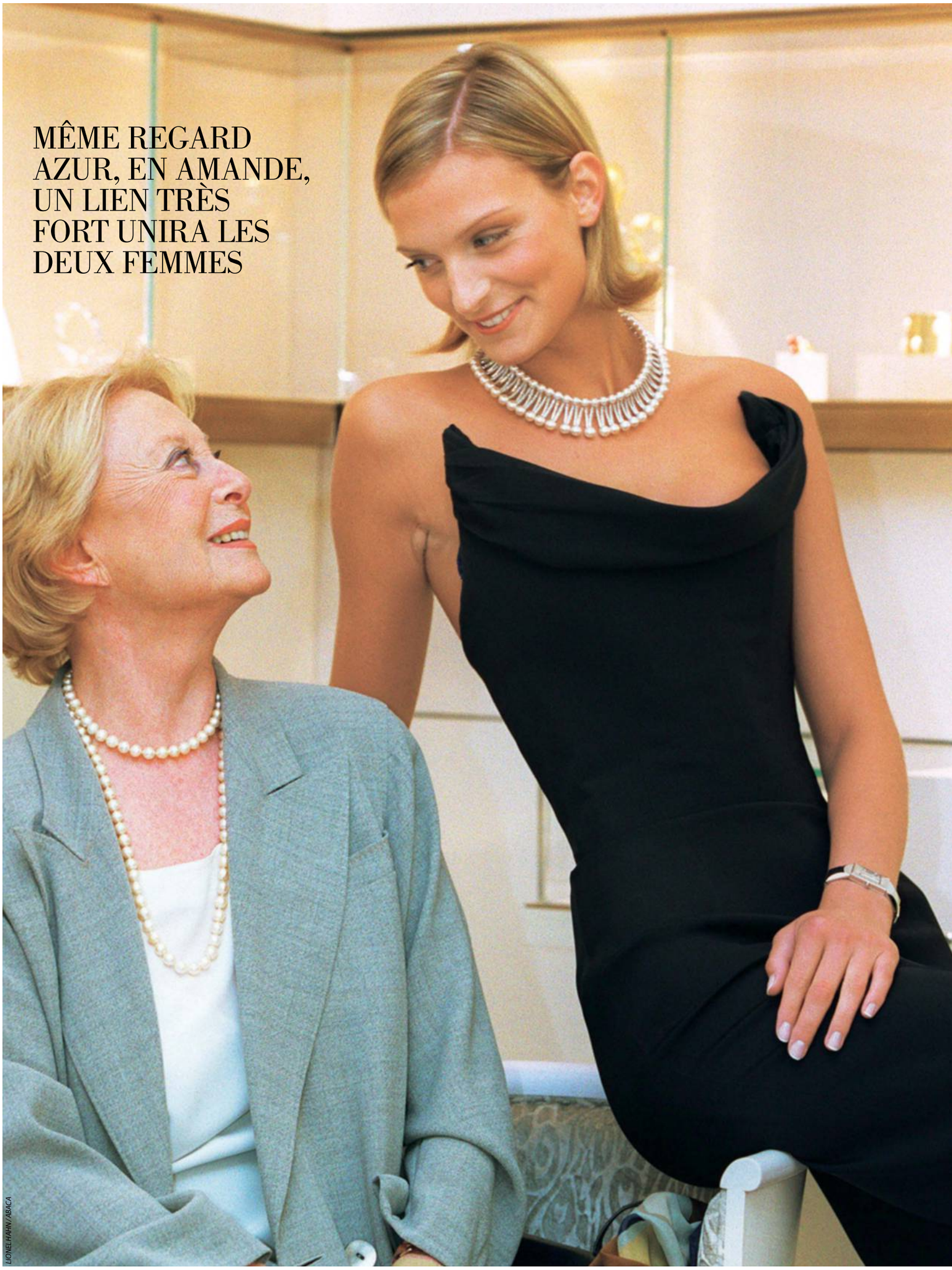
Décidément, le PSG a la cote auprès des stars américaines. Après Rihanna, Beyoncé et Jay-Z, aperçus récemment au Parc des Princes, c'est Madonna *herself* que l'on pourrait bientôt retrouver du côté de la porte d'Auteuil. Et pour cause, son fils David Banda est un fan du club dont il arbore fièrement les couleurs sur son jogging. Le garçon de 11 ans a même fait un stage à la PSG Academy de Floride. A suivre, donc.

LA TRIBU

PHOTOS : BESTIMAGE

Y A D'LA JOIE

VICTORIA BECKHAM, LE SOURIRE AUX LÈVRES... LA SCÈNE EST SUFFISAMMENT RARE POUR ÊTRE REMARQUÉE. EN BALADE À LONDRES AVEC TROIS DE SES QUATRE ENFANTS (**CRUZ**, 11 ANS, **HARPER**, 5 ANS, ET **ROMEO**, 14 ANS) ET LEUR NOUNOU, POSH SEMBLAIT EN EFFET D'EXCELLENTE HUMEUR. IL FAUT DIRE QUE 2016 A ÉTÉ UNE ANNÉE FASTE POUR L'EX-SPICE GIRL QUI S'EST IMPOSÉE COMME UNE STYLISTE DE RENOMMÉE MONDIALE.



MÊME REGARD AZUR, EN AMANDE, UN LIEN TRÈS FORT UNIRA LES DEUX FEMMES

LIONEL HAHN / ABACA

Michèle MORGAN Les larmes de sa petite-fille Sarah

Le 20 décembre, Michèle Morgan, 96 ans, s'est éteinte. Son élégance cachait des blessures qui expliquent pourquoi elle s'est montrée une grand-mère intransigeante.

C'est la mort de papa qui nous a rapprochées, Mimi et moi. » Mimi, c'est Michèle Morgan, et celle qui parle se nomme Sarah Marshall. Nous sommes en 2009, et la petite-fille de l'actrice vient tout juste de sortir de l'enfer. Pendant deux ans, Sarah avait glissé, sombré. Il avait suffi d'une rencontre, celle d'Alexandre Anthony, fils du chanteur star des années soixante Richard Anthony, une passion dark qui l'avait fait trébucher dans la drogue, l'errance, la violence, au point que Zoltan, petit bout de chou né de cet amour sulfureux, avait été placé par les services sociaux. Michèle Morgan avait, semble-t-il, pris la dérive de cette petite-fille qui lui ressemblait tant, avec ses yeux horizon en amande, comme une insulte à sa pudeur. Elle lui avait alors fermé la porte. Mais ce qui comme ça, d'emblée, pouvait passer pour de la froideur, cachait bien autre chose. Ce faux pas de la toute jeune fille avait fait ressurgir une vieille blessure chez l'aînée. De celles qui ne se referment jamais. Michèle Morgan n'était pas seulement cette grande bourgeoise, cette élégante Française que l'Amérique nous enviait. Libre, audacieuse, elle avait, elle aussi, pris bien des chemins de traverse et aimé passionnément, aimé mal, jusqu'à en perdre la garde de son seul fils…

Aînée de quatre enfants, élevée à Dieppe où son père tenait un commerce d'alimentation, sa première fugue, Michèle Morgan, de son vrai nom Simone Roussel, la fait à quatorze ans. Elle embarque Paul, son cadet de trois ans, direction la capitale, où vivent ses grands-parents. Le télégramme qu'elle envoie à son arrivée ne calme guère la colère paternelle. Mais pas question de transiger avec ses rêves : un ami de son père, astrologue amateur, lui a prédit, enfant, une carrière mondiale, et ça tombe bien, car la petite Simone se projette en CinémaScope. Et s'amuse, depuis qu'elle est gosse, à prendre des poses à la Garbo devant son miroir. Si sa légendaire beauté, bien sûr, séduit immédiatement la pellicule, c'est son tempérament, à la fois passionné et incroyablement moderne, qui fait la différence.

Après avoir donné la réplique à Raimu (*Gribouille,* en 1937) et Gabin, elle traverse l'Atlantique et se fait rebaptiser Morgan (nom d'une banque américaine). En France, c'est la guerre. Elle tente une carrière hollywoodienne. Et trouve l'amour. Il s'appelle William Marshall, dit Bill, play-boy et copain de virée d'Errol Flynn. Elle l'épouse en 1942 et, avec lui, aura son seul enfant, Mike, qui naît en 1944. Mais une autre guerre se joue alors dans son couple, un combat où tous les coups sont permis, même les plus vils. Tombée amoureuse d'un jeune acteur, Henri Vidal, rencontré en Italie sur le tournage de *Fabiola,* un constat d'adultère lui fait perdre la garde de son fils unique. Divorce. Remariage. Michèle Morgan se sent amputée d'un bout d'elle-même et doit cependant trouver la force de maintenir à flot son second mari, accro à la cocaïne. Bien sûr, au cinéma, elle enchaîne les succès, *Les orgueilleux,* en 1953, avec Gérard Philippe, ou *Les grandes manœuvres,* en 1955, bien sûr, dans sa vie, il y a la peinture qu'elle vit comme une vocation, un garde-fou (« Aujourd'hui, je me considère comme une peintre qui a fait du cinéma », dira-t-elle à la fin de sa vie), ➳

Sarah Marshall, aux obsèques de sa grand-mère, vendredi 23 décembre, au cimetière du Montparnasse.

GAMMA/RAPHO

Portrait de l'actrice en 1960, elle a 40 ans. Ci-dessous : devant ses toiles (depuis des années, elle se consacrait à la peinture), avec sa petite-fille. Après une rupture qui dura deux ans, elles avaient fini par se réconcilier au moment de la mort de Mike Marshall, père de Sarah et enfant unique de Michèle Morgan.

ABACA

BESTIMAGE

En 2003, à l'occasion du mariage de l'un des petits-fils, toute la famille recomposée avec (de g. à dr.) Mike Marshall, le fils unique de l'actrice – décédé en 2005 à l'âge de 60 ans –, Michèle Morgan, Gérard Oury, la fille de ce dernier, Danièle Thompson et son compagnon, Albert Koski.

mais le bleu de ses yeux cache bien des orages. En 1959, elle est à l'affiche de quatre films. La même année, en décembre, le cœur de son second mari ne résiste pas à la sixième cure de désintoxication. « Il est mort à quarante ans d'une overdose, il s'était enfui de la clinique. Ce soir-là, il avait rejoint des copains toxicos et est rentré pour mourir quelques heures plus tard », a-t-elle raconté.

Michèle Morgan a cette élégance de ne s'être jamais plainte. Tout comme elle avoue être toujours maquillée et apprêtée, comme une politesse qu'elle doit non seulement aux autres, mais également à elle-même. Digne. Droite. Exigeante. Et c'est sans doute cela qu'elle ne pardonne pas à sa petite-fille Sarah, quand elle ne répond pas aux mille petits mots que cette dernière lui envoie comme autant de SOS. Non, Michèle Morgan n'a pas un cœur de pierre. Non, elle n'est pas insensible. C'est tout le contraire. Ça lui fait mal. Trop. Elle ne sait pas gérer cette émotion qui la déborde tout à coup, alors elle se raidit encore plus, sa dignité est sa béquille. De loin, à travers les sœurs et frères de Sarah, elle sait le moindre geste de sa petite-fille. Elle apprend notamment que fin décembre 2003, à bout de force, cette dernière se présente d'elle-même à l'Hôtel-Dieu, à Paris, et demande à être hospitalisée. Mise au repos pendant trois semaines, elle commence à reprendre pied doucement. L'équilibre est encore bien fragile, mais Sarah s'accroche. De loin, sa grand-mère prie pour qu'elle ait hérité de sa force.

En 2005, le destin frappe de nouveau. Mike Marshall, seul enfant de Michèle Morgan, meurt d'un cancer à l'hôpital de Caen. Dans une interview accordée au magazine *Paris Match*, quatre ans plus tard, Sarah Marshall confie : « Ma vie avec Alexandre nous avait éloignées, Aux obsèques de mon père, je n'ai pas osé la prendre dans mes bras… Mimi est venue vers moi me dire que tout était pardonné. » La jeune fille, déjà mannequin, s'apprête alors à faire ses débuts sur scène. « Je suis tellement heureuse de voir Sarah en pleine forme et fière de savoir qu'elle va jouer au théâtre, j'attendais ce moment depuis longtemps », lâche Michèle Morgan. Oui, elle a eu peur pour elle quand elle était sous l'influence « maléfique » d'Alexandre Anthony, dont elle a, depuis, divorcé. « Quand elle a fait de "grosses bêtises", ajoute Michèle Morgan, j'ai décidé de ne plus la voir et de ne plus lui parler. Je pensais que ce serait un électrochoc. C'était terrible pour moi de voir la magnifique jeune fille qu'elle avait été, brillante élève, saine, sportive, se détruire avec la drogue. » Et là, pour la première – et seule fois –, cette grande discrète est revenue sur l'épisode encore si douloureux de sa vie. Elle parle d'Henri Vidal, cet homme beau, qu'elle a adoré pendant huit ans, et qui a fini par mourir d'une overdose. « Les ravages de la toxicomanie, je connais », dit-elle. Et la confidence semble encore douloureuse. Mais Michèle Morgan poursuit : « Sarah a compris et je sais qu'elle ne retombera plus jamais sur la mauvaise personne. » Michèle avait raison. Sarah n'a plus jamais dérapé. ◆

JEANNE BORDES

> "QUAND SARAH A FAIT DE 'GROSSES BÊTISES', J'AI DÉCIDÉ DE NE PLUS LA VOIR…"

Mixa

Expert des peaux sensibles

HYALUROGEL
À L'ACIDE HYALURONIQUE

Le soin hydratant intensif 24h des peaux sensibles

- Enrichi en acide hyaluronique, véritable réservoir d'eau.
- Une efficacité prouvée contre la perte en eau responsable des traits tirés, tiraillements, teint terne.
- La peau est hydratée, lisse, rebondie.
- Hypoallergénique, non comédogène. Tolérance testée sur peaux sensibles.

monadia
VICTOIRE DE LA BEAUTÉ 2016-2017
TESTÉ ET APPROUVÉ PAR UN JURY DE CONSOMMATEURS

Nouveau

FORMULÉ SOUS CONTRÔLE MÉDICAL

LASCAD - SNC au capital de 20 160 € - Siège social : 30 rue D'Alsace - 92300 LEVALLOIS-PERRET - RCS Bobigny n° 319 472 775

PHOTOS : **JULIEN VALLON / BESTIMAGE**

Michèle LAROQUE & *Muriel* ROBIN POUR LE MEILLEUR ET POUR LE RIRE

Un drôle de couple, presque comme les autres. Dans le spectacle Elles s'aiment depuis 20 ans, *diffusé en direct le 7 janvier sur France 2, les deux actrices jouent la grande comédie de l'amour, sans contrefaçons.*

Pendant vingt ans, Michèle Laroque a partagé au théâtre la couche de Pierre Palmade, remplacé par Muriel Robin dans *Elles s'aiment depuis vingt ans*. Le couple devient ainsi exclusivement féminin.

PHOTOS : BESTIMAGE

A la ville, les deux copines sont toutes les deux très bien accompagnées : le sénateur-maire de la ville de Troyes François Baroin pour Michèle Laroque, la comédienne Anne Le Nen pour Muriel Robin.

C'est Michèle Laroque qui a eu l'idée. Muriel Robin se souvient : « Avec Pierre, on cherchait une idée pour fêter les vingt ans de *Ils s'aiment,* elle nous a dit, comme ça : "Tiens, et si tu montais sur scène avec nous ?" » Les coauteurs Robin comme Palmade ont acquiescé. Résultat, la pièce à sketchs et ses suites *(Ils se sont aimés, Ils se re-aiment)* narrant le quotidien d'un mari et d'une femme s'est transformé en irrésistible best of, façon « Un homme, deux femmes et trois possibilités », selon les représentations. Rebaptisé pour l'occasion *Elles s'aiment depuis 20 ans,* le spectacle est retransmis en direct le 7 janvier à 20 h 50, sur France 2. Sans Pierre Palmade, avec sur scène Muriel Robin et Michèle Laroque. Deux femmes en couple, donc.

GALA : Comment vous êtes-vous rencontrées ?

MURIEL ROBIN : Une chose est sûre, j'ai rencontré Michèle avant Pierre (Palmade, *ndlr)*. Où exactement, je ne saurais dire. Mais nous savions tout de suite que nous allions travailler ensemble. On s'est toujours fréquentées, nous sommes très liées. Mais ce n'est pas la même histoire qu'avec Pierre, qui fait partie de ma vie, avec qui j'ai fait un break avant des retrouvailles.

MICHÈLE LAROQUE : Moi, je m'en souviens très bien. C'était en 1986, au Théâtre Les Blancs-Manteaux, à Paris, où je jouais une pièce qui s'appelait *Sauvez les bébés femmes.* Nous cherchions une remplaçante, et Catherine Rouzeau, du Petit Théâtre de Bouvard, s'est présentée. Muriel l'accompagnait pour assister à la répétition, et je l'ai tout de suite trouvée formidable. Dix ans plus tard, lorsque Pierre Palmade est venu me parler pour la première fois du spectacle *Ils s'aiment* sur le tournage du film *Pédale douce,* je savais que la grande et stimulante amitié entre ces deux-là allait faire des étincelles.

GALA : Comment expliquez-vous le succès de ce spectacle et de ses suites ?

M. L. : Les rapports affectifs sont une source inépuisable d'inspirations et de situations. De plus, il y a vingt ans, lors de la création, nous étions tous les trois très libres sur le sujet : ni Pierre ni Muriel n'étaient en couple, et je n'étais qu'au tout début d'une relation.

M. R. : Et puis notre amitié à tous les trois est rassurante quelque part. Je suis sûre que tous ceux qui nous suivent depuis vingt ans ne peuvent s'empêcher, en sortant de la salle et en remontant dans leur bagnole, de discuter pour savoir si Muriel Robin est aussi moche qu'avant, si Palmade est toujours aussi drôle, si Laroque n'a pas changé… On fait partie de la famille.

> "LORSQUE NOUS SOMMES SUR SCÈNE, AU BOUT DE DEUX MINUTES, ON VOIT UN COUPLE, ET JUSTE UN COUPLE"
> **MICHÈLE LAROQUE**

GALA : Sur France 2, le 7 janvier, on verra la version du spectacle avec vous deux jouant un couple. C'est votre choix ?

M. R. : Non, c'est la chaîne qui a choisi. J'ai envie de dire chapeau, formidable ! Le spectacle commence quand même par un mariage entre deux femmes. En même temps, il n'y a plus un film ces derniers temps sans un personnage gay ou lesbien. C'est même un peu étrange… On faisait comment avant ? Et si on peut aider des gens en montrant un couple de filles à la télévision le samedi soir à 20 h 50, tant mieux. Je ne suis pas militante, mais c'est une façon de faire avancer la cause des sexualités différentes.

M. L. : Je suis hétérosexuelle, et je n'ai rien à défendre, si ce n'est la liberté de vie, la liberté de choix. Je n'ai pas été surprise par la décision de France 2 tout simplement parce qu'il se passe quelque chose de très fort, d'explosif, lorsque nous sommes sur scène toutes les deux. Au bout de deux minutes, on y voit un couple, et juste un couple. J'y tenais absolument lorsque j'ai proposé cette idée à Pierre et Muriel pour fêter les vingt ans de *Ils s'aiment.* Après, si on peut ouvrir des portes grâce au rire, tant mieux.

GALA : Ce couple que vous formez avec Michèle Laroque va bientôt être transposé au cinéma…

M. R. : Oui, mais ce n'est pas avant 2018. Dans le film *Mariage pour toutes,* on va transporter ce couple que le public a l'air de bien aimer dans d'autres situations, dans une histoire.

GALA : Pierre Palmade sera de la partie ?

M. R. : Il a donné sa bénédiction, d'une certaine façon, et il est ravi.

M. L. : Bien sûr qu'il en sera, d'une façon ou d'une autre !

GALA : Michèle, quelque chose vous agace chez Muriel ?

M. L. : Si c'était le cas, je ne vous le dirais pas. Je préfère vous parler de son énergie démentielle, de sa générosité et de sa finesse.

GALA : Et vous Muriel, quelque chose à dire sur Michèle ?

M. R. : Je cherche, mais je ne trouve pas… Michèle est joyeuse, drôle dans la vie, elle éclaire l'existence. Elle est légère, dans le sens noble du terme. Ah si ! Peut-être que certains trouvent qu'elle rit trop. Pour moi, ce n'est pas du tout un défaut.

PROPOS RECUEILLIS PAR SÉBASTIEN CATROUX

“UN COUPLE DE FILLES À LA TÉLÉVISION, TANT MIEUX. MAIS JE NE SUIS PAS MILITANTE” **MURIEL ROBIN**

Véritable trait d’union entre les deux actrices, l’humoriste et acteur Pierre Palmade sait parfaitement rire et sourire de l’air du temps, même si c’est Michèle Laroque qui a eu l’idée de ce nouveau couple garanti 100 % sans garçon.

Elles sont célèbres, mais aussi volontaires, fortes, cash. C'est ce qui a marqué les Français que nous avons interrogés.

Actrices ou sportives, animatrices télé ou journalistes, elles vous ont épatés par leur capacité à se battre au nom des autres ou par leur volonté de relever tous les défis pour accéder à leur rêve. Elles vous ont bluffés par leur détermination à ne rien céder sur ce qu'elles sont ou pensent. Voilà pourquoi vous les avez jugées particulièrement méritantes au cours de l'année 2016. Notre enquête effectuée avec l'institut Harris* révèle leur nom et leur classement. Elle en dit aussi beaucoup sur l'état d'esprit des Français interrogés. Ils ont manifesté leur envie de plébisciter avant tout la détermination, l'authenticité et l'audace. « Souvent dans les sondages il y a des clivages générationnels, or ici ce n'est pas le cas. Hommes, femmes, jeunes ou plus âgés, tous sont d'accord pour récompenser le côté cash des personnalités », analyse Jean-Daniel Lévy. Et le directeur du département Politique et Opinion d'Harris Interactive d'ajouter : « C'est le signe d'une société qui refuse de s'endormir sur des schémas qu'on tente de lui imposer ». A l'image de celle qui se classe numéro 1 de ce classement : Elise Lucet.

Lorsqu'on lui annonce au téléphone qu'elle est la femme la plus méritante de l'année 2016, toutes catégories confondues, sa surprise est audible. Mais dans la seconde qui suit, son timbre se fait plus suspicieux. « Vous avez un document écrit ? », ose-t-elle. La journaliste a beau être en vacances avec sa fille, au bord de la mer, à cinq heures de décalage horaire de Paris, ses réflexes d'investigatrice restent intacts. Le résultat de notre sondage décrypté, Elise Lucet ne cache plus son émotion. « Ça me touche vraiment, je suis très honorée de ce titre de femme la plus méritante de l'année. D'autant que figurent au palmarès des personnalités bluffantes. Cela prouve qu'il faut assumer sa singularité. » Elle dit du coup son admiration pour « le talent fou » de la chanteuse Christine and The Queens (quatrième de notre sondage mais première dans la catégorie chanteuse). Elle avoue aussi « se sentir toute petite » face à l'athlète sensation des derniers Jeux paralympiques, Marie-Amélie Le Fur (huitième au général et deuxième du classement des sportives).

« Les personnes interrogées ont salué les femmes qui se sont mouillées, se sont mises en danger ou ont pris des risques », analyse Jean-Daniel Lévy. C'est tout l'objet de l'émission *Cash Investigation* qu'Elise Lucet présente sur France 2 depuis 2012, où elle n'hésite pas à aborder frontalement les puissants. « Avec mes équipes, qui ont aussi mérité ce prix, et qui travaillent pendant un an sur une enquête, nous allons chercher ce qui se cache derrière la communication et les faux-semblants et nous mettons les grands dirigeants politiques et économiques devant leurs responsabilités. Nous ne ➳

SCHOUSBOE / FRANCE TV

1

Elise Lucet

Parce qu'elle symbolise un journalisme qui éveille les consciences et qu'elle n'a peur de personne, elle est pour 51 % des Français interrogés la personnalité la plus méritante de l'année.

Sondage EXCLUSIF *Gala*/Harris Interactive

Les 10 femmes les plus méritantes de 2016

sommes pas des justiciers de l'info, jure-t-elle. Il s'agit de trouver la vérité et de faire preuve d'honnêteté. » La femme de médias concède que ces sujets ont un impact sur sa propre vie. « Je mange désormais uniquement bio, la prochaine voiture que j'achèterai sera une hybride. Mais je ne veux pas être un modèle. Je souhaite juste informer les téléspectateurs, les prêt-à-penser, ça me gonfle. »

Un lien très spécial l'unit à son public. Ainsi les courriers de soutien de téléspectateurs ont afflué à France Télévisions à l'annonce de la disparition de son époux, il y a plusieurs années. « Mon métier est un engagement personnel de tous les instants et les gens le ressentent. Ils ont vu qu'entre l'âge de vingt-cinq et cinquante-trois ans, même si je faisais de la télé, je restais dans le monde réel. » Elle aurait pu passer pourtant à côté de ce métier qu'elle adore. « Enfant, je voulais devenir vulcanologue. Un autre métier brûlant », s'amuse-t-elle. La petite Normande, fille d'un professeur d'anglais et d'une institutrice, écrit donc à Haroun Tazieff pour lui demander conseil. Le grand sage la glace. Elle devra, selon lui, obtenir d'abord une agrégation de maths et de physique. Allergique aux études, elle croit cependant en son futur. Sa mère l'encourage : « J'ai confiance en toi. Je sais que tu feras quelque chose. » « J'essaye de transmettre les mêmes valeurs à ma fille, confie-t-elle aujourd'hui. Mais sur elle, je n'en dirai pas plus. Pour vivre heureux, vivons cachés ». Son bac en poche, partie étudier à Calgary, la jeune Elise s'essaye à la radio. Une journaliste naît… De ces premiers pas au Canada, elle a retenu d'abord qu'il fallait relativiser l'échec. « Lorsqu'un employeur là-bas a deux CV sous les yeux, dont celui d'une personne qui a échoué, il choisit celui-là, se souvient-elle. J'essaye d'expliquer à mes équipes que d'une chute peut naître un succès futur. »

LES FRANÇAIS SALUENT LES PERSONNALITÉS "CASH" QUI PRENNENT DES RISQUES

Elise Lucet, considérée un temps comme dépassée dans l'impitoyable univers du PAF, voit aujourd'hui l'audience de ses émissions rivaliser avec celle des divertissements. Les politiques la redoutent mais les Français l'apprécient. Et lorsqu'on lui demande ce qui fait sa fierté, elle répond : « J'ai du mal à être fière de moi, je suis dans le doute permanent. » Journaliste, toujours ! ◆

DOSSIER RÉALISÉ PAR CANDICE NEDELEC, SANDRINE MOUCHET, ESTHER BUITEKANT ET JEAN-CHRISTIAN HAY

** Enquête Harris Interactive pour* Gala *réalisée du 13 au 15 décembre sur un échantillon de 1 011 personnes représentatif des Français âgés de 18 ans et plus.*

Les 10 femmes les plus méritantes de 2016

PASCALLE SEGRETAIN/GETTY IMAGES

2

Marion Cotillard

Avec 36 % des votes, elle se classe deuxième au classement général, et première dans la catégorie actrice. Elle tire profit de son aura de star internationale, mais c'est surtout l'élégance dont elle a fait preuve pour préserver son couple et sa famille qui ont marqué les esprits, ainsi que son engagement pour l'écologie.

AU TOP DES VALEURS PLÉBISCITÉES

Le courage, la détermination et l'audace

Certaines ont trouvé la force de renverser le destin ou su se donner les moyens d'accomplir leur rêve. D'autres ont réussi à surmonter des obstacles professionnels ou tout simplement à imposer leur style.

E-PRESS

BESTIMAGE

ISARD / GNOPASCO

JEAN-MARIE PÉRIER / PHOTO 12

3 Amélie Mauresmo

4 Christine and The Queens

5 Karine Le Marchand

6 Françoise Hardy

N. GUIRAN / CONTOUR BY GETTY IMAGES

SIPA

BESTIMAGE

B. DECOIN / STARFACE

7 Sophie Marceau

8 Marie-Amélie Le Fur

9 Ingrid Chauvin

10 Sophie Davant

Les 10 femmes les plus méritantes de 2016

Catégorie par catégorie...

Un classement marqué par des confirmations et quelques belles surprises.

LES SPORTIVES

CHAMPIONNE au palmarès exceptionnel, Amélie Mauresmo est pour 33 % des personnes interrogées la sportive la plus méritante de l'année. Elle devance de peu l'athlète handisport Marie-Amélie Le Fur (31 %), auréolée de trois médailles d'or aux JO de Rio. Un exemple de persévérance et de volonté.

Amélie Mauresmo
ABACA

INGRID MARESKI
Marie-Amélie Le Fur

LES CHANTEUSES

C'EST DÉCIDÉMENT L'ANNÉE de Christine and The Queens. Deux victoires de la musique, un titre de Française la plus influente du monde, la voilà en tête de notre palmarès catégorie chanteuse avec 32 % des voix. Juste avant Françoise Hardy (31 %) dont les Français saluent ici le combat victorieux contre la maladie.

BERTHIER / CONTOUR BY GETTY IMAGES
Christine and The Queens

JEAN-MARIE PERIER / PHOTO12
Françoise Hardy

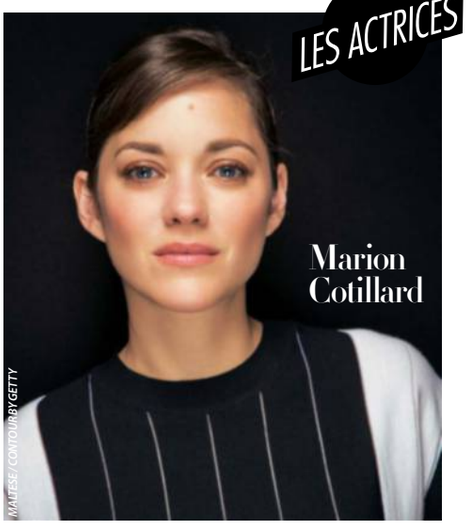
LES ANIMATRICES

DECOIN / STARFACE
ASARD / PASCO AND CO
Karine Le Marchand

Sophie Davant

EN IMPOSANT SON *AMBITION INTIME*, Karine Le Marchand confirme son statut d'animatrice choc. 31 % des sondés la classe en tête de sa catégorie, suivie de près par Sophie Davant (29 %) qui apprécie ce soutien du public alors qu'elle est moins présente à l'écran. « Cela me fait plaisir. Les gens savent que je ne suis pas prête à tout pour exister... »

LES ACTRICES


MATTESE / CONTOUR BY GETTY
Marion Cotillard

DERRIÈRE MARION COTILLARD, Sophie Marceau est distinguée par 31 % des Français. Sa romance avec Cyril Lignac les a fait rêver mais c'est sa croisade contre les paparazzis qui a retenu leur attention. Elle est suivie de près par Ingrid Chauvin (30 %), qui vient de donner naissance à un petit Tom, deux ans après le décès tragique de sa fille Jade.

GUERIN / CONTOUR BY GETTY
Sophie Marceau

LES JOURNALISTES

DECOIN / STARFACE
JERUSALMI / CONTOUR BY GETTY
Elise Lucet

Léa Salamé

CLASSÉE DEUXIÈME PAR 27 % DES SONDÉS, Léa Salamé arrive deuxième juste devant sa consœur de TF1 Anne-Claire Coudray, 26 %. La journaliste politique se dit « touchée » et « fière d'être associée à Elise Lucet qui fait partie de cette génération de femmes journalistes chefs d'équipe, pugnaces et pas simples faire-valoir. C'est ça, je crois, la modernité. »

AUSTRALIE - R.C.S. Paris B 378 899 363.

À CE PRIX-LÀ, ÇA LAISSE rêveur

~~29,90 €~~ **-50%**

14,95 €

PARURE
HOUSSE DE COUETTE 200 X 200 CM
+ 2 TAIES D'OREILLER 63 X 63 CM
100 % coton, 57 fils au cm²

TISSAIA

www.e-leclerc.com

E.Leclerc

CHEZ E.Leclerc, VOUS SAVEZ QUE VOUS ACHETEZ MOINS CHER.

OFFRE VALABLE DU 27 DÉCEMBRE 2016 AU 7 JANVIER 2017. Pour connaître la liste des magasins participants, les dates et les modalités, appelez : ALLO E.Leclerc N°Cristal 09 69 32 42 52 APPEL NON SURTAXÉ Du lundi au samedi de 8 h 30 à 19 h sauf les jours fériés et de 8 h 30 à 18 h les veilles de jours fériés.

PHOTOS : **J. CAUVIN / STARFACE**

Invitée de l'*Akoya Hotel & Spa*, la jetsetteuse a enivré plus de 1 000 invités avec ses mix… et son parfum *Gold Rush,* ventilé autour de la piscine du cinq étoiles ! A bientôt 36 ans, elle fait partie des cinq DJ les mieux payés au monde.

Ringardisée par Kim Kardashian, la blonde héritière profite de la débâcle de sa rivale pour revenir en force et refaire prospérer ses affaires…

Saint Louis guérissait les écrouelles. Paris Hilton, elle, redonne vie à 836 000 personnes. Du moins, c'est ce qu'on attend d'elle, ce matin de décembre, sur l'île de La Réunion. Attroupement fébrile autant que sceptique. Ce n'est pas tous les jours qu'une sainte 2.0 déboule du ciel pour délivrer une région de ses affections mortelles : virus Zika, morsures de requin, chômage endémique, tourisme en berne. L'île a piteuse santé. Pas Paris, qui s'apprête à y séjourner deux nuitées. Sur place, beaucoup ne savent pas trop qui elle est. Vague idée. Juste de quoi dresser un portrait façon puzzle. Blonde, donc écervelée. Héritière qui n'a pas froid aux yeux – et aux fesses, qu'elle a volontiers exhibées dans une sextape. Pionnière de la téléréalité cocaïnée, proie complice des tabloïds, etc. Tout n'est pas faux. Ni vrai. Justement. Quelque chose nous dit que si la demoiselle débarque au milieu de l'océan Indien, c'est moins pour sauver l'image d'une île que pour policer la sienne, la nouvelle. Redoutable femme d'affaires, Paris s'improvise Djette depuis trois ans. C'est pour cette seconde casquette, alimentant la première, qu'elle est invitée par les patrons du tout récent cinq étoiles, l'*Akoya Hôtel & Spa*. Sa photo, son *Gold Rush Tour,* sont placardés partout. *Gold Rush* est incidemment le nom de son vingtième parfum…

Alors qu'elle vient de fouler le tarmac de l'aéroport de Saint-Denis, elle sourit, se laisse prendre en photo, puis monte à côté de sa meilleure amie, Brendie, de son coiffeur et de sa maquilleuse, à bord d'une Jaguar mise à sa disposition par l'Acoya. Malgré l'annonce d'une conférence de presse en fin d'après-midi, on ne la reverra pas. Jetlaguée, la Djette. Et contrariée : l'une de ses dix-sept valises aurait été endommagée. Demain sera un autre jour. Au programme : survol de La Réunion en hélicoptère.

En vol, casques sur les oreilles, avec sa copine Brendie, elles émettent des « Oh » et des « Ah » de gamines, quand le pilote rase les flancs des pitons. C'est sublime. Elles ne regardent pas. Enfin si, mais derrière leurs Smartphones. Soudain, Paris sort de son sac son parfum pour le photographier sur fond de ravines verdoyantes et balance le tout sur Twitter, Instagram, Facebook. Depuis son agression dans notre capitale, en octobre dernier, son ex-complice Kim Kardashian raréfie sa présence sur les réseaux sociaux. Il y a un vide à occuper. Un titre de « it-girl » à récupérer. Après l'atterrissage, Paris convie les mécaniciens à poser près d'elle. Même numéro le soir avec des journalistes locaux, qui ont patienté deux heures… pour la frôler !

Paris Hilton AU SECOURS, ELLE REVIENT !

L'héritière récite son bréviaire de powergirl comblée : « Mes affaires marchent incroyablement bien, j'ai une famille merveilleuse, je suis bénie des dieux. » Sa voix est plus grave. Fini l'insupportable parler aigu, découvert en 2003 dans *The Simple Life,* l'émission de la téléréalité américaine qui lui a valu d'être aussi adulée que haïe dans le monde entier.

La petite-fille de Conrad Hilton, magnat de l'hôtellerie, se dit « fière » d'avoir prouvé à ses parents qu'elle aussi était « capable d'édifier un empire ». Elle insiste sur sa puissance de travail, ses deux cent cinquante jours de voyages pro par an, ses DJ sets d'Ibiza à Shanghai, les réseaux sociaux qu'il faut sans cesse alimenter, sans oublier la gestion de ses boutiques, immeubles et produits dérivés. « Célibataire trop occupée pour vivre une histoire, j'aime permettre à mes fans de voir le monde à travers mes yeux », lâche-t-elle, alors que sa sœur cadette, Nicky, mariée à un Rothschild, pouponne une petite Lila Grace depuis juillet… Un jour, à son tour, son aînée aura un « Paris junior », à qui elle inculquera « les valeurs de loyauté et de générosité ». Pour l'heure, ses sept chihuahuas et boos lui manquent.

Elle s'apprête à enflammer la nuit. On ose : « Vous savez que, ici, vous êtes en France ? » Non, elle ne savait pas. D'ailleurs, est-ce si important ? Demain, elle s'envolera pour un autre pays, posera ses bagages dans un autre palace, animera une autre soirée. Alors que nous venons de la quitter, elle nous rattrape dans le couloir, son parfum à la main. Heureuse comme une gamine qui fait un cadeau à sa maman. Elle esquisse un petit jeu d'épaules et un sourire mutin. Elle aura trente-six ans en février prochain. ◆

MARYVONNE OLLIVRY

BIEN QUE "TROP OCCUPÉE POUR VIVRE UNE HISTOIRE", ELLE N'EXCLUT PAS D'AVOIR UN ENFANT

PHOTOS : **INGRID MARESKI**

CHARLES BERLING

L'union sacrée avec son fils Emile

Tandis qu'il explore le choc des générations dans le film* Le cœur en braille *et la série* Glacé *(à partir du 10 janvier sur M6), l'acteur nous présente un autre Berling, très prometteur...

MARCEL HARTMANN

Charles et Emile, à l'âge de— 12 ans. Le duo a déjà été réuni à l'écran dans *Comme un homme,* en 2012, et *Aujourd'hui, maman est morte,* en 2015.

Chacun est arrivé de son côté à l'hôtel *Le Mareuil,* lieu de notre rendez-vous, dans le 11e arrondissement de Paris. Yeux de braise, mèches noires gominées et dégaine branchée, l'un vient de fêter ses vingt-six ans. Regard azur et cheveux clairs ébouriffés, l'autre, âgé de cinquante-huit ans, porte une écharpe autour du cou et souffre d'un vilain rhume. « Désolé, je traîne un virus depuis plusieurs jours », précise-t-il, en parlant du nez. Sourire du plus jeune. Difficile d'imaginer que ces deux-là ont des gènes en commun, et pourtant, Emile Berling est bien le fils de Charles Berling, son fils « unique » dans tous les sens du terme. « Vous trouvez qu'on ne se ressemble pas ? Eh bien, si je vous montrais des clichés de moi à vingt ans, vous seriez surprise ! », promet Charles. Avant d'ajouter, l'œil malicieux : « Je reconnais qu'il a beaucoup de sa maman… » Celle-ci, la photographe Sophie Hatier, et Charles se sont séparés lorsque Emile était enfant. Ce dernier, qui souhaiterait aller voir le nouveau *Star Wars* après notre entretien, lance la séance photo. Devant l'objectif, les bras s'accrochent, les regards se trouvent, les rires fusent. Père et fils s'aiment incontestablement. « On s'est pas mal frités !, avoue Emile. Mais ma crise d'adolescence est terminée », concède-t-il, blagueur. « C'est vrai, notre relation s'est apaisée ; ça valait le coup de s'affronter ! », confie Charles.

Dans les yeux du père, rayonne toute la fierté de voir son fils devenir un homme. Et la joie, quoique teintée d'angoisse – « Je connais la dureté de ce métier », précise-t-il –, de le voir marcher dans ses pas. Au générique d'*Un sac de billes* (en salles le 18 janvier), Emile raconte : « Petit, je ne m'imaginais pas acteur. Je souhaitais devenir maître-chien. J'avais même suivi un stage en troisième dans cette optique. » Le destin n'aime pas les lignes droites. Après avoir prétendu à la figuration pour gagner un peu d'argent de poche, le fils a été encouragé par son père à donner la réplique, quitte à fréquenter les plateaux. Emile a, dès le premier essai, décroché le gros lot en obtenant le rôle principal du drame *Les hauts murs,* de Christian Faure. Depuis la sortie du film en 2008, le CV du jeune homme n'a cessé de s'étoffer au fil de ses collaborations avec des réalisateurs tels Olivier Assayas, François Ozon, Bertrand Blier, Erick Zonca, Arnaud Desplechin…

« Nous n'avons pas du tout la même approche du métier », interrompt Charles Berling, actuellement à l'affiche du film *Le cœur en braille* et héros de la série *Glacé* sur M6 (dont le premier épisode sera diffusé le 10 janvier). « Moi, j'ai commencé ma formation au théâtre, à quinze ans, parce que je n'aimais pas l'école et parce que c'était une façon de m'opposer à mes parents, enchaîne l'acteur. Depuis, il faut que je travaille tout le temps : si je ne joue pas une pièce, je fais un film ; si je ne fais pas un film, j'écris des scénarios. Emile prend plus de recul. Je lui envie cette attitude. »

> LE FILS MARCHE DANS LES PAS DE SON PÈRE MAIS PRÉVIENT : "NOUS SOMMES TRÈS DIFFÉRENTS !"

Pause dans le shooting. Le père commande un thé vert. Le fils préfère un Coca. La conversation se poursuit sur ce qui les oppose et les réunit. « Mon père est un hyperactif. En cela, nous sommes très différents ! s'exclame Emile. Moi, je ne me sens pas "fini", je me donne du temps. Le théâtre, par exemple, n'est pas ma discipline. Je sais que mon père aimerait que je m'y consacre, mais je n'ai pas l'ambition de m'épanouir sur les planches. » Le beau brun préfère voyager autour du globe. Il a déjà vécu plusieurs mois aux Etats-Unis ou en Thaïlande, et se moque d'habiter un petit pied-à-terre, tant qu'il peut arpenter le monde. Quand il a besoin d'air, Charles, lui, cède plutôt à l'appel du grand large. Le comédien possède un voilier de 15 mètres, mouil-

Remarqué à l'âge de 18 ans dans son premier film *Les hauts murs,* Emile, qui a depuis joué avec Assayas ou Desplechin, sera à l'affiche d'une nouvelle adaptation d'*Un sac de billes* par Christian Dugay (en salles le 18 janvier).

lé dans la rade de Toulon. Il a grandi là-bas. Depuis 2011, la ville est aussi un port d'attache professionnel. Avec son frère Philippe, il dirige le Théâtre Liberté, haut lieu de la vie culturelle toulonnaise. « Je réside à Paris, mais finalement, je n'y passe que quelques mois par an », admet-il. Chez les Berling, on aime le sport. Tandis qu'Emile, en vrai Parisien, soutient le PSG, Charles suit les performances du Rugby Club Toulonnais. S'il a fini par initier son fils à l'ovalie comme à la voile, celui-ci émet quelques réserves. « Mon père est un excellent skipper (Charles a participé à plusieurs compétitions aux côtés du navigateur Marc Thiercelin, *ndlr),* mais c'est un piètre pédagogue : il crie tout le temps ! », ironise Emile. Cet été, les Berling ont rejoint la Corse en bateau, depuis Toulon. « Une traversée magique durant laquelle on a beaucoup parlé », avoue le fils. « De la vie et surtout des femmes ! », coupe son père. Emile a rejoint notre photographe. Dans son dos, Charles ajoute avec émotion : « Mon fils m'a remercié pour l'éducation et les valeurs que je lui ai transmises. Cela m'a beaucoup touché. Parfois, avec ce métier, on culpabilise de ne pas être un parent suffisamment présent. Je n'ai pas su quoi lui répondre. J'ai réalisé combien la pudeur pouvait s'immiscer dans les rapports familiaux. » Chez les Berling, on joue, mais on ne triche pas. ◆

PATRICIA HERVÉ

PHOTOS : **LIONEL GEBEDE / BUREAU 233**

Séverine FERRER

A la tête de son boys band

Déjà maman de deux grands garçons, l'ex-animatrice de* Fan de *nous présente Elijah, le nouveau petit mec qui fait battre son cœur.

Le dimanche 25 décembre au matin pour l'ouverture des cadeaux, il y avait une toute petite chaussure de plus sous le sapin chez Séverine Ferrer et son mari Frédéric. Celle d'Elijah, leur troisième fils, né en août dernier. « On en a profité pour savourer encore plus le moment, explique-t-elle. Noël a toujours été une fête très importante pour moi qui viens de l'île de La Réunion, où c'est traditionnellement un grand rassemblement familial. »

De fait, son foyer de l'Ouest parisien commence à ressembler de plus en plus à celui d'une famille nombreuse. Séverine, trente-neuf ans, est en effet déjà la mère d'un grand Joshua, seize ans, et de Milo, neuf ans. L'arrivée d'Elijah a été différemment appréciée dans la fratrie. Explications : « Milo est celui qui nous a décidés à agrandir la tribu, raconte-t-elle. Joshua, en revanche, a mis un peu plus de temps à se faire à l'idée d'avoir un petit frère avec une si grande différence d'âge. » Ah, ces ados… L'idée d'en faire un quatrième n'est pas à l'ordre du jour. « Je me sens en sécurité et, avec tous ces hommes autour de moi, j'ai réalisé mon rêve de gamine ! », assure-t-elle. Enfant,

Les hommes de Séverine : De g. à dr. : Joshua, 16 ans, son mari Frédéric, et Milo, 9 ans. Dans ses bras, Elijah, le petit dernier né en août 2016.

Toute la famille en balade dans une forêt des Yvelines, où Séverine Ferrer et son mari Frédéric habitent.

elle rêvait également de faire de la télé. Après avoir été élue mini-Miss Réunion à sept ans, elle a présenté sur la chaîne locale des émissions dès l'âge de neuf ans.

Puis, de 1997 à 2005, elle s'est fait connaître du très grand public avec *Fan de* sur M6, sympathique terre d'accueil des boys bands et autres pop stars internationales. Souvenirs d'une époque qu'elle qualifie d'« insouciante » : « Lorsque nous nous retrouvons avec l'équipe de *Fan de,* c'est comme si on s'était quittés la veille. Il y a quelque temps, nous avons même organisé un grand barbecue tous ensemble ! C'est aussi grâce à ce programme que je suis devenue ce que je suis aujourd'hui. » Quant à envisager un retour au petit écran… « La télé a beaucoup changé, constate la jeune femme. Mon mari Frédéric (également journaliste et écrivain, *ndlr)*, qui travaille dans la production, n'est bien sûr pas contre. J'y pense depuis à peu près un an et demi, mais il faut que j'y trouve ma place avec quelque chose de plus posé, sous forme de rendez-vous, d'interview, par exemple. »Pour l'heure, elle est toujours au théâtre avec la pièce *Pour le meilleur et pour le rire,* dont elle partage l'affiche avec Didier Gustin. La tournée a repris en septembre, quelques semaines après son accouchement, et ça lui fait un peu « bizarre ». Elle avoue pourtant ne plus pouvoir se « passer des planches », malgré les hauts et les bas du métier de comédienne. Pour y remédier et s'assurer plus de stabilité, elle a lancé depuis un an sa propre agence de mannequins pour enfants, baptisée My Agency. Les affaires marchent plutôt pas mal pour celle qui a commencé dans le même milieu, sans conseils ni structure pour l'accompagner. « Nous travaillons avec toutes sortes de marques, de Carrefour à Baby Dior, en passant par Disney. En plus, les mères qui me confient leurs enfants ont grandi en regardant *Fan de !* Ça instaure tout de suite un rapport de confiance… » Parole de maman. ◆

ELLE VIENT DE LANCER SA PROPRE AGENCE DE MANNEQUINS POUR ENFANTS

SÉBASTIEN CATROUX

SP

KAMEL LE MAGICIEN
Adepte de la street magie, son humour et son talent ont fait craquer Jackie Chan, Justin Timberlake, Hugh Laurie... Il sera à **Bobino, à partir du 24 janvier**, avec un tout nouveau show mêlant grande illusion, close-up, mentalisme...

ÉRIC ANTOINE
Dans *Le Cabaret Magique,* une soirée exceptionnelle avec un gang de magiciens de folie. Il marie humour, magie, philosophie, musique, danse et vidéo. **Salle Pleyel, à Paris le 13 janvier, puis en tournée.**

GETTYIMAGES

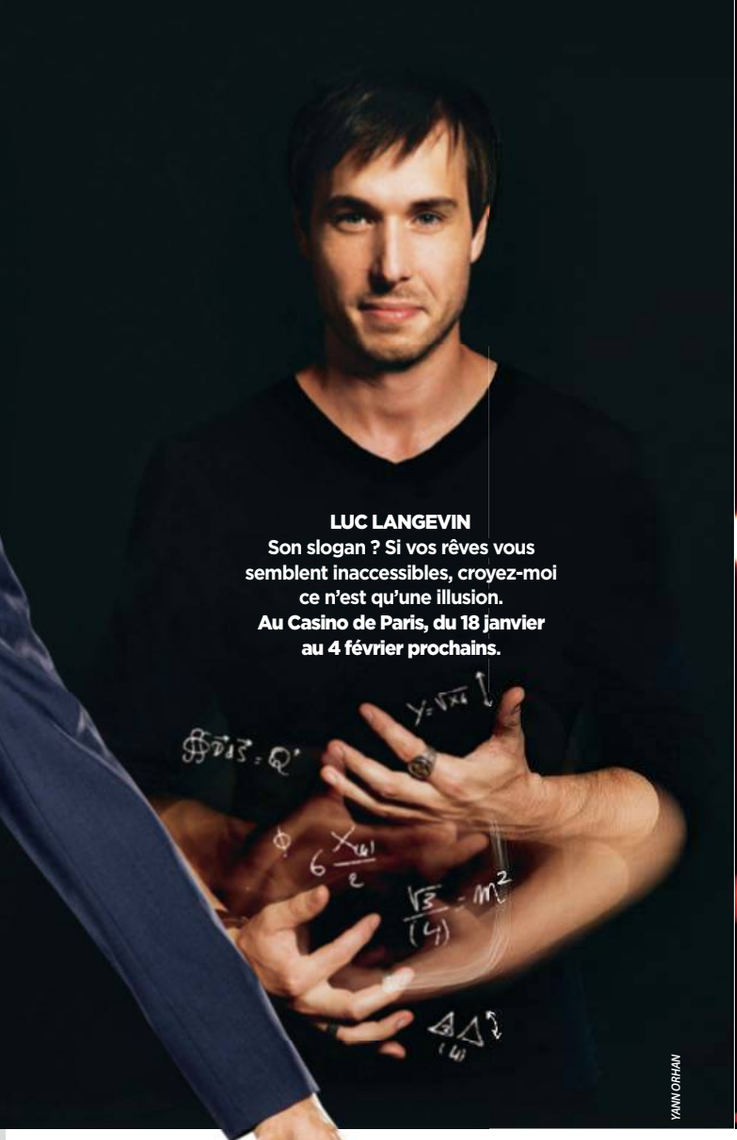
COL. CHRISTOPHE L.

R. CORLOUER/M6

MAGICIENS

Pourquoi ils cartonnent...

Illusionnistes, prestidigitateurs... Ils soufflent un vent de mystère et de légèreté sur nos esprits chagrins. Le nouvel antistress ? Abracadabra !



LUC LANGEVIN
Son slogan ? Si vos rêves vous semblent inaccessibles, croyez-moi ce n'est qu'une illusion. Au Casino de Paris, du 18 janvier au 4 février prochains.

YANN ORHAN

THE ILLUSIONISTS
Sur scène, ils sont sept ! Après l'Australie, les Etats-Unis, l'Angleterre et Paris, ces magiciens nouvelle génération s'apprêtent à réaliser leurs tours fous à travers la France. Dès le 7 février à Strasbourg.

LUAR-MAGIC

Redonner toute sa place à l'imaginaire quand le quotidien nous colle au réel. Voilà la mission, presque divine, dont se sent investi Luc Langevin, illusionniste canadien de trente-trois ans. L'ancien étudiant en sciences physiques s'efforce de prouver à son public « à quel point nos perceptions peuvent être trompées ». Depuis les spectacles d'*Houdini* et consorts jusqu'aux *Illusionists* – en tournée jusqu'au 5 mars dans toute la France –, en passant par les shows de David Copperfield, dans les années quatre-vingt-dix, la magie n'a eu de cesse d'ensorceler les foules.

A Paris, une quinzaine de spectacles dédiés à cet art sont à l'affiche en ce moment. Etre un bon magicien ne se résume pas à la simple connaissance des « fameux secrets » que ce dernier se produise dans de petits cabarets ou sur les scènes internationales. Pour Alain Poussard, philosophe et magicien, « cela ne représente que 5 % du travail, la qualité d'un tour se joue surtout dans l'art de manipuler, à toucher, à trouver le rythme pour créer l'illusion. » A une époque où le *fact checking* (la vérification systématique de faits énoncés) est roi, l'art de la tromperie magique pourrait donc être menacé. Mais Luc Langevin, l'illusionniste, et Alain Poussard, le philosophe, s'accordent à dire que le spectateur vient précisément chercher à « être émerveillé en direct, pour être confronté au phénomène magique ».

On peut désormais sur Internet, contre une somme qui peut grimper jusqu'à 15 millions d'euros, découvrir les astuces qui expliquent les tours célèbres… En règle générale, « les spectateurs ne vont pas chercher la réponse. Mais s'ils la découvrent, ils sont déçus de ne plus être médusés », assure Alain Poussard. Luc Langevin peut également témoigner de son ressenti face à un public qui désire rêver. « L'an dernier, j'ai joué mon spectacle à Paris dans un climat post-attentats très dur. Mais les gens étaient bien là avec cette envie profonde d'évasion liée au pouvoir de la magie », remarque l'artiste canadien. Même si les magiciens n'ont pas été épargnés par la baisse de fréquentation des salles en 2016, les Français continuent de plébisciter à 61 % les représentations qui permettent de « ressentir des émotions ou vivre quelque chose d'exceptionnel », révèle une étude Harris Interactive publiée en octobre dernier. Jusqu'à devenir un antistress. Oui. Tout simplement parce qu'un spectacle de qualité permet d'oublier un quotidien parfois terne. Mais aussi car l'effet relaxant tiendrait également à ce « court instant entre l'extrême vigilance du spectateur et le moment où il admet s'être fait surprendre par un tour bien exécuté », analyse le théoricien. Une sorte de lâcher prise salvateur dans une société dans le contrôle permanent.

Si les mystères de la magie font se déplacer les foules de sept à soixante-dix-sept ans, l'humour est la nouvelle botte secrète des prestidigitateurs new age. Kamel Le Magicien (Boutayeb de son nom à la ville), trente-six ans, s'est formé à l'art de l'illusion seul, dans la rue. Après des années à arpenter le pavé parisien avec sa « street magie » (magie de rue réalisée sans filets), ce jovial et talentueux artiste est devenu une figure incontournable des émissions de télévision. Avec plus d'un tour dans les poches de son jean, il a bluffé tous les invités du *Grand Journal* de Canal+, de Justin Timberlake à Jennifer Lopez en passant par Daniel Radcliffe, le célèbre apprenti sorcier. La troupe The Illusionists présente, elle, une nouvelle génération de d'hommes de l'art : sept experts recrutés à travers le monde et revendiquant chacun une spécialité hors du commun. S'il existe autant de tours que de magiciens, le public lui se divise systématiquement en deux catégories : ceux qui veulent y croire et ceux qui veulent comprendre. Les uns se laissent volontiers emporter par la tentation de l'émerveillement tandis que les autres cherchent à expliquer coûte que coûte ce que leur perception ne permet pas de voir. Malgré ces différences, l'envie de revivre des émotions d'enfant reste la même pour tous. Juste une illusion… ◆

LAURE COSTEY

DAVID COPPERFIELD
Prestidigitateur-star des années 90. Selon *Forbes*, il a connu les plus gros succès commercial de tous temps.

WIREIMAGE

ANDREÏ MAKINE

Une fine lame des lettres reçue à l'Académie

OLIVIER BORDE

AFP

OLIVIER BORDE

Une semaine avant sa réception sous la Coupole, le nouvel élu s'est rendu à l'Académie, comme l'exige la tradition, pour la réception privée de son épée des mains de l'écrivaine Danièle Sallenave. Lors de son discours, prononcé le 15 décembre, Andreï Makine a brillamment rendu hommage à la romancière Assia Djebar, décédée en 2015, à laquelle il succède au fauteuil numéro 5.

PHOTO : **BENJAMIN DECOIN**

Intronisé immortel le 15 décembre, l'écrivain est apparu revêtu de son habit vert signé Giorgio Armani, et muni de son épée créée par le joaillier Chopard. De quoi rendre ses pairs jaloux !

Elu immortel en mars dernier, dès le premier tour – à l'âge de cinquante-neuf ans, un vrai jeunot ! –, le romancier d'origine russe a récemment brillé lors de son discours de réception sous la Coupole. Vingt ans après sa naturalisation française, celui qui débuta sa carrière littéraire par une série de refus d'éditeurs avant de connaître la consécration, en 1995, avec *Le testament français* (prix Goncourt et Médicis…), a le triomphe modeste. Aucun esprit de revanche sur l'arrogante élite germanopratine ne l'anime. « Au contraire. Je me suis tout à coup senti investi d'une grande responsabilité, celle de porter sur mes frêles épaules une institution vieille de quatre siècles. Siéger aujourd'hui auprès de mes pairs, je ressens cela comme un aboutissement naturel… » Qui a pris un certain temps !

De la patience, il en fallu à Andreï Makine avant de pouvoir « postuler » à l'habit vert. « La première fois que l'Académie m'a remarqué, c'était en 2000, lorsqu'elle m'a décerné la Grande médaille de la Francophonie. Si j'avais été ambitieux, j'aurais fait ma cour, je me serais immédiatement positionné, d'autant que trois ans plus tard, Jean d'Ormesson m'avait dit : "L'Académie, il va falloir y penser…" Nous sommes en 2016 ! Mon fatalisme oriental m'a finalement donné raison : les choses se sont faites d'elles-mêmes… » A voir l'éclat de fierté qui brille dans son regard, on ne peut s'empêcher de repenser à ses années de jeunesse passées au fin fond de la Sibérie où, jeune orphelin, il fut élevé par sa grand-mère française, dépeinte dans son autofiction *Le testament français* sous les traits de Charlotte, personnage fantasque qui lui a inoculé la passion de notre langue, de notre culture. « L'amour de la France qu'elle m'a transmis transparaît dans chaque mot que j'écris », précise Andreï Makine, qui jamais ne se départit de son accent rocailleux et d'une certaine raideur. Voire même de mystère, lui qui reconnaît être peu doué pour les confidences d'ordre intime. « A quoi bon ? C'est dans mes romans que je me dévoile ! » Dominique Fernandez, dans son *Dictionnaire amoureux de la Russie,* livre sur lui des impressions d'une grande justesse : « A voir la haute stature, le port rigide, le visage taillé à la serpe, les yeux clairs, on dirait un de ces pèlerins qui parcouraient, un bâton à la main, l'immensité de la steppe… »

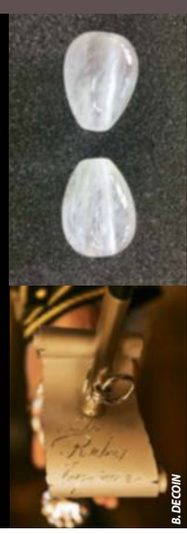
QUEL CHEMIN PARCOURU DEPUIS SA SIBÉRIE NATALE JUSQU'AUX ORS DE LA COUPOLE !

A défaut de bâton, c'est avec son épée d'académicien, un pure merveille créée par la maison de haute joaillerie Chopard, qu'il peut désormais arpenter les chemins de « ses vies intérieures ». Cet objet précieux – qui a fait sensation lors de son intronisation – est-il un prolongement de son imaginaire ? « Beaucoup mieux : mon épée est un sonnet, une versification poétique de ma vie ! » L'image est forte, puissante. « Andreï Makine s'est particulièrement investi dans cette réalisation, explique Marc Couttet, directeur artistique de Chopard. A partir d'un croquis et de calligraphies de sa main, nous avons imaginé une combinaison de symboles qui s'interfèrent. » Le pommeau d'argent en forme de corde tressée accueille une petite grenouille, célébrée dans les contes russes. La poignée, sculptée en quartz, représente un sablier brisé d'où s'échappent des billes d'or jaune incarnant la fuite du temps. Une plume d'oie posée sur un parchemin, la lettre F des alphabets cyrillique et français… Autant de signes qui nous rappellent que le cœur de notre immortel venu du froid battra jusqu'à son dernier souffle pour la littérature et l'âme du pays de Voltaire. ◆

CLAIRE BALDEWYNS

DES ATTRIBUTS *Haute couture*

A partir d'un simple croquis d'épée dessiné par Andreï Makine, la maison de haute joaillerie Chopard a signé un vrai joyau, dont les symboles reflètent sa personnalité. Acier forgé, or gris et jaune, argent, ainsi que 500 émeraudes et 11 diamants ont été utilisés. Sa réalisation a exigé 1 000 heures de travail. Quant au fameux habit vert, dessiné par Giorgio Armani – une première pour le créateur –, il a fait le bonheur de notre académicien : « Les habits verts sont généralement aussi lourds qu'une armure. Le mien est un poids plume, élégant et sobre, qui fait déjà des envieux ! » *C. B.*



B. DECOIN

JOHANN SAUTY / CHOPARD

COUR GRAND-DUCALE / CAROLE BELLAICHE

Depuis le 10 juin 1997, S.A.R. la Grande-Duchesse est ambassadrice de bonne volonté de l'Unesco pour l'éducation des femmes et des filles partout dans le monde et pour la promotion du microcrédit. Présidente de nombreuses fondations humanitaires, elle a été nommée en 2007 Eminent défenseur des enfants par l'Unicef.

LA GRANDE-DUCHESSE DE LUXEMBOURG

Maria Teresa

"La décoration du sapin est une affaire de famille"

A la veille des fêtes, la souveraine nous a ouvert ses portes. Et nous révèle les préparatifs de son réveillon de Noël, qu'elle désire à son image : familial, spirituel et joyeux.

De ses origines cubaines, elle a hérité la force, la résistance et une joie de vivre chevillée au corps. Née à La Havane il y a soixante ans, Maria Teresa, Grande-Duchesse de Luxembourg, a connu l'exil avec la révolution et l'arrivée de Fidel Castro au pouvoir. Avec sa famille, financiers, entrepreneurs et philanthropes, elle a d'abord vécu aux Etats-Unis, en Espagne, puis en Suisse. C'est là, au cours de ses études en sciences politiques à l'université de Genève, qu'elle a rencontré l'homme de sa vie, le prince Henri de Luxembourg. Entre la pétillante jeune fille et l'héritier du Grand-Duché, ce fut le coup de foudre. Ils se sont mariés le 14 février 1981, sous un ciel bleu, un soleil rayonnant et une température polaire… Trente-cinq ans plus tard, ils forment un des couples royaux les plus unis avec cinq enfants et quatre petits-enfants. Chemise verte en soie, pantalon noir, ballerines, elle nous reçoit chez elle, sans personnel de maison, sans chichis ni apparat. La Grande-Duchesse évoque avec tendresse cette époque qu'elle affectionne tant : les fêtes de fin d'année.

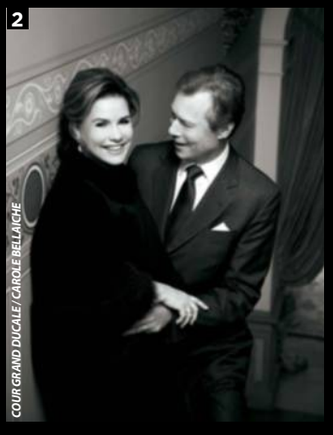
GALA : Altesse Royale, où allez-vous fêter Noël 2016 ?

SON ALTESSE ROYALE LA GRANDE-DUCHESSE : Nous allons nous retrouver en famille à la montagne à Crans-Montana, en Suisse, où nous possédons un chalet depuis deux générations. Nous espérons qu'il y aura de la neige… Nous y allons aussi parce que notre second fils Félix et son épouse Claire ont eu un bébé (un petit Liam, *ndlr*) et nous voulons être auprès d'eux. Ils habitent entre Genève et le sud de la France où ils s'occupent de leur domaine viticole, le Château les Crostes.

PHOTOS: COL. PRIVÉE DE S.A.R. LA GRANDE-DUCHESSE

1

1. S.A.R. le Grand-Duc avec leurs cinq enfants, Guillaume, Félix, Louis, Alexandra et Sébastien. Photo réalisée par la Grande-Duchesse.
2. Depuis 35 ans, le Grand-Duc Henri et son épouse Maria Teresa forment un couple uni. Ils se sont mariés un 14 février, jour de la Saint-Valentin. Henri de Luxembourg a succédé à son père, le Grand-Duc Jean, en 2000.
3. La Grande-Duchesse, enfant à La Havane (Cuba), en 1959, avec sa mère et son frère aîné Antonio, ainsi que sa tante Celie Cifuentes et son cousin, bébé, Agustin Batista.



COUR GRAND DUCALE / CAROLE BELLAÏCHE

2

3

À NOËL, C'EST MON MARI LE GRAND-DUC QUI CUISINE UN DÉLICIEUX CHAPON

GALA : Est-ce que vos cinq enfants et quatre petits-enfants seront avec vous ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : Nous essayons toujours de les réunir autour de nous. Nos trois aînés sont mariés maintenant et ils doivent composer aussi avec leurs belles-familles. Donc ils se partagent, une année avec nous, une autre avec la famille de leurs épouses et c'est tout à fait normal.

GALA : Que représente cette fête pour votre famille ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : Elle est très importante. Avec Pâques, ce sont les deux plus grandes fêtes de l'année. Nous sommes catholiques pratiquants. Noël a d'abord une signification religieuse pour nous. Spirituellement, c'est un des moments forts, une fête de paix et de joie dans un monde qui en a tant besoin. Nous assistons souvent à la messe de minuit. Il arrive parfois que nos petits-enfants soient trop fatigués et s'endorment. Dans ce cas-là, nous allons à la messe le 25 au matin.

GALA : Préparez-vous à l'avance votre réveillon ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : Nous sommes de plus en plus pris par le temps. Noël s'est malheureusement transformé en course aux cadeaux… Pour ma part, j'essaie avant tout de ne pas oublier la signification de cette célébration. C'est une belle occasion de m'arrêter, de réfléchir et de prendre du recul. Cette fête a aussi un sens profond que j'essaye de partager avec les miens.

GALA : Pour revenir à des questions plus concrètes, avez-vous déjà trouvé tous vos cadeaux ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : Cette année, j'ai dû m'y prendre à l'avance car j'ai prévu une surprise que je voudrais faire à chacun de mes enfants, mais pour la réaliser, il me fallait du temps. Quant à mes petits-enfants, j'ai choisi sur leurs listes les cadeaux qui leur feront le plus plaisir.

GALA : Supervisez-vous la décoration du sapin et de vos résidences, dont celle du Château de Colmar-Berg ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : Oui, j'aime m'occuper de tout. J'essaie de faire de ma maison un endroit chaleureux, surtout en cette période. Je supervise les décorations de Noël, entourée de gens merveilleux qui m'aident dans la maison, car toute seule, je n'y arriverais pas. Quant à la décoration du sapin, c'est une affaire de famille. Mon mari et moi-même aimons retrouver les boules de Noël de notre enfance et celles que nous avons faites avec nos enfants. C'est important de retrouver des choses auxquelles on est attaché. Nous aimons également installer la crèche. Ce moment privilégié nous rappelle tant de souvenirs heureux…

GALA : Quel a été le plus beau cadeau que vous ayez reçu pour Noël ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : Une petite cuisine avec ses ustensiles. J'ai beaucoup aimé ce jouet. J'habitais à New York à l'époque. J'étais toute petite…

GALA : Préparez-vous vous-même le menu du réveillon ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : C'est mon mari, le Grand-Duc, qui cuisine. Il est particulièrement doué. Il prépare un délicieux chapon. Quant à moi, il vaut mieux m'éloigner des fourneaux !

GALA : A quoi ressemble la journée du 25 décembre ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : C'est une journée douce, joyeuse et calme où nous savourons le bonheur de nous retrouver, d'être ensemble.

GALA : Que pouvons-nous vous souhaiter pour 2017 ?

S. A. R. LA GRANDE-DUCHESSE : Je nous souhaite à tous de vivre dans un monde moins violent.

PROPOS RECUEILLIS PAR KATIA ALIBERT

Marilyn s'envole, en 1956, pour tourner en Arizona le film *Bus Stop*. Au premier rang, on reconnaît Frieda, frêle silhouette à lunettes qui serre son boîtier. Entre la star et cette inconnue, une amitié s'est nouée pendant plusieurs années. Ci-dessous : un instantané signé Frieda Hull, pris en 1953, et dédicacé. Marilyn est alors une jeune débutante.

PHOTOS : JULIEN'S AUCTIONS INC

MARILYN

CES PHOTOS PRISES PAR UNE FAN

1

2

3

4

PHOTOS : JULIEN'S AUCTIONS INC.

VALENT DE L'OR

Enfouie dans un tiroir pendant cinquante ans, la collection de Frieda Hull, une fervente admiratrice, a récemment atteint des sommets lors d'une vente aux enchères. Récit de leur amitié méconnue.

Oublié la robe portée pour l'anniversaire de John Fitzgerald Kennedy adjugée à 4,5 millions d'euros, les bijoux, les lettres, les costumes et les scripts annotés… Parmi les 1 016 lots cédés par la maison de vente aux enchères Julien's Auctions – pour la somme record de 10,5 millions d'euros – lors de la vente Marilyn Monroe, organisée du 17 au 19 novembre dernier à Beverly Hills, se cachait un véritable trésor : les souvenirs d'une amitié restée longtemps méconnue entre la star et Frieda Hull, l'une de ses admiratrices new-yorkaises.

L'histoire commence en septembre 1954 : Marilyn est venue tourner à New York les extérieurs du film *Sept ans de réflexion*. Parmi les curieux qui se pressent par centaines pour admirer la scène, une grande fille aux cheveux roux, Frieda Hull, joue des coudes pour prendre des photos. Elle parvient à saisir quelques images avec son Instamatic. Peu de temps après, émerveillée d'avoir réussi à approcher son idole, elle décide de s'équiper et investit dans l'achat d'un appareil photo digne de son sujet. Armée de son boîtier Mercury II flambant neuf, d'un flash et d'un réflecteur, Frieda attend le retour de la star.

Janvier 1955, la patience de Frieda est récompensée. Marilyn est de retour à New York et donne une conférence de presse au domicile de son avocat Frank Delaney, au 59 East 64th Street, pour annoncer la création de la Marilyn Monroe Productions. Frieda – suivie de son amie fidèle Edith Pitts silhouette aussi menue que discrète – reconnaissable par sa haute taille et son large sourire, mitraille celle que la presse appelle la « nouvelle Marilyn ». Plus blonde que jamais, gantée de soie blanche et moulée dans un fourreau ivoire, Marilyn irradie littéralement ! Quelques jours plus tard, c'est sur le trottoir de la 52th Street, face au *Gladstone Hotel* que Frieda s'est postée. L'information a fuité dans la presse : c'est ici que Marilyn serait descendue, s'installant sur la côte Est, décidée à tourner le dos à Hollywood pour développer ses propres projets. Ce jour-là, Frieda, toujours accompagnée d'Edith Pitts, remarque quelques visages vaguement familiers. Des admirateurs qui, comme elle, pistent Marilyn depuis le début de son escapade new-yorkaise. Ils sont en réalité six : Frieda et Edith mais aussi John Reilly, Eileen et Jimmy Collins (un frère et une sœur), et Gloria Milone. Deux garçons et quatre filles qui auraient pu devenir rivaux mais que les longues heures d'attente dans les rues glacées de New York vont souder d'une amitié facétieuse. Ils se baptisent entre eux les Monroe Six et désignent Marilyn par un nom de code, Mazzie. Même si chacun des Monroe Six est équipé d'un boîtier, c'est Frieda qui réussit souvent les meilleures photos.

Après chaque rencontre avec la star, le petit groupe a pris pour habitude de se précipiter dans le drugstore le plus proche pour y faire développer leurs tirages en six jeux aussitôt distribués. L'année 1955 est une année de rêve pour Frieda. Non seulement Marilyn s'est installée à deux pas de chez elle, mais l'actrice semble apprécier de croiser cette grande fille joviale à chacune de ses sorties. Visite au salon de beauté Elizabeth Arden au 691 de la 5th Avenue, gala de charité, premières, sessions privées chez Lee Strasberg, le fondateur de l'Actors Studio ou promenades du basset Hugo adopté avec Arthur Miller, rien n'échappe à son œil !

Attendrie par tant d'assiduité, Marilyn a rapidement remarqué Frieda qui se détache des autres fans par son âge. En effet, la plupart des Monroe Six sont des adolescents. Frieda, elle, vingt-cinq ans, a seulement quatre ans de moins que la star. Un soir que celle-ci s'est une fois de plus arrêtée pour permettre à Frieda de prendre des photos, les deux femmes échangent quelques mots. Peu de temps après, Frieda s'enhardit et demande à Marilyn de lui dédicacer les tirages de ses photos préférées. Marilyn accepte avec joie. Frieda a vraiment du talent ! Prises sur le vif, ses images n'ont pas la perfection technique des reporters professionnels mais dévoilent une Marilyn intime et joyeuse qu'on verra rarement par la suite.

Le 25 février 1956, Marilyn effectue un retour triomphal à Hollywood et fait plier la Fox. Elle a obtenu un nouveau contrat qui lui laisse le choix de ses réalisateurs et la liberté de tourner les films financés par sa propre compagnie de production. A l'aéroport d'Idelwid, alors qu'elle embarque sur la passerelle de l'avion, Marilyn est immortalisé entourée de ses admirateurs venus la saluer. Sur l'une des images, on distingue clairement au premier plan une jeune femme au visage extatique à la droite de Marilyn, les mains agrippant fermement un boîtier surmonté d'un flash. Il s'agit de Frieda, qui se procurera un tirage de ce cliché qu'elle aura la joie de se voir dédicacé à l'encre bleue « To Frieda, Love and Kisses. Marilyn Monroe. »

Prévenue de la présence de Frieda sur le tournage de *Bus Stop*, la star sort de sa loge et lui adresse un petit signe. Frieda passe la journée à observer l'actrice tourner une scène de rodéo et rentre à New York des étoiles plein la tête. Elle est la seule des Monroe Six à avoir pu se rendre sur le tournage !

Les années passent. Frieda amasse, en plus de ses propres images, une collection immense de photographies de Marilyn. Pour chacun des films de la star, elle se procure les tirages des jeux d'exploitation et compile dans des classeurs les multiples coupures de presse que les magazines consacrent à son actrice fétiche. Elle lui envoie des petits mots lorsque Marilyn s'absente de New York. En juillet 1959, Frieda reçoit une lettre de Marilyn la remerciant pour sa carte de bon rétablissement après un séjour à l'hôpital pour épuisement : « Chère Frieda, vous n'avez pas idée à quel point cela me touche », écrit Marilyn.

L'année suivante, Frieda et les Monroe Six sont invités par Marilyn à une séance d'essais du film les *Désaxés* qu'elle s'apprête à tourner. Arrivés au studio Fox-Movietone où ils retrouvent l'actrice arborant une nouvelle coiffure, tous sont unanimes : c'est Frieda qui prendra les photos ! Une fois les essais terminés, Marilyn pose à plusieurs reprises pour Frieda qui immortalise l'actrice, en costumes devant le studio, avec ses propres vêtements et couverte d'un foulard devant son domicile, en utilisant une pellicule couleurs. Elle juge en effet que le noir et blanc ne rend pas justice à la beauté de Marilyn.

Après la mort de l'icône, Frieda garda pour elle ses souvenirs et ses centaines d'images inédites. Elle resta longtemps en contact avec les autres membres des Monroe Six et finit, lassée des cambriolages à répétitions, par vendre sa maison de Richmond Hill une fois la retraite venue pour s'établir à Las Vegas. Célibataire sans enfants, seuls ses voisins, et en particulier leurs enfants qu'elle adorait garder, savaient que cette vieille dame souriante, fan de base-ball et de beurre de cacahuètes, toujours prompte à rendre service et à recueillir les chiens errants avait côtoyé dans sa jeunesse la plus grande star de cinéma au monde. C'est à l'un des gosses du quartier, un certain Christian, qui l'aidait à accomplir ses tâches quotidiennes à la fin de sa vie, qu'elle a légué à sa mort, en 2014, l'ensemble de ses clichés de Marilyn, son appareil photo et ses précieux autographes. Un héritage qui s'est envolé aux enchères pour près de 480 000 euros le 19 novembre dernier, pour la joie de nouvelles générations de collectionneurs. ◆

SÉBASTIEN CAUCHON

Parmi les trésors de la vente aux enchères organisée par Darren Julien – le grand manitou des ventes d'objets cultes de personnalités –, ces petits formats pris sur le vif. De g. à dr. : Marilyn, en 1960, lors d'une séance d'essai de costumes et de maquillage sur le film *Les désaxés* (1), et sur le tournage de *Bus Stop* (2) et (3). Le sex-symbol, dans les rues de New York, en 1955 (4).

Sébastien Cauchon est l'auteur de Marilyn 1962*, ouvrage paru chez Stock en mai dernier, retraçant les derniers mois de Marilyn Monroe à travers douze personnages clés de son entourage.*

LES SAGAS
DE GALA

ABACA

Ci-dessus, Kim Kardashian s'est vu offrir par Kanye West une bague de rêve valant 4,3 millions d'euros. Une preuve d'amour inestimable que la star de téléréalité s'est fait dérober lors de son agression à Paris, en octobre dernier.

Ci-dessous : Elizabeth Taylor, ici en 1973, lors du tournage des *Noces de cendre,* porte le célèbre Cartier-Burton-Taylor, premier diamant à avoir franchi le seuil du million de dollars. Un cadeau de son époux Richard Burton qui, lors des enchères, se l'était pourtant fait souffler par Cartier.

GETTY IMAGES

Les petites histoires des grands diamants

Uniques, convoitées, parfois maudites, ces pierres d'exception ont connu des destins hors norme avant de briller en pleine lumière.

Grande amatrice de brillants, Liz Taylor savoure la parure offerte par son mari de l'époque, le producteur Mike Todd, durant leur séjour à Saint-Jean-Cap-Ferrat, en 1957. A dr., le célèbre Cartier-Burton-Taylor, monté en collier à la demande de la star.

PHOTOS : CARTIER

Kim Kardashian n'imaginait pas une seconde que sa bague, un sublime diamant signé Lorraine Schwartz offert par son époux, le rappeur Kanye West, passerait ainsi à la postérité. La nuit du 3 octobre dernier, la star de téléréalité, qui poste à qui mieux mieux sur son compte Instagram des photos du brillant, se fait braquer dans sa résidence de luxe du 8e arrondissement parisien. Ses agresseurs, qui volent au passage d'autres bijoux, disparaissent avec un butin d'une valeur de près de 10 millions d'euros, et la tranquillité de leur victime… Heureusement, tous les diamants ne sont pas appelés à vivre un tel destin. Cette pierre, dont le nom découle du grec « adamas » (comprenez pierre dure, « indomptable »), sait plus que n'importe quelle gemme se faire désirer. Un animal sauvage, une espèce rare que seuls les initiés savent amadouer. Cannes, mai dernier. La Croisette projette sa cuvée prestige 2016.

INDOMPTABLE, SANS ÉGAL, CE JOYAU A SU DE TOUT TEMPS SE FAIRE DÉSIRER

Les vingt-quatre marches parées de rouge du Palais des festivals s'inclinent devant les plus grandes stars et les plus belles femmes du monde. Une telle conjonction d'étoiles ne pouvait qu'aimanter d'autres joyaux. Des diamants à couper le souffle. Le 4 de Fevereiro, la plus grosse pierre jamais découverte en Angola, a ainsi été présenté durant la quinzaine festivalière. 404 carats, qu'il a fallu ensuite épurer jusqu'à l'absolue perfection. « La pierre a d'abord été scindée en deux à la main. Un art complexe qui se perpétue. Aujourd'hui, les diamants sont le plus souvent découpés au laser. Ici, ce sont les mains habiles de Ben Green, tailleur de haut vol, qui ont permis de réaliser cette performance en quatre gestes », confie Fawaz Gruosi, fondateur et executive board director de la maison genevoise de GRISOGONO. « Plus de six mois après avoir dévoilé ce diamant brut, nous sommes déjà dans l'ultime phase de polissage. »

Egalement dans l'escarcelle du joaillier suisse, The Constellation, diamant brut le plus cher au monde, dévoilé en septembre lors de l'ouverture de la 28e Biennale des Antiquaires : 6 centimètres de long, 813 carats, acquis à l'issue d'une enchère épique pour une somme avoisinant les 56 millions d'euros. Assurément destiné à entrer dans la cour des grands… D'autres merveilles ont à jamais marqué la légende de la haute joaillerie. En 1966, 240,80 carats sortent des entrailles de la Premier Mine, située près de Pretoria, en Afrique ➳

du Sud, avant d'être taillés en un diamant de 69,42 carats, mis en vente chez Parke-Bernet, à New York. Mise à prix : 200 000 dollars. Contre toute attente, les enchères flambent : la maison Cartier, heureuse gagnante, s'enorgueillit de posséder le premier diamant à franchir le seuil du million de dollars ! Mais l'histoire ne s'arrête pas là. En effet, le Cartier (du nom de son nouveau propriétaire) est passé au nez et à la barbe de l'acteur Richard Burton qui le convoitait pour son épouse Liz Taylor, éprise de pierres précieuses. L'amoureux éperdu va réussir à convaincre la prestigieuse maison de lui revendre son acquisition pour 1 100 000 dollars, acceptant cependant qu'elle soit exposée en vitrine de la boutique new-yorkaise de Cartier sur la 5e Avenue. Cette vente acquiert une aura planétaire. Des jours durant, des milliers de personnes affluent pour admirer le joyau appelé à sublimer l'un des monstres sacrés d'Hollywood. A la demande d'Elizabeth Taylor, le Cartier-Burton-Taylor sera monté en collier et porté par cette dernière lors des quarante ans de la princesse Grace de Monaco…
Magie de la taille de la pierre, le diamant ensorcèle. « Ce bijou m'a fixé pendant des heures… A un certain moment, je me suis mise à le

HARRY WINSTON EXPÉDIE UN BRILLANT DE 45,5 CARATS PAR SIMPLE COURRIER !

désirer », racontera Evalyn Walsh McLean – socialite au père multimillionnaire, mariée à l'héritier du *Washington Post* et grande cliente au demeurant de la maison Cartier – en parlant du diamant Hope. Hope (« espoir »), drôle de nom pour une pierre si chargée en sortilèges ! L'histoire raconte qu'elle proviendrait des mines de Kollur, situées près de Golconde, en Inde, lieu d'extraction mythique, et qu'elle aurait été sertie dans les yeux d'une statue sacrée. C'est en 1668 que le Français Jean-Baptiste Tavernier, grand voyageur passé maître dans le commerce de produits de luxe, rapporte à Versailles ce diamant bleu foncé de 112 carats. Louis XIV le fait retailler pour embellir parures et ornements, avant qu'il ne soit monté sur le grand insigne de l'ordre de la Toison d'or à la demande de Louis XV. Une légende veut que sa proximité ait été funeste à la reine Marie-Antoinette, bien que le précieux joyau ait été surtout porté par la gent masculine… On perd sa trace après la Révolution pour le voir réapparaître – volé ? – outre-Manche chez un négociant londonien. Il ne pèse « plus » alors que 45,5 carats. Par magie ou par maléfice, il s'évanouit à nouveau jusqu'en 1839, date du décès de son propriétaire

STARFACE

Lors de la promo de *Diamants sur canapé*, en 1961, Audrey Hepburn arborait le collier Ribbon Rosette, dessiné par Jean Schlumberger (Tiffany & Co) pour sublimer un diamant jaune de 128,54 carats.

Henry Philip Hope, banquier à Amsterdam. Son neveu l'exhibe à la *Great Exhibition* de Crystal Palace de 1851, puis, quatre ans plus tard, lors de l'Exposition universelle de Paris. Il deviendra la propriété de la maison Cartier, qui le proposera à Evalyn Walsh McLean en 1910. Harry Winston, surnommé le « roi des diamants », l'achètera lors de la vente de la collection McLean. Après l'avoir exhibé dans le monde

GETTY IMAGES/HARRY WINSTON

HARRY WINSTON

Ci-contre, le Vargas (726 carats !), acquis par Harry Winston, sera retaillé en 29 pierres individuelles. Ci-dessus, les Poires d'Indore, diamants de Golconda là encore négociés par Harry Winston auprès de l'ancien maharaja d'Indore.

TRÉSOR DE LA COURONNE, LE HOPE AURAIT ÉTÉ FATAL À MARIE-ANTOINETTE

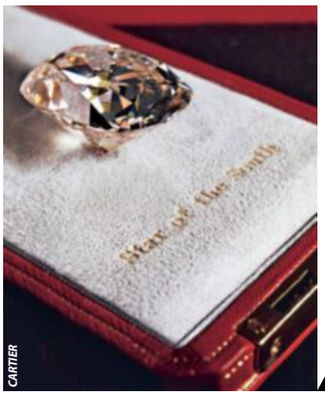
En 1953, la reine Elisabeth II, ici avec ses enfants, choisit Cartier pour réaliser cette broche florale qui accueille en son cœur le diamant rose Williamson.

ULLSTEIN BILD / GETTY

entier de 1949 à 1953, il en fera don à la Smithsonian Institution, à Washington, où il est aujourd'hui exposé, attirant chaque année des millions de visiteurs. Pas de fourgon blindé pour livrer l'inestimable trésor à son adresse finale : le joaillier des stars envoya la pierre hors de prix par simple courrier recommandé ! De quoi donner le vertige. Et nourrir d'anecdotes le parcours unique de ces pierres d'exception. ◆

VIRGINIE PICAT

Ci-dessous, le Star of the South de Cartier (128,48 carats), qui n'a plus – chose rare – jamais été retaillé. A dr., l'hypnotique Hope.



CARTIER

CARTIER

TAILLÉ POUR LE SUCCÈS

Collier de la collection Folies de la maison de GRISOGONO, composé de 22 diamants ronds de 48 carats, de 2 599 diamants blancs et de 5 068 diamants noirs, avec ses boucles d'oreilles coordonnées.

DE GRISOGONO

Le 4 de Fevereiro (ci-dessous), un diamant de 404 carats s'inscrivant parmi les 30 diamants bruts les plus purs a été présenté par la maison de GRISOGONO à Cannes, en mai dernier. « Le diamant est indémodable, intemporel, rare et toujours unique. Il est une valeur d'investissement », explique Fawaz Gruosi, fondateur de la maison de luxe. D'abord taillé à la main en deux diamants, il est dorénavant en phase de polissage avec l'espoir d'être présenté dans sa vision définitive lors du prochain festival de Cannes. *V. P.*

PHOTOS : DE GRISOGONO

Big Bijou

Il réveillera un total look noir ultrasobre. Sautoir en agate, veste longue à poches appliquées et pantalon en crêpe Stretch (le tout Givenchy par Riccardo Tisci).

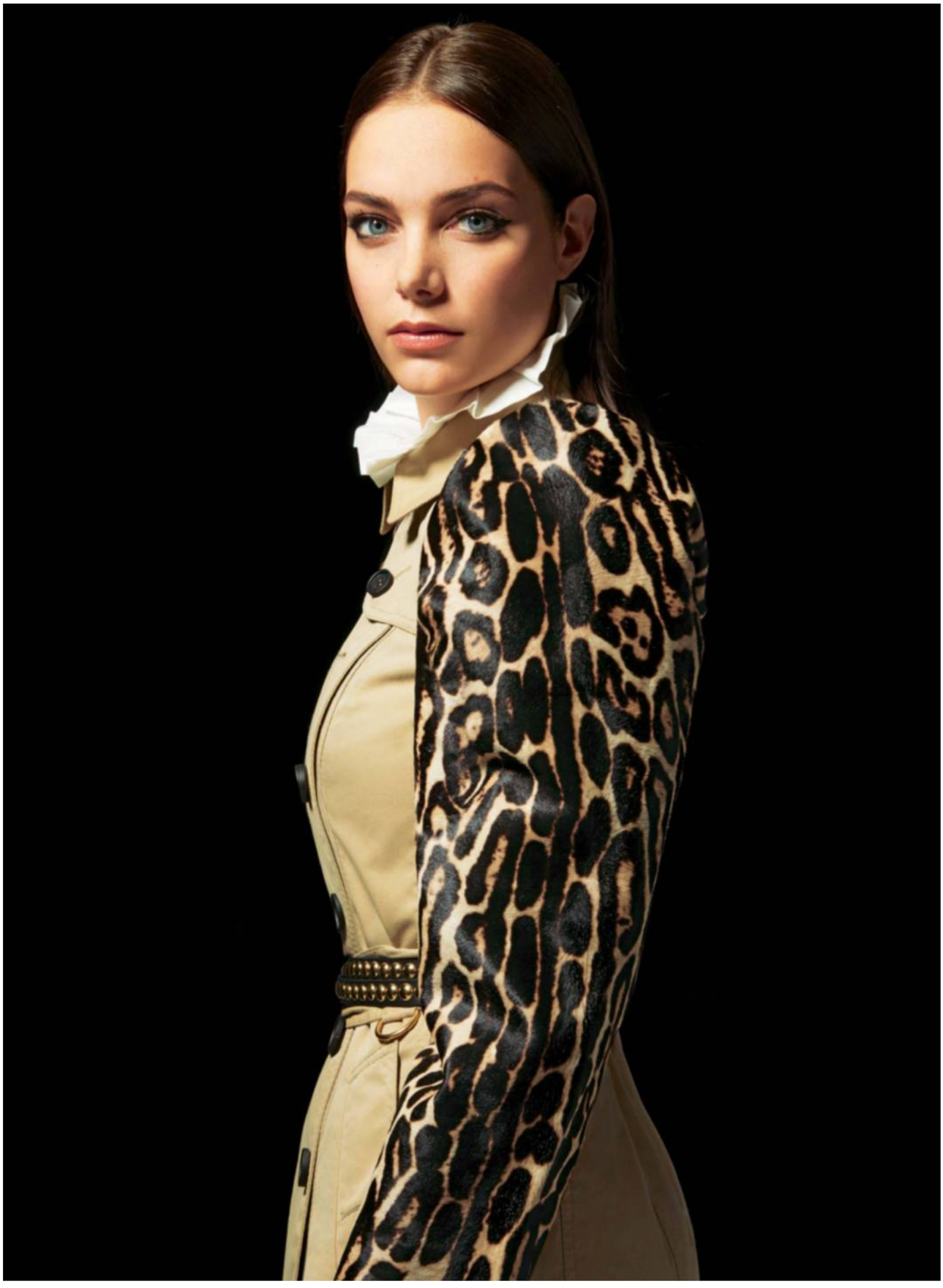
PHOTOS : **GYSLAIN YARHI.** RÉALISATION : **BRIGITTE MEULNART.**

Lunettes grand écran

Pour voir la vie en rose, lunettes en acétate à verre XL (Just Cavalli), veste en patchwork de cuir et peau de serpent (Roberto Cavalli).

ZOOM *sur 2017*

Accessoires oversize, motifs flashy et néotailleur... découvrez huit tendances fortes de l'été prochain.



Manches oversize Jouez le contraste des volumes avec ce trench coat en gabardine de coton à manches en velours imprimé, chemise en tulle de coton (les deux Burberry).

Tee-shirt à message

Comme nous, vous serez addict à ce tee-shirt en coton imprimé Dio(r)évolution dessiné par Maria Grazia Chiuri, nouvelle directrice artistique Dior. Bracelet Dio(r) évolution en métal vieilli finition dorée et sac à rabat en veau signature Dior (le tout Dior).

Wallpaper

L'été 2017 sera imprimé ou ne sera pas. Robe en georgette de soie (Michael Kors Collection). Papier peint (Marimekko sur etoffe.com).

Le tailleur Il reprend du service, à condition de le choisir épaulé et de le twister avec un bustier. Veste et jupe en laine, bustier en cuir d'agneau. Petite malle pour iPhone 7 en toile Monogram (le tout Louis Vuitton), bagues T Square (Tiffany & Co.).

Assistante de réalisation : Emilie Gaudin. Assistant photographe : Claude Gobillot. Coiffure : Tie Toyama chez Callisté. Maquillage : Catherine Dargenton chez Agence Aurelien. Mannequin : Jacomien chez City.

Adresses page 85

Nouvelle vague Les impressions graphiques aux formes ondulées s'interprêtent sporty. Robe tube wave en coton et soie (Emilio Pucci).

Chaussures-Chaussettes

L'humour n'exclut pas l'élégance avec ces bottines trompe l'œil façon chaussettes. Veste en vison, pantalon en coton, sac Kan I et anse Strap You en cuir et cabochons métalliques, bijou de sac en vison (le tout Fendi). Papier peint (Marimekko).

Les indispensables

Caroll

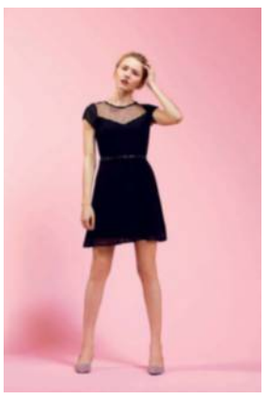
A vos côtés, Caroll vibre pour la mode et les tendances.
Une inspiration Working Girl, être chic en toute circonstance.
Des coupes fluides mais structurées, un mix idéal de masculin-féminin pour un style easy chic parfait.

www.caroll.com

L'Air du Temps

Composition révolutionnaire, solaire et lumineuse, le parfum iconique de la Maison Nina Ricci se redécouvre en édition limitée, L'Air du Temps Eau Sublime. Pour cette variation, dont l'œillet est le fil conducteur, le Maître Parfumeur Calice Becker compose un sillage de facettes florales blanches, auquel se mêlent le Yuzu, la Tubéreuse, et le Musc. Un parfum riche et éblouissant, à la lumière saturée, qui incarne la sensualité de la peau d'une femme dorée au soleil.

www.ninaricci.com/fr



Tissaia

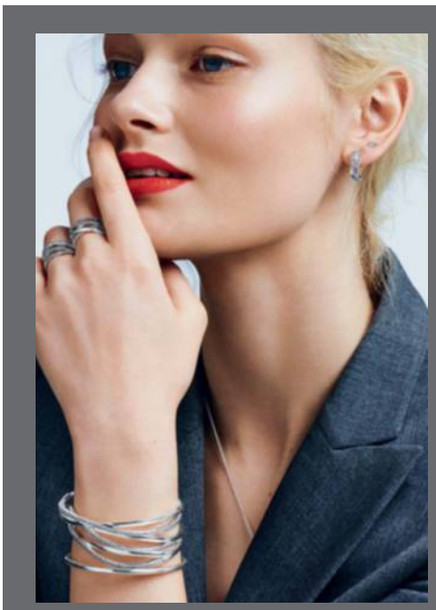
Le prêt à porter à prix malin pour habiller toute la famille. Pour les fêtes, découvrez dans votre magasin E.leclerc les tenues Tissaia à des prix renversants. N'hésitez plus, osez-vous faire plaisir avec la mode Tissaia.
Retrouvez la marque Tissaia en exclusivité dans les centres E.Leclerc.

www.e-leclerc.com
instagram.com/tissaialeclerc/
Robe - Tissaia 14,95€
Escarpins - Tissaia 19,95€
Prix donnés à titre indicatif.

Porto Cruz

Cruz Vintage 1996, un Porto d'exception pour les fêtes. Issus de récoltes uniques de qualité exceptionnelle, les Porto CRUZ Millésimes accompagnent avec bonheur toutes les étapes d'un repas de fête. Caractérisé par une richesse remarquable, le CRUZ Vintage 1996 a vieilli en bouteille pendant de longues années après un séjour de 2 ans en fûts de chêne. Il possède une robe rouge profond et, au nez, il développe des notes de fruits rouges légèrement confits. En bouche, il offre une agréable harmonie de saveurs, aux légères notes de mûres et de cassis. Prix de vente conseillé : 14 €

www.porto-cruz.com



PANDORA

La saison hivernale s'illumine d'une série de bijoux aux allures de constellation étoilée, façonnée en argent brillant et parsemée de pierres étincelantes. Les éblouissantes traînées d'étoiles sont réinterprétées au coeur des modèles phares de la collection : un bracelet serti de pierres et ses boucles d'oreilles assorties aux formes ondoyantes.

Jonc Entrelacés - 119€ / BO Entrelacés - 79 € / Bague Entrelacée - 119 €
www.pandora.net/fr

Cinq Mondes

Collection Eaux Fraîches Aromatiques. Pour Noël, découvrez ou redécouvrez les 4 Eaux Fraîches emblématiques de Cinq Mondes : L'Eau Egyptienne, l'Eau du Brésil, l'Eau de Bengalore et l'Eau du Siam. Chaque Eau Fraîche Aromatique renferme une composition aromatique originale travaillée avec un parfumeur de renom. Partez pour un voyage olfactif à travers les plus beaux Rituels de Beauté du Monde® !

Boutique en ligne et liste des 1000 points de vente sur www.cinqmondes.com

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

PHOTOS : SERVICE DE PRESSE PRONOVIAS

PRONOVIAS

Mariage POUR TOUTES

Leader mondial du secteur nuptial, la griffe espagnole a conquis toutes les femmes qui s'apprêtent à dire oui ! Retour sur une saga familiale.

A sa naissance, en 1922, la maison espagnole est spécialisée dans la dentelle, les broderies et la soie. Fondée par Alberto Palatchi Bienveniste, la première boutique est un haut lieu de Barcelone, où des clientes fortunées se fournissent en métrages d'étoffes luxueuses et travaillées.

Quarante ans plus tard, la mode bat son plein. Les sixties bouleversent les codes conventionnels pour faire place à plus d'excentricité. On épouse… la liberté !

A son arrivée au sein de l'entreprise, en 1964, le fils du créateur change la donne : il innove, en proposant ses premières confections de robes. En leur appliquant les principes du prêt-à-porter, il révolutionne la mode nuptiale, supplantant l'incontournable règne de la haute couture. Très vite, ses modèles s'installent en vitrine des plus belles boutiques d'Espagne.

2

3

4

Pronovias compte plus de 4 300 points de vente à l'international. De la première boutique de la marque (2) à l'ouverture du flagship parisien (3) en novembre dernier, ses créations épousent les tendances du moment (1 et 4).

Exit la traditionnelle robe de mariée « meringue » à cerceaux : l'enseigne suit l'air du temps. Elle s'affranchit des protocoles, oscillant entre inspirations rétro et visions futuristes. Dans son développement, elle impose une structure, façon multinationale, et vise à l'export les plus grandes capitales de la mode. En proposant aux femmes trois collections de prêt-à-porter, Pronovias les séduit toutes. Sans exception. Confectionnée à la main au sein des ateliers de la griffe, la ligne premium Atelier Pronovias flirte avec la haute couture et son savoir-faire. De l'intemporelle robe Empire aux longues traînes de tulle appliqué de dentelle, les tissus précieux s'associent aux techniques de pointe. Plus accessibles, les modèles Pronovias sont conçus pour plaire à toutes les femmes, de la plus romantique à la plus audacieuse. Enfin, la gamme Pronovias Cocktail comprend une large sélection de looks et d'accessoires destinés aux grandes occasions. Après toutes ces années de règne sans partage, la griffe espagnole ne cesse d'asseoir son succès, grâce à sa promesse solennelle : faire de nous une mariée d'exception. ◆

NATHALIE BAUMGARTNER

JOSÉPHINE DE LA BAUME : SON JOUR J…

A l'affiche du film *Madame* réalisé par Amanda Sthers –sur les écrans en 2017 – chanteuse du groupe Singtank dont le deuxième album est bien nommé *Ceremonies*, Joséphine de La Baume est l'ambassadrice de la griffe espagnole dédiée aux robes de mariée. La plus hype des chanteuses et actrices françaises a accueilli les 250 convives triés sur le volet lors de l'ouverture de l'espace parisien place des Victoires. Belle à couper le souffle dans sa robe sirène noire au décolleté profond de la collection Pronovias Cocktail, la trentenaire, épouse du chanteur, musicien et DJ superstar Mark Ronson depuis 2011, impose sa modernité : sage et libre, féminine et décisionnaire. « Que les cérémonies soient tristes ou gaies, il est fondamental de célébrer », nous confie Joséphine. Dans le salon d'essayage, conçu comme un boudoir, la jeune femme avoue ne plus croire au mariage « tradi », mais préfère davantage sa promesse d'amour… Son conseil mode pour le grand jour ? « Si votre tenue réunit à la fois poésie, sensualité et fantaisie, vous êtes à l'abri de tout fashion faux pas ! ». *N. B.*

Happy NEW YEAR

Passer 2017 sous le signe du glam, ça vous dit ? Bingo avec ces nouveautés soins et make-up qui vont vous faire une peau de rêve.

Cent ans d'histoire

Les sept merveilles de Shiseido ! La cultissime marque japonaise réédite au printemps ses poudres *Arc en Ciel* lancées en 1917. Sept poudres de couleur, dont une blanche adorée au temps des geishas, mais aussi une parme, une verte, une beige, répondant toutes aux critères « belle peau » de l'époque. Shiseido les réédite aujourd'hui quasi à l'identique, dans un boîtier similaire à l'original, en customisant toutefois leur formule : celle-ci mixe désormais vingt sortes de poudres libres différentes à des actifs hydratants et matifiants, assurant confort et soin à la peau, qui en redemande !
Poudre Lumière 7 Couleurs, Edition Anniversaire 100 ans, Shiseido, 180 €*, en mars 2017.

PHOTOS : **ÉMILIE ERBIN.** RÉALISATION : **BERTILLE CHAILLET.** TEXTE **: VIRGINIE ROUSSET.**

Codes couture

Teint parfait : une touche de beige, une pincée d'or, une once de miel et une larme de rouge, voilà la parfaite équation de ce blush facetté comme un prisme. Au menu : deux nuances mates et deux satinées, à mélanger au pinceau rond et à appliquer sur l'ensemble du visage pour se faire un teint healthy de Californienne. On peut également choisir le rouge pour rehausser ses pommettes, le beige et le miel pour un contouring léger ou le rose pour la bonne mine (*Création Exclusive Coco Codes,* Chanel, 57 €*, sortie le 13 janvier 2017).

Bouche gourmande : on craque pour ce baume sexy dont le centre (en forme de bouche, *so cute)* recèle une formule gorgée de beurre de macadamia et d'abricot, d'huiles de fruits antioxydantes et de pigments à tenue XXL (*Volupté Tint-In-Balm,* Yves Saint Laurent, 34 €*, le 13 mars).

Cures de jouvence

Nouvelle année, nouvelle peau ! A base de probiotiques, de fenouil marin et de graines de lin, ce présérum renforce les défenses naturelles, hydrate et matifie comme un pro, à condition de l'appliquer matin et soir avant tout autre soin (*Booster Rénovateur de Peau Superstart,* Elizabeth Arden, 30 ml, 59,50 €*). Autre option : tout miser sur ce sérum antirides ultrapuissant, dont les deux formules jour et nuit agissent en synergie 24 heures sur 24 pour lutter contre les rides d'expression, mais aussi les signes de l'âge liés aux UV. Le tout en quatorze jours chrono ! (*Line Interception Duo Haute Performance Jour Nuit,* La Prairie, 307 €, le 16 janvier en exclusivité au 199, rue Saint-Honoré, Paris 1er, puis le 30 janvier en parfumeries et grands magasins.) Enfin, on succombe à cette crème miraculeuse issue de la recherche Guerlain, quatrième génération de soins à l'orchidée. Une fleur aux pouvoirs rajeunissants sans pareils et qui, mixée à d'autres actifs rares (comme la poudre de diamant), redonne un second souffle aux teints flapis (*Soin Complet d'Exception La Crème Orchidée Impériale,* Guerlain, 50 ml, 405 €*).

Natural life

Pour fêter 2017, Dior frappe fort ! Avec cette toute nouvelle ligne de soins visage qui n'a pas fini de nous étonner. Par les textures d'abord. Les masques se font baumes, les crèmes se transforment en gelée, les poudres nettoyantes deviennent mousses… Le tout exempt de la moindre substance chimique et truffé d'ingrédients naturels (fleurs d'haberléa et de mauve, acides de fruits, minéraux, argile rose, graines de lotus…). Avec, en prime, une promesse de réparation de la barrière cutanée, de diminution des rides et d'hydratation que nulle d'entre nous ne saurait refuser ! Enfin, *cherry on the cake*, des packs ultralégers et économiques conçus pour mieux respecter la planète. Bref, tout ce qu'on aime ! (Ligne Hydra Life, Dior, de 35,50 € à 66 €*.)

* EN PARFUMERIES ET GRANDS MAGASINS.

Bienvenue dans L'APPART' DE GALA

Une grande première ! Un vrai appartement de 50 mètres carrés au sein d'une rédaction… Mais aussi une scène pour des concerts intimistes diffusés sur notre page Facebook et* gala.fr*, ainsi qu'une vitrine des tendances pour les fans de déco.

PHOTOS : ÉRIC ROBERT

Diplômée d'un DESS en communication, Caroline Lepetit s'est ensuite découvert une passion pour la déco.

Les salles de réunion ? Trop froides ! Nos bureaux ? Pas très intimes ! D'où l'idée de transformer une pièce sans caractère en cocon pour interviewés chouchoutés, musiciens invités et journalistes stressés. Et pourquoi pas des concerts intimistes, des shootings mis en scène, une bulle d'air pour la rédaction et un showroom privé pour montrer les nouveautés high-tech, déco… Un projet de quatre mois mené par Caroline Lepetit. Cette jeune décoratrice ayant une formation d'architecte d'intérieur a débuté dans la déco il y a une dizaine d'années. Avant, Caroline était conceptrice rédactrice dans une agence de pub. Un séjour en Nouvelle-Calédonie lui a donné envie d'aborder sa vie professionnelle autrement. A son retour en France, elle décide de réaliser son rêve. Après une formation sur le tas, cette mère de deux enfants fonde les Fées Déco qui fête aujourd'hui ses dix ans. Pour Caroline, l'expérience *Gala* n'est que du bonheur !

« Tout le monde a joué le jeu : artisans, fabricants et éditeurs. Ils nous prêtent les éléments qui composent le décor pour quatre mois, et nous les mettons en avant dans le magazine, sur le Web et sur les réseaux sociaux. Je suis partie d'une salle de réunion sans âme et sans fenêtre. L'essentiel quand j'imagine un lieu, c'est de s'y sentir bien. Un peu comme dans un cocon protecteur sans pour autant négliger l'aspect fonctionnel et esthétique. Il doit ressembler à ses habitants. Sauf qu'ici il n'y en a pas. Un vrai challenge ! Pour *Gala*, il fallait que cela soit très visuel, photogénique avec des éléments forts. Nous avons supprimé les cloisons, planqué le plafond, aménagé des verrières pour donner l'impression d'être dans un loft. Une fois l'espace redéfini, je l'ai organisé comme un petit appart' avec un coin télé, un coin salle à manger et une partie cuisine où j'ai réalisé un îlot central propice aux discussions. J'ai opté pour des tons sombres, notamment du bleu canard. Côté salon, il y a une cheminée avec des vraies flammes (elle fonctionne à l'éthanol), une télévision design dessinée par les frères Bouroullec, une bibliothèque remplie de bouquins et un canapé confortable, plus des fauteuils très graphiques. J'ai privilégié des artisans français pour le montage. On a vraiment l'impression qu'il s'agit d'un lieu habité. Pour les fêtes, ma mère nous a donné un sapin de Noël que j'ai décoré avec des boules, des oiseaux en plumes…

> QUATRE MOIS ONT ÉTÉ NÉCESSAIRES POUR MENER LE PROJET À BOUT

Avec la complicité de la maison cire Trudon, nous avons donné à l'appartement une identité olfactive. Il y flotte une odeur d'encens et de bois. Parfois je rentre chez moi avec un shopping et mes filles Valentine et Juliette me demandent s'il est destiné à notre maison ou encore au journal… Elles adorent venir assister à des concerts intimes au plus près de leurs stars. La dernière fois, c'était pour Olivia Ruiz. Quand je passe à l'Appart', je suis heureuse de croiser une journaliste en train de téléphoner comme si elle était chez elle, d'en voir un autre se faire un Nespresso… Il ne manque plus qu'un paillasson ! ◆

PROPOS RECUEILLIS PAR ISABELLE DE PEUFEILHOUX

1

2

3

DR

4

THOMAS VOLLAIRE

5

PHOTOS : INGRID MARESKI

Les artistes les plus plébiscités du moment sont passés dans l'Appart' de *Gala*. Leurs concerts diffusés en live sur la page Facebook du magazine sont toujours visibles. Celui de Black M (1) détient le record d'audience. Il a été vu plus de 350 000 fois, talonné de près par la prestation de Marina Kaye (3) ou Tal (5). Vincent Niclo (4) a été celui qui a déclenché le plus de commentaires sur notre page. Des mots d'amour et des mercis. D'autres furent de vraies découvertes pour notre communauté comme Elodie Frégé (2) et son groupe Nouvelle Vague.

Agence Les Fées Déco, architecture d'intérieur et décoration, rens. : 06 10 76 01 62. Instagram : agencelesfeesdeco – Facebook : @agencelesfeesdeco.com – Twitter : lesfeesdco – Retrouvez tous les concerts sur gala.fr, *rubrique les Lives de l'Appart' et sur Facebook.*

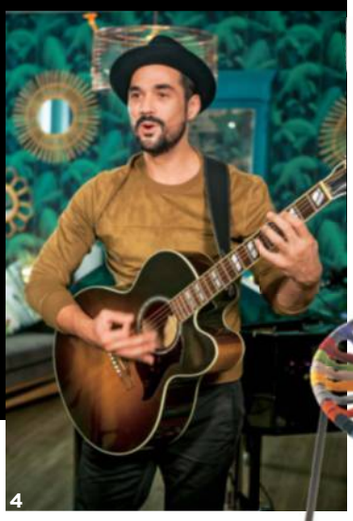
1

THOMAS VOLLAIRE
2

3

PHOTOS : INGRID MARESKI

Dans l'Appart' de *Gala*, les artistes revisitent leurs tubes en version acoustique. Imany (2) a inauguré notre studio avec classe et glamour. Cali (1) a ému la salle et les internautes, tout comme Olivia Ruiz (3). La jeune maman nous a interprété en bonus et en espagnol la berceuse qu'elle chante à son bébé pour l'endormir. Le lendemain de sa sortie de *Danse avec les stars*, Florent Mothe (4) nous a rendu visite et fait étalage de ses talents de pianiste et de guitariste.


4

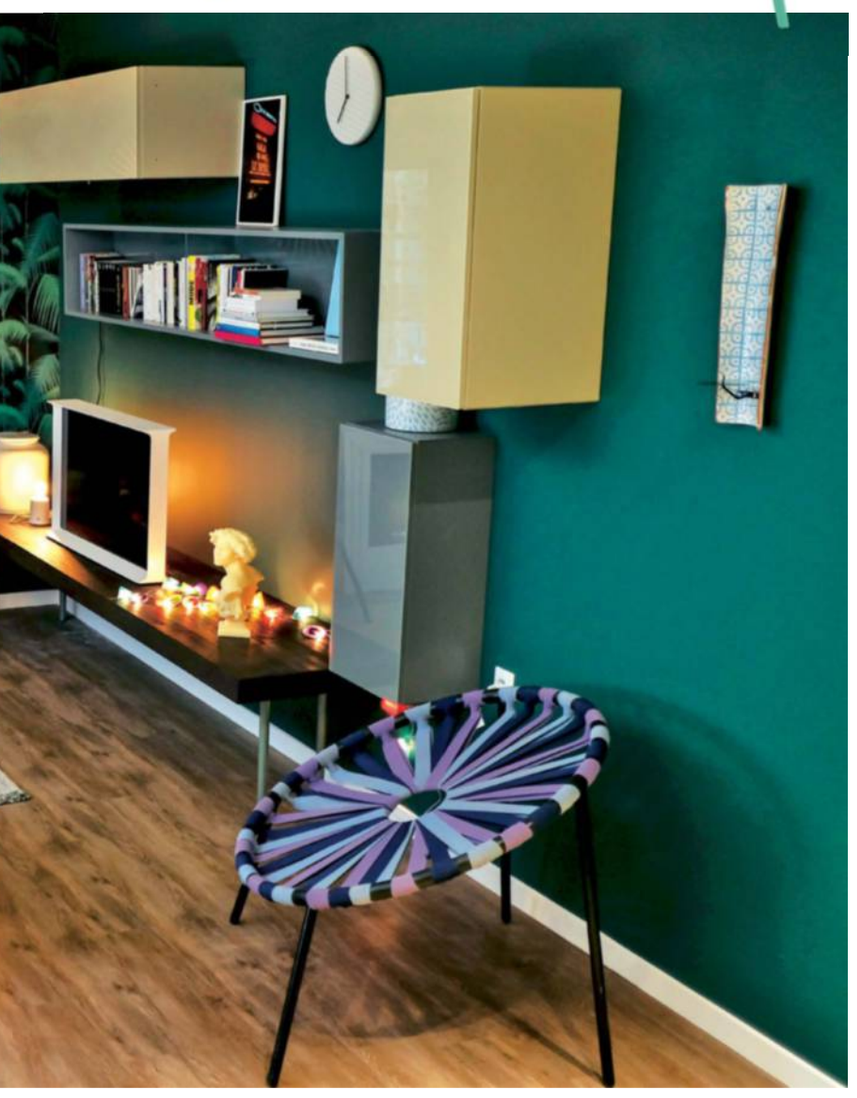
AMBIANCE RÉTROPICALE CHIC POUR LE COIN SALON DE L'APPART'

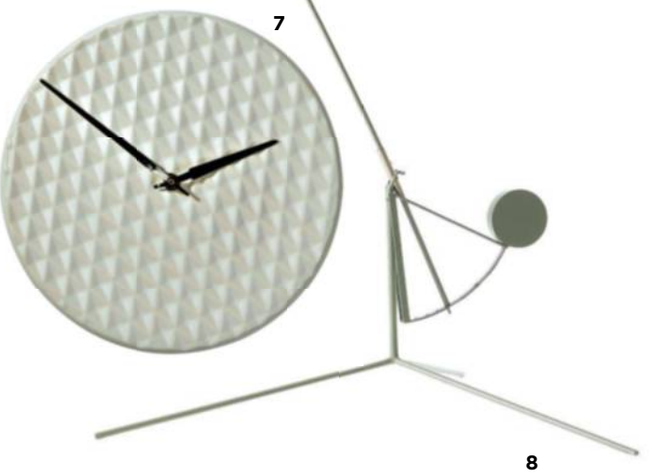
THOMAS VOLLAIRE

1

2

3





1 Coussin Empreinte, 39,50 €, pomax.com. **2** Vase d'avril de Tsé-Tsé, à partir de 148 €, madeindesign.com. **3** Fauteuil Poltroncina Lastika, 380 €, lago.it. **4** Table de salon avec tablette pivotante, à partir de 975 €, leolux.fr. **5** Lampadaire BS1 GR-BL, série Mantis de Bernard Schottlander, 893 €, dcw-editions.fr. **6** Suspension Petite Volière de Mathieu Challières, 365 €, chamallieres.com. **7** Rizé, horloge en céramique, 36,75 €, pomax.com. **8** Papier peint Pampa Coloris Jais, 156 € le mètre en 140, pierrefrey.com. **9** Contempory Restlyled Palm Jungle, 120 €, cole-and-son.com. **10** Canapé Fifties 210, bleu canard, 2 990 €, rededition.com.

PHOTOS : SERVICES DE PRESSE

UNE CUISINE SOUS LE SIGNE DE LA CONVIVIALITÉ

UGO RICHARD

THOMAS VOLLAIRE

Un air de Broadway dans l'Appart' de *Gala*. Les troupes des comédies musicales des *Dix Commandements* (1) et de *Notre-Dame-de-Paris* (2) sont venues chanter leurs tubes. *L'envie d'aimer* et *Belle* ont résonné dans les couloirs de la rédaction.

1 Stiletto Orlinski. **2** Bol en céramique de Camille Campignion, duneterrealautre.com. **3** Nespresso Krups Vertuo, 250 €, nespresso.com. **4** Tabouret Tali Big, 130 €, oumaproductions.myshopify.com. **5** Suspension Bon Ton de Cristina Celestino, 445 €, conranshop.fr. **6** Min, set de deux plateaux sur pied, 290 €, pomax.com. **7** Pot Nana, 65 €, pomax.com. **8** Gamme premium de peintures V33, Hypnotik, à partir de 9,90 € le 1/4 de litre, les-peintures-hypnotik.com, en vente au BHV. **9** Carreaux en ciment à décor incrusté, N° 8, 139 € le mètre carré, beauregardparis.com.

PHOTOS: SERVICES DE PRESSE

DE MAINS DE MAÎTRES...

◆ LUSIARTE Depuis plus de quarante ans, Lusiarte n'est autre que passion et savoir-faire pour des cuisines sur mesure. Une expertise façonnée par une histoire de famille et d'artisans. Les architectes, pour qui chaque détail compte, les ébénistes et les menuisiers qui n'ont qu'un même but, précision et durabilité, réalisenT la cuisine de vos rêves. *lusiarte.com.*

◆ MIRACLE AU CHÂTEAU En véritable enchanteur, Olivier Lanquetin propose des concepts décoration globale ou, selon vos besoins, n'intervient que par touche. Nappes, coussins, rideaux, tout est fait sur mesure dans les meilleurs tissus. miracleauchateau.com.

Abonnez-vous à Gala

+

EN CADEAU

La montre blanche à strass

Cette montre élégante et chic s'accordera parfaitement à toutes vos tenues, en toutes occasions !

• Boîtier rectangulaire en alliage chromé finition brillante avec 2 pierres transparentes serties de chaque côté • Dimensions boîtier : 32.5 x 20 mm • Verre minéral avec cadre argent autour • Arrière de boitier en acier chromé embossé • Mouvement japonais • Remontoir demi boule en acier chromé cranté • 3 aiguilles chromées brillantes • Cadran blanc avec index et chiffres en relief chromé • Logo « Quartz » imprimé à 6H • Bracelet en polyuréthane rembourré avec surpiqure ton sur ton et boucle carrée chromée.

© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe non affranchie dûment complété : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1229P

Je choisis mon offre d'abonnement Gala

Dans tous les cas, je recevrai **la montre blanche à strass** après enregistrement de mon paiement.

☐ **OFFRE LIBERTÉ : 52 NUMÉROS PAR AN**

6,70€ PAR MOIS

AU LIEU DE ~~11,70€~~*

SOIT 42% DE RÉDUCTION* !

Je ne paie rien aujourd'hui, je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique mensuel avec ma facture. (1)

☐ **OFFRE DÉCOUVERTE : 1 AN - 52 NUMÉROS**

83€ AU LIEU DE ~~140,40€~~*

SOIT 40% DE RÉDUCTION* !

Je joins mon chèque à l'ordre de Gala.

l'abonnement c'est aussi

@ PAR INTERNET
www.primashop.gala.fr

✆ PAR TÉLÉPHONE
0 826 963 964
Service 0,20 € / min + prix appel

MES COORDONNÉES** ☐ Mme ☐ M.

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

_____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

Pour que Gala me gâte, j'indique ma date de naissance J J M M A A

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT

Tél. _____

E-mail _____

(1) Je peux résilier ce service à tout moment par appel au service clients ou par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés. * Par rapport au prix de vente au numéro. ** Informations obligatoires. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de fidélisation et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à cil@prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse – 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.

coup d'idées

PHOTOS : **RICHARD HAUGHTON.**

Face au mont Blanc et au massif des Aravis, Marc Veyrat continue son combat pour une cuisine bio, poétique et pastorale. La cueillette des herbes sauvages rythme toujours son quotidien de chef.

MARC VEYRAT

Le chef retombe en enfance

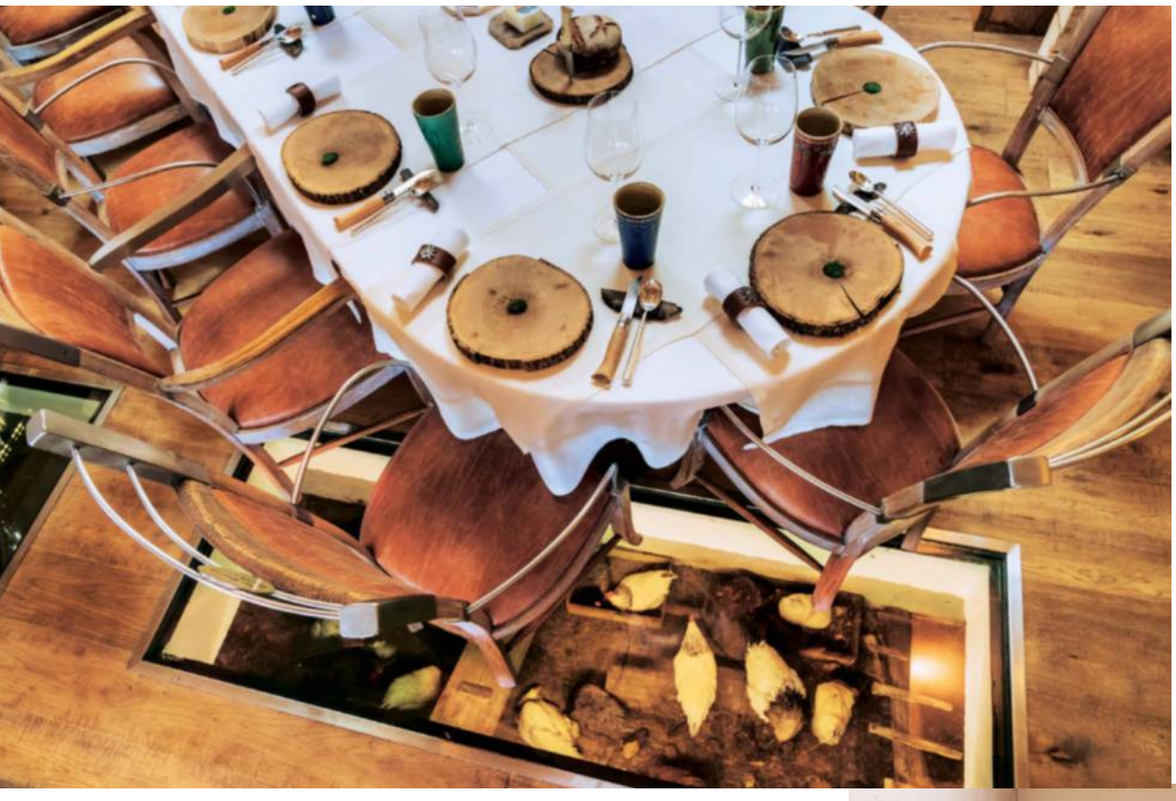
Après un incendie dramatique en 2015, le Haut-Savoyard rouvre son hôtel-restaurant à l'endroit même où il a grandi. Un lieu unique où il déplace des montagnes.

C'est à Manigod, le village où il a été elevé avec son frère et sa sœur, que le chef étoilé a installé son hôtel-restaurant. Là, sur le terrain de la ferme-auberge de ses grands-parents.

PHOTOS : COLL. PERSO

Fermez les yeux, imaginez… Il a plu et vous marchez en pleine forêt, le sol est mouillé… Vous les sentez ces odeurs de mousse ? Continuez sur le chemin, vous humez à présent les sapins face à vous. A leurs pieds, baissez-vous et ramassez les champignons… » Marc Veyrat vient de glisser dans la bouche de l'un de ses convives l'un de ses fabuleux bonbons gastronomiques. En plein service, il a quitté sa cuisine pour la salle, s'asseoit de table en table et raconte sa « balade en forêt » gustative. Effectivement, ces petits bonbons ronds et blancs figés par l'azote explosent en bouche. Les mots du chef prennent littéralement goût dans les palais. Les clients sont au spectacle et en redemandent.

Ici, le théâtre est un authentique chalet qui, tel un phénix des alpages, renaît de ses cendres cet hiver. Partie en fumée en mars 2015, la *Maison des Bois* n'est pas l'un de ces hôtels-restaurants étoilés et guindés. Non, on est ici chez un vrai gars du pays. Un paysan de soixante-six ans, qui a vécu mille vies, et que les épreuves ont fini par transformer en passeur obsédé par le partage. Impossible d'imaginer que cet homme affable, attablé avec vous, est une star mondiale de la cuisine, deux fois noté 20/20 par le *Gault & Millau* et couronné de six étoiles au *Michelin*. ➳



Une expérience gastronomique étonnante attend les visiteurs. Comme, ci-dessous, une truite du lac Léman cuite dans des écorces d'épicéa.

MARC VEYRAT A CONSTRUIT UN THÉÂTRE PAYSAN AUX MURS DE PIERRE

Veyrat est donc de retour et il est reparti en mission. Bien sûr, ses nuits sont toujours hantées par les flammes et le traumatisme de l'accident de ski, en 2005, qui le cloua sur un fauteuil roulant pendant plus d'une année. Bien sûr, il n'a plus rien à prouver à qui que ce soit. Pourtant, il le répète à l'envi, il a ça dans le sang et mourra devant ses fourneaux. Il le reconnaît, cet accident a fait de lui un homme nouveau. « J'ai appris à prendre le temps d'aimer les autres », dit-il. Il a ainsi retrouvé la force de se battre et s'est aujourd'hui lancé à corps perdu dans une quête de transmission de son savoir et dans une lutte contre la malbouffe qui fait des ravages autour de lui. Avec sa fondation parrainée par son vieux pote Laurent Gerra, il veut créer une chaîne de solidarité entre chefs pour changer les habitudes alimentaires des Français.

Au fil de la discussion, on le comprend, sa « maison des bois » n'a pas été pensée comme un établissement gastronomique de plus. On est là pour y dévorer le livre de sa vie, les mémoires de sa famille. Et ils sont encore tous là… en photos. Grands-parents, parents, frères et sœurs. Leurs portraits géants sont plantés sur le toit d'un petit chalet. On ne peut pas les louper, ils trônent devant la terrasse, face à l'entrée. On est là dans un lieu de mémoire où le chef est revenu pour boucler la boucle. Et cet endroit n'est pas anodin. Il y a grandi. Le terrain appartenait aux grands-parents. C'est là qu'ils ouvrirent en 1926 la première table d'hôtes en France. C'est là aussi sur ce chemin forestier derrière le restaurant, que « Marco » revenait de l'école avec son pépé berger au chapeau garni de myrtilles. C'est là qu'il a appris le secret des plantes, de la reine-des-prés et de l'ail des ours qu'il cuisine aujourd'hui. Là qu'il a appris à retourner la tomme ou à fumer le jambon. Sous le restaurant, il a aussi creusé la roche pour y construire une caverne comme l'avait fait son père. Un garde-manger souterrain

Le botaniste de la *Maison des Bois* est aussi en charge du poulailler et de l'étable installés sous la salle du restaurant. Les clients se régalent sous les yeux des vaches, coqs, poules et chèvres dont le lait et les œufs sont cuisinés.

tapissé de polypodes, ces fougères au goût de réglisse. Sur les étagères, les bocaux sont alignés comme autant de pièces de musée. Plus loin, les pommes, poires, patates et potirons attendent d'être choisis. Des truites arc-en-ciel du lac Léman ont été livrées le matin même. Elles nagent encore dans le grand aquarium et seront prélevées pour être fumées au jour le jour. Marc Veyrat a reproduit le mode de vie autarcique de ses aïeuls. Au fond de son « conservatoire », le visiteur pénètre dans l'étable du chef. Deux vaches fournissent dix-huit litres de lait par jour. Leurs voisines : deux chèvres et leur bouc. Plus haut, un poulailler cinq étoiles d'une quarantaine de pensionnaires nourries des restes raffinés laissés par les clients. Ces animaux font tous partie de la famille… Comme avant. Le plancher transparent du rez-de-chaussée offre ainsi une vue aérienne sur Biscotte et Idole, les abondances aux cornes majestueuses. La *Maison des Bois* est probablement le seul établissement gastronomique où l'odeur de foin vous accompagne pendant le repas. Où le chant du coq résonne entre le yaourt de foie gras à la myrrhe odorante et le pigeon cuit dans la terre de bruyère.

PHOTOS : SERVICE DE PRESSE

Après l'incendie, il ne restait plus rien de la salle du restaurant. Tout a été reconstruit en privilégiant le spectacle des yeux. Et chez Veyrat, le spectacle n'est pas que dans l'assiette.

Ici, l'expérience culinaire est spectaculaire. Veyrat a réussi son pari. Il a construit un théâtre paysan aux murs de pierre regorgeant de mousse pour isoler du froid comme le faisaient ses parents. On y dîne sous les challans, ces séchoirs à herbes sauvages traditionnels. On y coupe avec son Opinel que les serveurs en tenue de mousquetaires savoyards vous encouragent à conserver et à essuyer sur votre tranche de pain entre chaque plat.

Entre les tables, le chef trimballe sa grande carcasse rafistolée. Près de la fenêtre, il s'asseoit sur le tabouret du « papa », se lève pour mieux se rasseoir. Il découpe la langoustine d'un client et retourne en cuisine pour mijoter la purée truffée au chocolat, avant d'accompagner une famille dans l'un des chalets du petit hameau entourant le restaurant. « Le vrai luxe, dit-il, c'est de ne pas se prendre au sérieux ! » Son hôtel est ainsi comme sa cuisine : authentique. Dans les chambres face au massif des Aravis et au mont Blanc, là encore il a tout fait. On y retrouve les objets d'art populaire de sa collection, des baignoires-bassines et des cheminées qui crépitent. Des cocons douillets où même le savon de la salle de bains est fait maison avec les herbes du jardin. Ici, dans son village, les visiteurs sont là pour goûter à la vie du petit Marco de Manigod. Une vie pleine d'histoires et de saveurs. « Je suis comme ça, résume-t-il, presque désolé, je suis né avec une cuillère aromatique dans la bouche ! » ◆

MATTHIAS GURTLER

Les chambres et suites de l'hôtel sont appelées « cocons douillets ». Un nom justifié par une décoration « comme à la maison ». Le chef a lui-même dessiné les plans et installé des objets de sa collection d'art populaire.

La Maison des Bois, *Col de la Croix-Fry-74230 Manigod. Tél. : 04 50 60 00 00.*

POLENTA AUX PALOURDES ET LÉGUMES

Pour 4 personnes
PRÉPARATION : 20 MN. CUISSON : 20 MN.
FACILE

◆ 12 galets de polenta aux truffes sous vide Monoprix ◆ 24 palourdes ◆ 4 fines tranches de chorizo ◆ 1 orange bio ◆ 1 barquette de mininavets ◆ 1 barquette de minipoireaux ◆ 1 barquette de minicarottes ◆ 200 g de pousses d'épinards ◆ huile d'olive ◆ 1 cs de vinaigre de Xérès ◆ sel, poivre.

➳ Mettre les palourdes à tremper dans une grande bassine d'eau froide. Brosser les petits légumes sous l'eau, les cuire 5 mn à la vapeur, couper les carottes et les navets en deux.
➳ Faire dorer la polenta dans une poêle avec de l'huile d'olive.
➳ Egoutter les palourdes, les faire ouvrir dans une grande cocotte à feu vif, récupérer les fruits de mer.
➳ Réchauffer les légumes dans une grande poêle avec le chorizo.
➳ Laver et zester l'orange, la presser, mélanger le jus d'orange avec 3 cs d'huile d'olive et le vinaigre, saler, poivrer.
➳ Assaisonner les pousses d'épinards lavées et égouttées avec la vinaigrette d'orange, les répartir sur 4 assiettes, déposer 3 palets de polenta couverts de chorizo et de coquillages, répartir les petits légumes, parsemer de zestes d'orange,
➳ Servir chaud ou tiède.

PHOTOS : **BERNHARD WINKELMANN.** RÉALISATION : **MARIE-CAROLINE MALBEC.**

Fêtes VITE FAITES

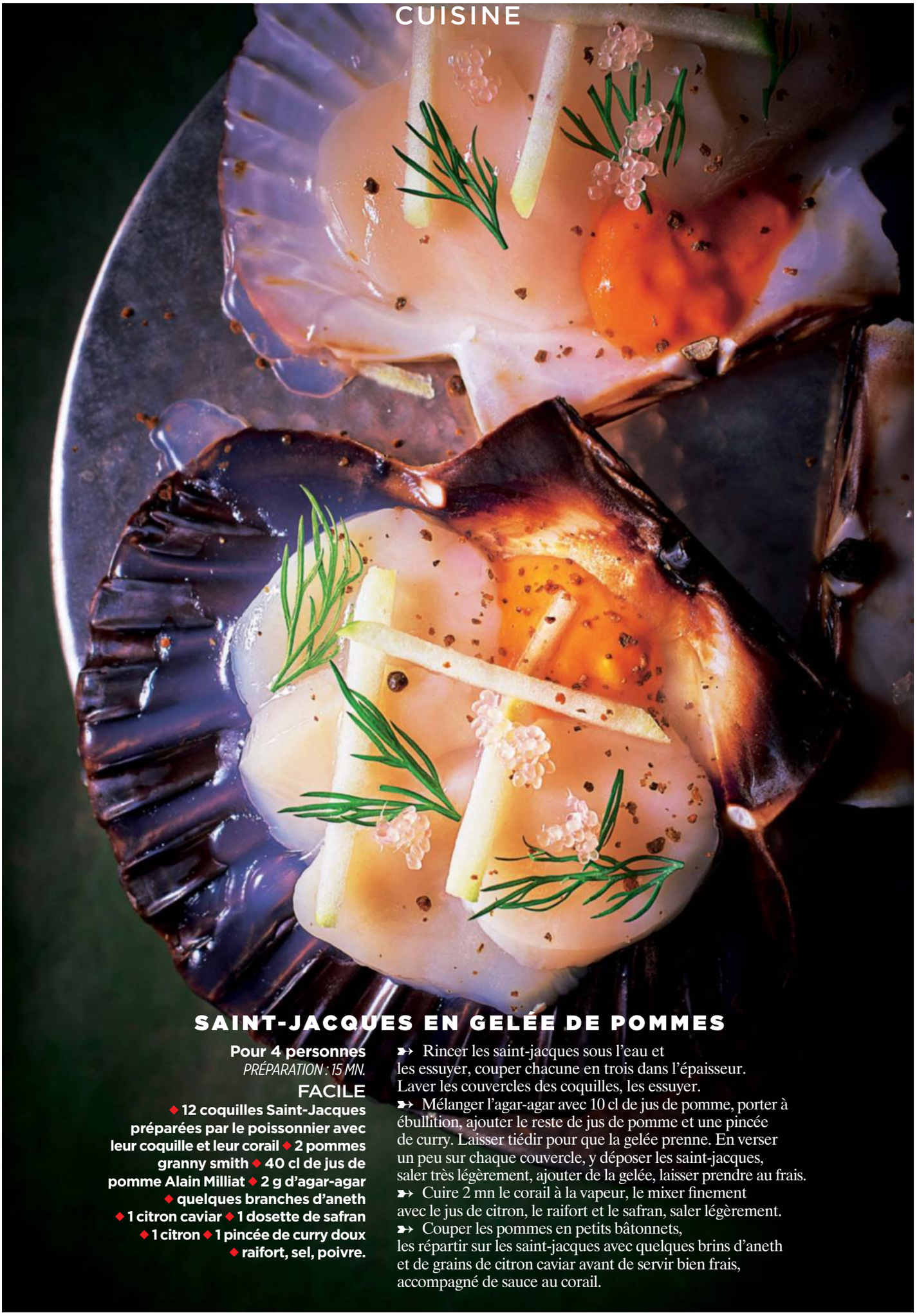
Des millions de choses à faire, les courses, et ce dîner de famille à organiser... Pas de panique ! Pour vous faciliter la vie, voici cinq recettes express.

LANGOUSTINES EN NAGE EXOTIQUE

Pour 4 personnes
PRÉPARATION : 15 MN. CUISSON : 7 MN.
TRÈS FACILE

◆ 16 langoustines moyennes crues ◆ 2 bâtons de citronnelle ◆ 1 noix de gingembre ◆ 4 graines de cardamome ◆ 1 petit combava ◆ 6 palets de bouillon thaï Picard ◆ 1 bouquet de coriandre ◆ sel.

➳ Ouvrir les graines de cardamome, laver le combava, laver et effeuiller la coriandre, enfermer les queues dans une gaze, ciseler la citronnelle, peler et râper le gingembre.
➳ Dissoudre le bouillon dans 1 l d'eau, saler, ajouter les épices, les queues de coriandre et les condiments, laisser cuire 10 mn.
➳ Plonger les langoustines entières, les laisser cuire 5 mn après reprise de l'ébullition, les égoutter, réduire le bouillon de moitié à feu vif.
➳ Servir les langoustines avec le bouillon, parsemer de coriandre et de zestes de combava.



SAINT-JACQUES EN GELÉE DE POMMES

Pour 4 personnes
PRÉPARATION : 15 MN.
FACILE

◆ 12 coquilles Saint-Jacques préparées par le poissonnier avec leur coquille et leur corail ◆ 2 pommes granny smith ◆ 40 cl de jus de pomme Alain Milliat ◆ 2 g d'agar-agar ◆ quelques branches d'aneth ◆ 1 citron caviar ◆ 1 dosette de safran ◆ 1 citron ◆ 1 pincée de curry doux ◆ raifort, sel, poivre.

➳ Rincer les saint-jacques sous l'eau et les essuyer, couper chacune en trois dans l'épaisseur. Laver les couvercles des coquilles, les essuyer.
➳ Mélanger l'agar-agar avec 10 cl de jus de pomme, porter à ébullition, ajouter le reste de jus de pomme et une pincée de curry. Laisser tiédir pour que la gelée prenne. En verser un peu sur chaque couvercle, y déposer les saint-jacques, saler très légèrement, ajouter de la gelée, laisser prendre au frais.
➳ Cuire 2 mn le corail à la vapeur, le mixer finement avec le jus de citron, le raifort et le safran, saler légèrement.
➳ Couper les pommes en petits bâtonnets, les répartir sur les saint-jacques avec quelques brins d'aneth et de grains de citron caviar avant de servir bien frais, accompagné de sauce au corail.

Les quiches Marie gagnent en gourmandise et perdent en emballage.

-30% d'emballage* :
sans moule aluminium

Pâte feuilletée
+ gourmande

Porc et farine
100% origine
France

*Et étui plus léger par rapport à l'emballage précédent de nos tartes à partager

Au rayon surgelé

www.marie.fr

Marie

Cuisiner c'est Aimer

Marie SAS - RCS Créteil 327 280 368.

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR

HUÎTRES POCHÉES DANS UNE CRÈME DE CAROTTE ET TROMPETTES

Pour 4 personnes
PRÉPARATION : 15 MN. CUISSON : 30 MN.
FACILE

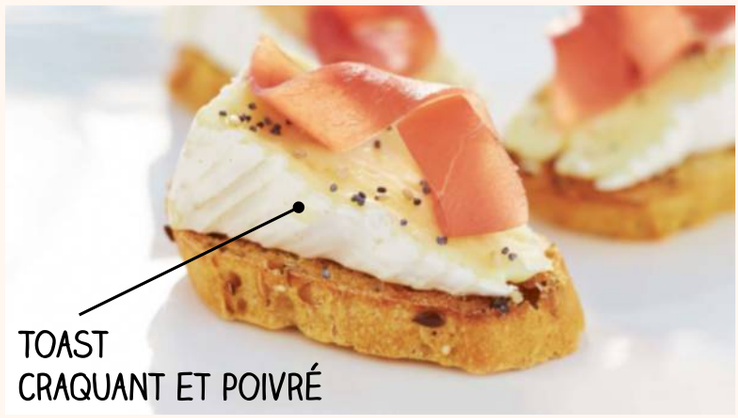
◆ 400 g de carottes ◆ 200 g de trompettes de la mort ◆ 8 huîtres n° 2 ◆ 1 gousse d'ail ◆ 1 clou de girofle ◆ 75 cl de bouillon de volaille maison ou Picard ◆ 1 noix de beurre ◆ 1 cs de noisettes concassées ◆ sel, poivre, muscade.

➳ Cuire les carottes pelées et coupées en tronçons avec le clou de girofle et la gousse d'ail épluchée dans le bouillon pendant 20 mn, saler, muscader légèrement.
➳ Mixer finement avec l'eau de cuisson.
➳ Laver et égoutter les trompettes, les hacher grossièrement, les faire revenir 5 mn à feu vif dans le beurre, saler.
➳ Ouvrir les huîtres, récupérer leur eau dans une petite casserole, pocher les huîtres 2 mn dans leur eau.
➳ Répartir la crème de carottes dans des assiettes creuses, ajouter 2 huîtres dans chacune et le quart des trompettes, parsemer de noisettes, poivrer et servir immédiatement.

PRÉSIDENT

L'APÉRO Camembert

DE NOUVELLES RECETTES POUR VOUS RÉGALER À L'APÉRO



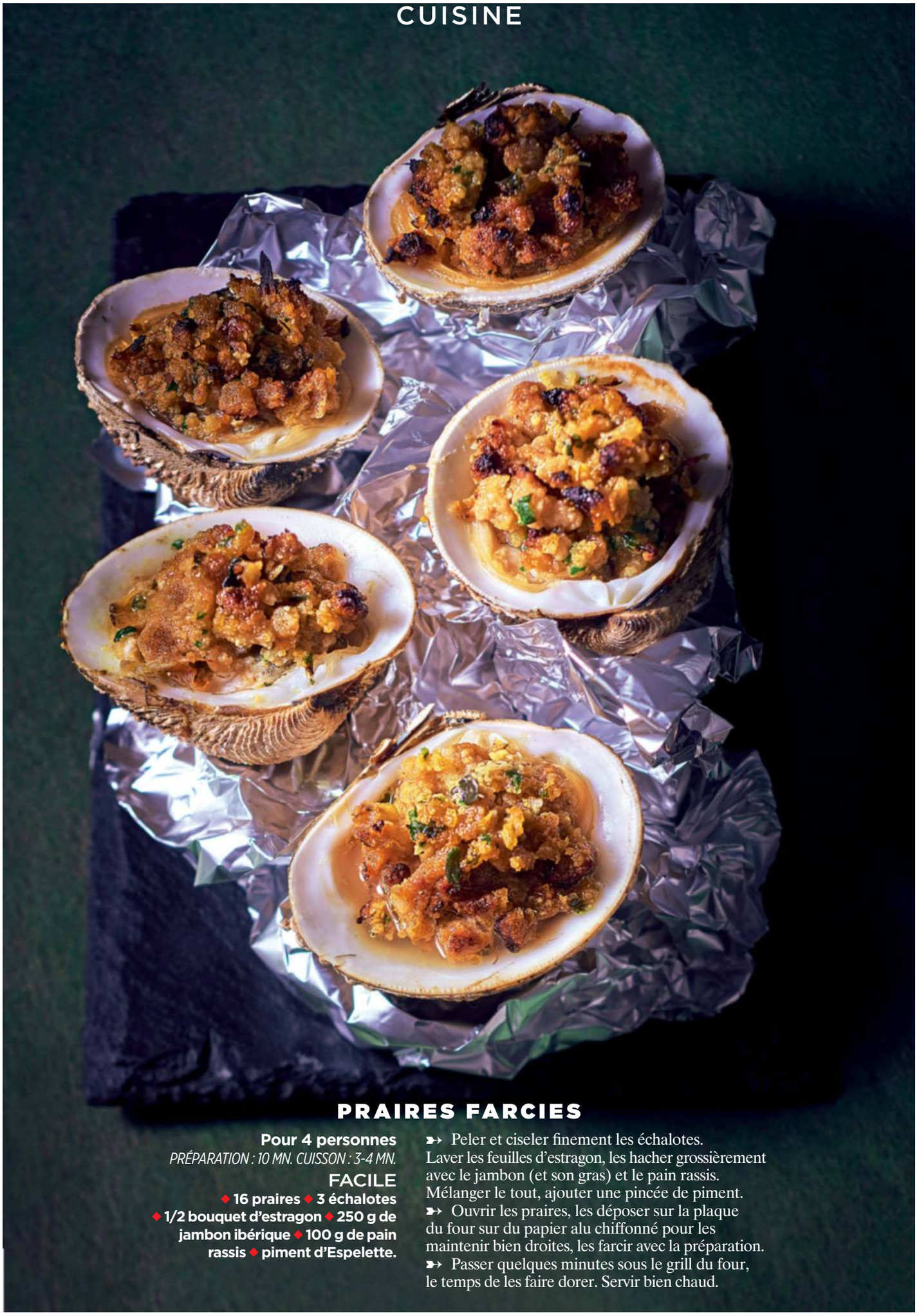
RCS : LF SNC - ZI DES TOUCHES - 53810 CHANGÉ - RCS LAVAL - SIREN 402757751

TOUTES NOS RECETTES SUR
www.aperocamembert.fr

Prenons la vie côté plaisir

Camembert PRÉSIDENT FABRIQUÉ EN NORMANDIE

Pour votre santé, évitez de manger trop gras, trop sucré, trop salé. www.mangerbouger.fr



PRAIRES FARCIES

Pour 4 personnes

PRÉPARATION : 10 MN. CUISSON : 3-4 MN.

FACILE

◆ 16 praires ◆ 3 échalotes ◆ 1/2 bouquet d'estragon ◆ 250 g de jambon ibérique ◆ 100 g de pain rassis ◆ piment d'Espelette.

➳ Peler et ciseler finement les échalotes. Laver les feuilles d'estragon, les hacher grossièrement avec le jambon (et son gras) et le pain rassis. Mélanger le tout, ajouter une pincée de piment.

➳ Ouvrir les praires, les déposer sur la plaque du four sur du papier alu chiffonné pour les maintenir bien droites, les farcir avec la préparation.

➳ Passer quelques minutes sous le grill du four, le temps de les faire dorer. Servir bien chaud.

Bière et gastronomie, comme quoi tous les mariages sont possibles.*

LA BIÈRE, BRASSONS LES IDÉES REÇUES.

BRASSEURS DE FRANCE
l'Association des Brasseurs Français

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Y&R France 2016 - Société de Promotion de la Bière Française – GIE – R.C.S. Paris 703 000 562. / *La bière peut accompagner de nombreux mets, notamment les fruits de mer.

MOTS FLÉCHÉS GÉANTS

CONCOURS
MOTS MÉLANGÉS

Les mots figurant dans cette liste se trouvent dans la grille, placés en tous sens : horizontalement, verticalement, en diagonale, de haut en bas et vice versa, de droite à gauche et inversement. Les mots se croisant, leurs lettres peuvent servir plusieurs fois. Lorsque vous aurez retrouvé tous les mots, il vous restera, dispersées dans la grille, sept lettres formant le mot mystérieux.

ADRÉNALINE
AGORA
AIGLE
ALLÉGRESSE
ANCIENNETÉ
ARMOIRE
ARTISANAT
ATTRAPÉ
AUDACE
AUMÔNE
BASSET
BIOSPHÈRE
CHEMINÉE
CHOSE
CIBLE
COMBATTRE
CONTENANCE
DROSERA
ÉCHOIR
ÉNERGIQUE
ENJÔLEUR
ÉPROUVETTE
FASTIDIEUX
FLAMMÈCHE
FRONDEUR
JAMBON
JOUXTER
LIEU
MAGISTÈRE
MAIGRIR
MAUSOLÉE
MÉCONNU
NARGUILÉ
OPPOSER
PASSEPORT
PEDIGREE
PLURIEL
PLUSIEURS
RÉACTEUR
RENOM
RÉUNION
RÉUSSIR
RIEN
ROUGEAUD
SOLIDAIRE
SORTIE
SUÉE
TARABUSTER
TARD
THORAX
TRAVERSE
TRIDENT
URBANITÉ
VÉTUSTE

R	U	E	D	N	O	R	F	E	H	C	E	M	M	A	L	F
E	C	N	A	N	E	T	N	O	C	E	C	A	D	U	A	E
E	N	O	M	U	A	E	A	L	L	E	G	R	E	S	S	E
E	L	I	U	G	R	A	N	O	T	I	E	I	T	R	O	S
R	E	B	E	G	O	C	S	T	S	N	O	I	E	U	L	E
G	I	N	I	P	G	U	E	T	A	R	D	V	N	E	I	N
I	R	Q	I	C	A	V	E	L	G	I	A	N	N	I	D	J
D	U	T	T	M	U	R	I	R	E	R	O	U	E	S	A	O
E	L	R	A	O	E	N	T	U	T	C	E	R	I	U	I	L
P	P	O	R	N	E	H	X	T	E	T	E	U	C	L	R	E
T	R	P	A	E	A	V	C	M	A	H	A	R	N	P	E	U
N	E	E	B	R	E	S	O	P	P	O	I	B	A	I	S	R
E	T	S	U	T	E	V	I	S	E	R	J	A	M	B	O	N
D	X	S	S	S	U	S	O	T	G	A	L	N	R	O	H	N
I	U	A	T	A	S	I	O	I	R	X	R	I	O	H	C	E
R	O	P	E	T	B	I	A	R	E	A	C	T	E	U	R	I
T	J	E	R	I	O	M	R	A	D	U	A	E	G	U	O	R

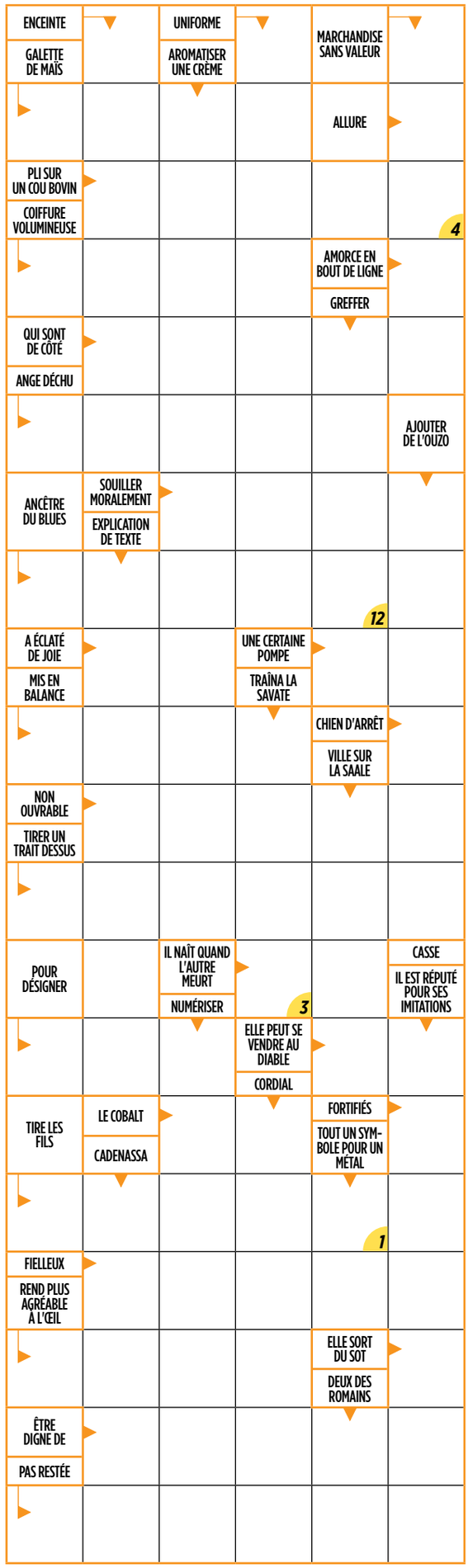
Voir extrait du règlement page 85

100 € à gagner

Pour jouer, vous pouvez donner votre réponse au **08 92 68 01 15** Service 0,50 € /min + prix appel ou par SMS au 74400* en envoyant le code Gala1 et laissez-vous guider (0,65 € par SMS + prix d'un SMS. 3 SMS maxi). Vous pouvez aussi reporter le « Mot mystérieux » sur une carte postale ou sur papier libre en précisant Gala N° 1229. Inscrivez vos nom, prénom et adresse et envoyez le tout avant le 10 janvier 2017 (le cachet de la poste faisant foi) à :

Mots mélangés Gala N° 1229 – Cedex 2376 – 99237 Paris-Concours

Un tirage au sort déterminera le gagnant parmi les bonnes réponses. ***Le gagnant sera personnellement averti par courrier.***



En reportant les treize lettres numérotées, trouvez le nom du partenaire de notre vedette dans la pièce de théâtre *Avanti*.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

COURT SUR PATTES
LIVRE DE CARTES / GRAND JARDIN
FAÇON DE SE GARER (EN) / DRESSÉ
IL EST UTILISÉ PAR LE JOUEUR EN HERBE
COUP DE MAIN SUR LE TATAMI / BELLE AUTO
FEMME TRÈS COMMUNE
IL FINIT SOUVENT DANS LA BIÈRE
DÉSINFECTÉE / IMPOSÉE
SAINT ET ORFÈVRE / NATIONALISE
PRÊT À DÉVORER / RAPIDE ALLER-RETOUR
11
INSTRUMENT À TUYAUX / L'ERBIUM DU CHIMISTE
IL A DE SOLIDES MÂCHOIRES
FAIRE DES MÉCONTENTS / INITIALES DE PRINCE
INVENTEUR DU PHONO-GRAPHE / PETIT ÉDENTÉ
LOPINS DE TERRE / RETIRÉS
PATINS À ROULETTES / COPIES DE TÊTES
CHEMIN SUR UNE RIVE
ILS ONT DU BOUQUET / BONNE SAISON
7
VALOIR
SON PRÉNOM / JOUER LES POÈTES
ACCÈS DE MALADIE / DIANA
CELUI QUI SUIT L'EMBOÎTE / PRÉNOM SLAVE
INDIQUE LA MANIÈRE
ILS FILAIENT LA LAINE
BOÎTES PROTECTRICES
DÉBLOQUE
5
TITRE D'HON-NEUR OUTRE-MANCHE / TYPE DE SAULE
9
RENDUS MOINS NETS
ILS SONT NÉS LE MÊME JOUR
6
BIEN PENSÉE / SANS TOXINE
SILENCIEUX
SERVICE DE PRESSE
IL EST BALISÉ DE ROUGE ET DE BLANC
ARRIVÉ AU BOUT / BOIS EN INDE
OBTENU APRÈS DEMANDE / VIEUX TRAVESTI (D')
ELLE SIÈGE DANS UNE CHAMBRE
PRENDRE DES SANCTIONS / ARTICLE CONTRACTÉ
IL A UNE GROSSE COTE SUR LE CHAMP
ANNEAU DE MARIN
PIÈCES ROUMAINES / DE L'EAU EN IRLANDE
2
BASSINS POUR LES NAVIRES
RIVIÈRE DE MUNICH
DURETÉ
MÈTRE PAR SECONDE
ÉLIMINER LES FAVORIS / EST-SUD-EST
10
FAUX AMIS
COUCHE DE PEINTURE
MORCEAU DE TISSU / CARACTÈRE GREC
COQUIN DE MARQUIS
SON NOM
IL N'EST QU'UN PAUVRE HOMME / POUR UN PÈRE
8
ANIMAL RAMPANT / COLLES BIEN
HÉROS DE VIRGINIE
MUNIE D'UNE POIGNÉE / HOMÈRE EN FUT UN
OUTIL D'ARCHITECTE
13
CONCEVOIR UNE ŒUVRE / MASSIF DE PROVENCE
APPEL PEU DISCRET
ELLE COUVRE PARFOIS PLUSIEURS SIÈCLES

ABACA

/ Solution page 84

CAHIER JEUX

SUDOKU

Complétez les grilles afin que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de neuf cases contienne une seule et unique fois tous les chiffres de 1 à 9.

☛ *Facile* 1

	9		2				7	6
	6	4			1		2	
					6	1		8
6	2	1					4	
4			8	1	7			2
	8					5	3	1
9		7	5					
	1		9			7	6	
2	3				4		8	

☛ *Moyen* 2

8			5				2	
2			6	1			4	
3		9	8			5	1	
			4			8		5
	8						7	
5		4			9			
	3	8			1	6		4
	2			6	4			3
	9				8			2

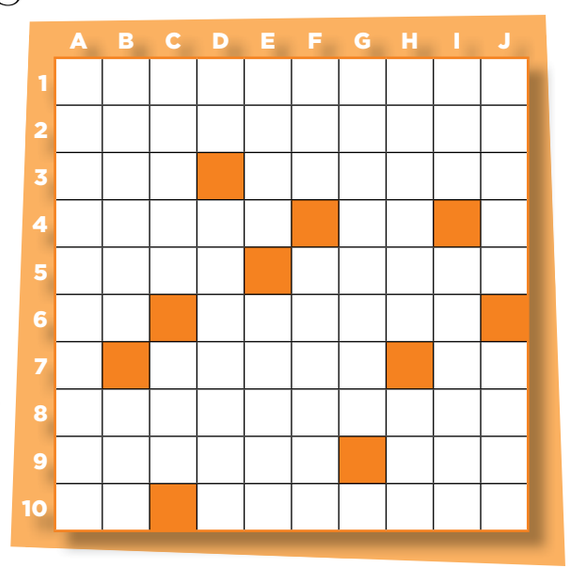
☛ *Difficile* 3

1							5	
8		6	5					9
	2	7			1	6		
6		2		1				
7		9	6		3	4		8
				2		9		6
		1	9			5	4	
4					5	8		1
	8							2

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

1. Drogué.
2. Activités en chirurgie.
3. Luth à trois cordes doubles.
Transports urbains.
4. Met la pièce au diamètre.
Symbole de l'astate.
5. Sable dangereux.
Ils sont nus l'été venu.
6. Indication matérielle.
État d'un médium.
7. Acrobate de la jungle. Note près du *sol*.
8. Elles rougissent aisément.
9. Irisée. Circule au Danemark.
10. Appréciation flatteuse.
Couches dans la roche.



VERTICALEMENT

A. Complètement.
B. Qui est d'une couleur laiteuse.
Vieux cabriolet.
C. Produit d'Espagne. Arme de jet.
D. Terminaison verbale.
Compagnons de chasse.
E. Piètre marchandise.
Porte l'habit.
F. Déduit. La pause du plongeur.
G. Gants sans bouts.
H. Tuyaux sanguins.
Ce n'est pas une lumière.
I. Pas tout à fait au nord.
Cité en justice.
J. Crochets de boucher.
Des enzymes.

SOLUTIONS DES JEUX

☛ Page 84 ***Sudoku***

9	8	5	1	7	4	3	6	2
4	7	3	2	6	5	8	9	1
2	6	1	9	3	8	5	4	7
3	5	8	4	2	7	9	1	6
7	1	9	6	5	3	4	2	8
6	4	2	8	1	9	7	3	5
5	2	7	3	9	1	6	8	4
8	3	6	5	4	2	1	7	9
1	9	4	7	8	6	2	5	3

2	3	6	8	1	5	9	7	4
8	1	5	9	2	3	7	6	4
9	4	7	5	6	8	2	1	3
7	8	6	4	3	2	5	9	1
4	5	3	8	1	7	6	9	2
6	2	1	3	5	9	8	4	7
3	7	2	4	9	6	1	5	8
5	6	4	7	8	1	3	2	9
1	9	8	2	3	5	4	7	6

2	3	6	9	1	7	4	5	8
8	1	5	9	2	3	7	6	4
9	4	7	5	6	8	2	1	3
7	8	6	4	2	5	3	1	9
4	5	3	8	1	7	6	9	2
6	9	2	1	3	5	8	4	7
3	7	2	4	9	6	1	5	8
5	6	4	7	8	1	3	2	9
1	9	8	2	3	5	4	7	6

☛ Page 82
Mots mélangés
CONCOURS
La solution paraîtra dans le numéro 1231.
La solution du numéro 1227 était DÉCIBEL.

☛ Pages 82-83 ***Mots fléchés***

	B		M		N		T		M		L		E		E		L		A		A
T	A	C	O		A	I	R		A	S	E	P	T	I	S	E	E		P	A	N
	F	A	N	O	N		A	T	L	A	S		U		T	R	I	P	L	E	S
A	F	R	O		A	P	P	A	T		E	D	I	S	O	N		S	A	D	E
	L	A	T	E	R	A	U	X		A	R	E	S		M	E	D	I	T	E	E
D	E	M	O	N		R		E	P	I		C		S	P						
		E	N	T	A	C	H	E	R		C	O	U	T	E	R					
S	P	L	E	E	N		A		E	L	O	I		E		A					
	R	I		R	I	T	U	E	L		I	N	G	R	I	D					
P	E	S	E		S	E	T	T	E	R		C	R	I	S	E					
	F	E	R	I	E	E		A	V	I	D	E		L	A	S					
B	A	R	R	E	R		A	T	E	M	I		S	I	R						
	C		A	N		B	R	I	S	E		P	A	S		M		C		C	
C	E	S		A	M	E		S		R	O	L	L	E	R	S		H	E	R	E
		C	O		A	R	M	E	S		L	E		E	U		R	A	S	E	R
E	F	A	U	F	I	L	E		O	R	G	U	E		D	E	P	U	T	E	E
	E	N	V	E	N	I	M	E	S		A	R	O	M	E	S		V	E	R	
O	R	N	E		A	N	E	R	I	E		E	N		S	E	V	I	R		O
	M	E	R	I	T	E	R		E	T	A	U		A	S		A	N	E	T	H
P	A	R	T	I	E		E	R	S	E		R	O	U	E	T	S		L	E	E

☛ Page 84
Mots croisés

S	E	S	T	R	A	T	E	S		B	T			
E	R	O		E	E	R	C	A	N					
S	S	E	S	I	S	V	E	L	C	E				
M		F	A	T	E	L	E		A	T				
E	N		S	E	T	R	A	N	S					
S	D	E	I	S	E		P	I	E	D				
E		S	E	E	S		A	T		E				
S	O	R	E	T	R	A		E	R	O	S			
S	N	O	N	E	I	T	A	R	E	P	O			
E	M	O	C	I	X	O	T							

Le nom est :
Francis Huster.

Gala

Magazine hebdomadaire édité par
PM PRISMA MEDIA

13, rue Henri-Barbusse, 92 230 Gennevilliers. Tél. : 01 73 05 45 45.
Télécopie de la rédaction : 01 47 92 66 70.
Internet : prismamedia.com. Commission paritaire : 1019 K 85541.
Société en nom collectif au capital de 3 000 000 €, d'une durée de 99 ans, ayant pour gérants Gruner und Jahr Communication GmbH et Rolf Heinz. Ses principaux associés sont : Media Communication SAS et Gruner und Jahr Communication GmbH.

Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi des chiffres entre parenthèses.

Rédacteur en chef
Matthias Gurtler (51 67)
Rédactrices en chef adjointes
Katia Alibert (showbiz, 51 58), Gaëlle Placek (news, 58 56), Virginie Sellier (vidéo, 6261), Dominique Stringer-Vigna (féminin, 51 04)
Directeur artistique
Vincent Le Bee (45 83)
Chef d'édition
Yasmina Benchehida (49 46)
Rédaction actualités
Chefs de service : Claire Baldewyns (gotha, sagas, 51 32), Camille Choteau (stories, cinéma, 47 61), Julie Dessagne (gala.fr, 47 78), Thomas Durand (exclus, 51 68), Candice Nedelec (politique, télé, 51 44) Isabelle de Peufeilhoux (cuisine, voyages, déco, 51 78), Virginie Picat (musique/spectacles, tendances psycho, 57 08)
Chefs de rubrique : Paul-Arthur Jean-Marie (référent digital féminin, 52 24), Amélie de Menou (flashs, chuchotements, 51 65) Nora Sahli (musique, 50 98)
Grands reporters : Sébastien Catroux (spectacles, 47 07), Geneviève Cloup (exclus, 51 05)
Rédacteurs et reporters : Patricia Bruley (rédactrice réseaux sociaux, 51 59), Laure Costey (51 22), Jean-Christian Hay (47 15), Alexandre Maras (51 07)
Gala vidéo
Séverine Servat (resp. programmes vidéo, 51 09), Fanny Callaert (46 38), Raphaël Lambersy (community manager YouTube)
Rédaction mode
Charla Carter (directrice, 51 56), Nathalie Baumgartner (chef de rubrique, 51 48), Malika Slimani (chef de rubrique, 51 49), Monique Fallouey (shopping, 51 41), Pauline Gallard (reporter, 51 70)
Rédaction beauté
Béatrice Thivend-Grignola (chef de service, 51 90), Pauline Gallard (reporter, 51 70), Virginie Rousset (rédactrice, 46 28)
Photo
Nathalie Duchesne (chef de service, 51 91), Françoise Paris (chef de service adjointe, 50 80), Emilie Cardona (51 77), Ulrike Fegert (51 60), Marie-Line Anno (assistante de production 51 92)
Maquette
Olivier Modol (directeur artistique adjoint, 51 76), Nicolas Neskovic (chef de studio actu, 47 41), Véronique Roy (chef de studio féminin, 51 64), avec Stéphane Drusi (1er maquettiste, 51 72), Françoise Beuzen (51 73), Ymkje Haringsma (66 14), Claudia Waksman (51 08)
Secrétariat de rédaction
Claire Mahier (1re SR, 51 57), Véronique Buon (49 39), Clotilde Coquet (51 42), Frédéric Aron (51 34)
Secrétariat
Cécile Weill (assistante de direction, 51 66), Martine Boukobza (4708)
Documentaliste
Stéphanie Houssin (51 83)
Comptabilité
Laurence Tronchet (45 58)
Chefs de fabrication
Agathe Caltot (59 83), Céline Charvin (47 58), Laurent Prévost (63 21)
Services Publicité : 01 73 05 45 23
Chief Transformation Officer, Directeur Exécutif Prisma Media Solutions : Philipp Schmidt (51 88). Directrice Exécutive Adjointe : Anouk Kool (49 49), assistante : Claudie Rault (45 23). Directrice Commerciale Adjointe : Claire Schmitt (46 62). Equipe Commerciale : Laurence Burgué (64 60), Juliette Joly (55 54), Valérie Ramette (64 64), Jean-Pierre Millen (65 08) et International. Coordinatrice Planning Presse : Laurence Eyssartier (65 57). Responsables Exécution : Nathalie Braz Da Costa (64 78), Laurence Biez (64 92). Opérations Spéciales et PCM : Géraldine Pangrazzi (47 49). Digital : Karine Rielland (49 65). Régions : Thierry Dauré (64 49). Directeur marketing études et communication : Charles Jouvin (53 28).
Directeur Marketing Client : Laurent Grolée (53 20). Directeur Commercialisation Réseau : Serge Hayek (64 71). Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).
Service abonnements et anciens numéros de GALA (Gala Grand Format, 1 an, 52 numéros, 126 €. 62066 Arras Cedex 9. Tél. : 0 811 232 221 (prix d'une communication locale) ; de l'étranger et DOM TOM : 0033 1 70 99 29 52.
Directeur de la publication
Rolf Heinz
Directrice Exécutive Prisma Media Femmes
Pascale Socquet (69 26)
Directrice Marketing et Business Développement
Claire Bernard (68 82)
Directrice Marketing
Marjorie Pouzadoux Bokobza (51 87)
Directrice Editoriale Digitale et Vidéo Pôle Femmes
Sandrine Odin (6907)
Photogravure Made For Com, 5, rue Olof-Palme, 92110 Clichy.
Imprimerie Prinovis, Breslauer Str. 300, 90471 Nürnberg.
Imprimerie (Pocket) Maury imprimeur, 45 330 Malesherbes.
Distribution Presstalis
La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans le magazine est interdite.
Numéro ISSN : 1243-6070. Imprimé en Allemagne.
Dépôt légal : 28 décembre 2016. Création : janvier 1993.

ACPM OJD

PEFC PEFC/04-31-0917

Notre publication adhère à ARPP autorité de régulation professionnelle de la publicité et s'engage à suivre ses recommandations en faveur d'une publicité loyale et respectueuse du public. 23, rue Auguste Vacquerie 75116 Paris

CARNET D'ADRESSES

Mode page 50

Burberry : 01 40 07 77 77. **Dior :** 01 40 73 73 73. **Emilio Pucci :** emiliopucci.com. **Fendi :** 01 49 52 84 52. **Givenchy :** givenchy.com. **Louis Vuitton :** 09 77 40 40 77. **Michael Kors :** michaelkors.fr. **Roberto Cavalli :** 01 53 45 97 44.

SURFER SUR LA PLANÈTE PEOPLE AVEC www.Gala.fr

EXTRAIT DE RÈGLEMENT DES JEUX

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : Prisma Média – Service Jeux Concours – 13, rue Henri Barbusse 92230 Gennevilliers ou par mail : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu.
Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

S'ABONNER À Gala

Par téléphone
Pour la France : 0 825 08 32 80 (0,15 € /mn)
De l'étranger : 00 33 3 21 14 65 31.
Par Internet
www.prismashop.gala.fr
Par courrier
Service abonnement Gala
62066 Arras Cedex 9

Abonnez-vous à Gala

Jusqu'à **45%** de réduction

© Fotolia.com

OFFRE D'ABONNEMENT EXCLUSIVE RÉSERVÉE AUX LECTRICES DE GALA

Bon d'abonnement à remplir et à retourner dans une enveloppe **non affranchie** dûment complété : Gala - Service Abonnements - Libre réponse 91219 - 62069 ARRAS CEDEX 9

GAL1S16Q5

Je choisis mon offre d'abonnement Gala

☐ **OFFRE LIBERTÉ**
6,40 € PAR MOIS
AU LIEU DE ~~11,70€~~*
SOIT 45% DE RÉDUCTION !
Je ne règle rien maintenant, je recevrai le formulaire d'autorisation de prélèvement avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par téléphone au service client ou par simple lettre.

☐ **OFFRE DÉCOUVERTE**
7 MOIS - 30 NUMÉROS
49 € AU LIEU DE ~~81€~~**
SOIT 40% DE RÉDUCTION !
Je joins mon chèque à l'ordre de Gala

l'abonnement c'est aussi
@ PAR INTERNET
www.prismashop.gala.fr
✆ PAR TÉLÉPHONE
0 826 963 964
Service 0,20 € / min + prix appel

VOS COORDONNÉES ☐ Mme ☐ M.
NOM* _____
PRÉNOM* _____
ADRESSE* _____
CODE POSTAL* VILLE* _____

Pour que Gala me gâte, j'indique ma date de naissance** J J M M A A
☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe PRISMA MEDIA.
☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales des partenaires du groupe PRISMA MEDIA.

MERCI DE M'INFORMER DE LA DATE DE DÉBUT ET DE FIN DE MON ABONNEMENT
Tél. _____
E-mail _____

* Informations obligatoires. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Photos non contractuelles. ** Prix de vente au numéro. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France Métropolitaine. Délai de livraison du premier numéro : 4 semaines environ après enregistrement du règlement, dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique à des fins d'abonnement à nos services de presse, de fidélisation et de prospection commerciale. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification, de suppression et d'opposition au traitement des informations vous concernant. Pour exercer ces droits, il vous suffit de nous écrire en envoyant un e-mail ou un courrier à cil@prismamedia.com ou PRISMA MEDIA, Le Correspondant Informatique et Libertés, 13, rue Henri Barbusse – 92230 Gennevilliers. Si vous acceptez que ces informations soient transmises à des partenaires du Groupe Prisma Media, ceux-ci peuvent être situés hors de l'Union Européenne.

conditions tarifaires

La chanteuse Ariana Grande.

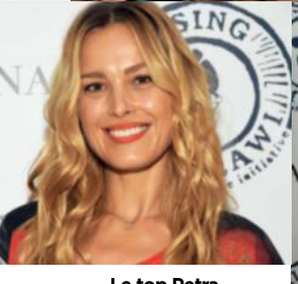
Le top brésilien Adriana Lima.

PHOTOS: GETTY FOR BULGARI

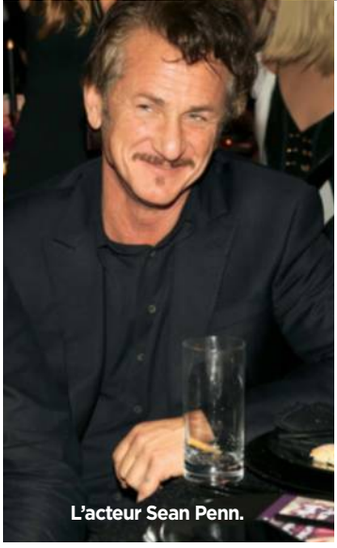
Le créateur Jeremy Scott et le top Jasmine Sanders.

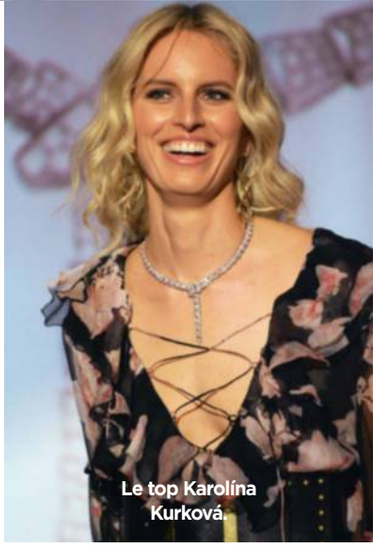
Le photographe Sebastian Faena et la chanteuse Courtney Love.

Madonna en mode baby doll.


Le top Petra Nemcova.

Madonna, parée par Bulgari, avec le maire de Miami Philip Levine et une amie.


L'acteur Sean Penn.


Le top Karolína Kurková.

AU *FAENA HOTEL* DE MIAMI BEACH

MADONNA ENCHANTE BULGARI

La maison Bulgari a profité de la collecte de dons pour l'association Raising Malawi pour dévoiler sa nouvelle collection de joaillerie B.Zero1 Design Legend signée de l'architecte Zaha Hadid. Durant ce gala de charité, en partenariat avec Art Basel – manifestation annuelle d'art contemporain –, la star a offert un concert privé à ses prestigieux invités tels que Sean Penn, Ariana Grande ou Chris Rock. Lors de la vente aux enchères qui a suivi (animée par la Madone pendant près de quatre heures), les VIP pouvaient enchérir sur un précieux collier Serpenti offert par la prestigieuse maison Bulgari mais aussi des clichés collector du mariage de la reine de la pop et de son ex-mari Sean Penn. L'ensemble des dons a été reversé à Raising Malawi, association que Madonna a cofondée en 2006 et qui vient en aide aux enfants pauvres du pays. ◆ *A. MARAS*

➳ **Le + : la collection B.Zero1 Zaha Hadid sera disponible en boutique dès le mois de mars.**

➳ **Le – : Leonardo DiCaprio n'a pas souhaité se faire photographier…**

L'actrice Alice Belaïdi et la créatrice de mode Hapsatou Sy.

L'acteur Grégory Fitoussi.

L'acteur Tomer Sisley, sa compagne Sandra de Matteis, le rappeur JoeyStarr et l'animatrice Laurie Cholewa.

L'animateur Nikos Aliagas.

AU 9, PLACE FURSTENBERG, À PARIS

JOEYSTARR À L'HONNEUR

PHOTOS : RACHID BELLAK

L'écrivaine Tristane Banon.

Année chargée pour JoeyStarr : juré de *Nouvelle Star* (C8), sortie de son livre *Pensées, répliques et autres tac-tac,* séances de réécriture pour « retourner faire de la scène »… Et 2016 s'est achevée en beauté avec une exposition, *Punk Funk Hero*, qui lui était consacrée à la galerie ArtCube. « Faire partager une autre vision de l'art, simplement. C'est notre objectif depuis notre naissance il y a dix ans », confie Jonathan Gervoson, le créateur de la galerie parisienne. Le soir du vernissage, de nombreux amis du rappeur ont trinqué à sa santé, notamment l'animatrice Laurie Cholewa qui nous a glissé être très « fière de son ami. Les photos de Joey sont juste sublimes et retranscrivent parfaitement toute la dimension de l'artiste et de l'homme ». Bel hommage. ◆ *A. MARAS*

➳ **Le + : JoeyStarr avait invité ses fans au vernissage via Twitter, Facebook et Instagram.**

➳ **Le – : l'expo est déjà terminée. Elle n'était ouverte au public que dix jours…**

L'acteur Patrick Bouchitey.

Beau casting pour cette 9e édition des RMC Sport Games.

Les anciens footballeurs Frank Lebœuf et Christophe Dugarry.

L'ex-championne de ski Carole Montillet.

Ci-dessus à g. : Marie-Amélie Le Fur (championne olympique de saut en longueur aux Jeux paralympiques de Rio) et son compagnon. A dr. : l'ancienne athlète Muriel Hurtis et le navigateur Michel Desjoyeaux.

Denis Charvet et Philippe Saint-André.

PHOTOS : SP

À L'HÔTEL *LES BRUYÈRES*, AUX MENUIRES

RMC SPORT À LA FÊTE

« Les RMC Sport Games, c'est la rencontre de la Dream Team RMC et des plus grands champions français pour célébrer l'année sportive 2016 », s'enthousiasme François Pesenti, directeur général de SFR Sport et RMC Sport. Ce dernier était donc aux anges au moment de clôturer un week-end qui est – depuis neuf ans maintenant – l'un des temps forts de ses équipes. Au menu : plus de 35 heures d'antenne délocalisée, des Olympiades, du ski, un tournoi de poker Winamax, des soirées endiablées et la cérémonie des RMC Sport Awards qui a sacré les plus grands champions français de 2016. Vivement 2017. ◆ *A. M.*

➳ **Le + : Didier Deschamps, sélectionneur des Bleus, a reçu le RMC Sport Award du manager sportif de l'année.**

➳ **Le - : l'absence des boxeurs Tony Yoka et Estelle Mossely.**

GEO VOUS PROPOSE UN TOUR DU MONDE À 360°

EN CADEAU

POURSUIVEZ L'EXPÉRIENCE
EN TÉLÉCHARGEANT GRATUITEMENT L'APPLICATION*

GEO AIR 360

*Disponible sur iOs uniquement dans l'App Store.

GEO, UNE IRRÉSISTIBLE ENVIE DE CONNAÎTRE LE MONDE

CHUCHOTEMENTS

C. PECQUENARD / KCS PRESSE

RENCONTRE AU SOMMET

(Ré)union européenne… La chanteuse d'origine grecque **Nana Mouskouri** a remis au franco-arménien **Charles Aznavour** le prix Méditerranée de la Poésie Nikos Gatsos. A l'ambassade de Grèce à Paris et devant un parterre de VIP – dont Stéphane Bern – l'interprète de *La Bohème* semblait ému. A 92 ans, il est plus que jamais en haut de l'affiche !

Engagés ! Le gala *2 Générations chantent pour la 3ème* aura lieu le 30 janvier prochain à la salle Pleyel, à Paris. Organisé par **PIERRE SOUCHON** en faveur de l'association pour la Recherche sur Alzheimer, le concert, ouvert au grand public, réunira sur scène **CARLA BRUNI**, **JULIEN CLERC**, **VINCENT DELERM**, **SANDRINE KIBERLAIN**, **NOLWENN LEROY**, **ALAIN SOUCHON** et **LAURENT VOULZY**, notamment. Une cause à soutenir, parce qu'on oublie pas ceux qui oublient…

Perchés, eux ? **PATRICK BRUEL**, **CLAUDE LELOUCH**, **JAMEL DEBBOUZE** mais aussi **MICHAËL YOUN** : ils sont tous des clients réguliers de *Sohso*, le restaurant intimiste perché dans les arbres avec vue sur la place de la Concorde, situé sur le marché de Noël des Champs-Elysées. La carte, élaborée par **MANUEL MARTINEZ**, meilleur ouvrier de France et une étoile au Michelin, séduit les plus fins gourmets. Mais attention, ce restaurant éphémère fermera ses portes le 8 janvier. On y court !

Retour à la case prison. **NABILLA BENATTIA** s'est envolée pour New York avec son compagnon **THOMAS VERGARA**. La demoiselle pourrait y tourner quelques scènes pour la série *Orange is the New Black*, diffusée en France sur Netflix. Du moins c'est ce qu'elle laisse entendre sur ses comptes Twitter et Snapchat. Ironie du sort, la série se passe dans une prison pour femmes et Nabilla a justement été incarcérée l'an dernier pour avoir porté un coup de poignard à son amoureux. Joli coup…

Peopolitique. La star de *Rambo* a refusé le poste au Fonds national pour les arts que lui proposait, **DONALD TRUMP**. Selon le *New York Post*, **SYLVESTER STALLONE**, « flatté », et toujours soutien actif du Président, n'a toutefois pas fermé la porte à l'idée de participer « d'une manière ou d'une autre » à la nouvelle Administration. Ça va déménager !

Un an sur deux. Comme tous les couples, **KATE MIDDLETON** et son prince, **WILLIAM**, veillent à alterner les festivités de Noël, pour ne pas faire de jaloux. L'an dernier, ils étaient avec la reine et toute la famille royale à Sandringham. Cet hiver, c'est côté Middleton à Bucklebury, qu'ils fêteront Noël, avec **GEORGE** et **CHARLOTTE**. Un juste équilibre.

Briqués. **RAYANE BENSETTI** et **STÉPHANE BERN** se donnant la réplique dans un remake de *Batman* ? On aura tout vu ! Pourtant, l'animateur chouchou du PAF prêtera sa voix au majordome Alfred dans les nouvelles aventures de *Batman Lego* – le film d'animation à base de petites briques, en salles le 8 février. Le comédien et l'ex-vainqueur de *Danse avec les stars*, incarnera, lui, le fidèle Robin. Un jeu d'enfant.

Doux Jésus ! **PASCAL OBISPO** et **CHRISTOPHE BARRATIER** se sont associés pour créer une nouvelle comédie musicale événement. Baptisée *Jésus, de Nazareth à Jérusalem*, le show se déroulera à Paris à partir du 17 octobre 2017. Le casting est pour le moment tenu secret. S'ils tiennent jusqu'à Pâques, ce sera un miracle !

Globe-trotteuse. **JOYCE JONATHAN** n'arrête pas. Après la Colombie, où elle a passé quelques jours pour un tournage, la belle était à Pékin afin d'enregistrer une émission du Nouvel an pour la télévision chinoise. Bien décidée à en profiter, la chanteuse a décidé de s'envoler directement pour quelques jours de vacances à Bali. Elle les mérite !

Deux jobs. Elle avait promis de reprendre ses études de dentiste très vite, mais **IRIS MITTENAERE**, Miss France 2016, a signé un contrat avec l'agence Talent Lab, qui gère l'image des personnalités du concours Miss France après leur règne. Miss un jour, Miss toujours.

Flash-back. Elles semblent loin les années « JPP » où **JEAN-PIERRE PAPIN** enflammait l'Olympique de Marseille. Et pourtant… Celui qui fut l'attaquant star serait en passe de resigner avec l'OM. En tant que sélectionneur, conseiller sportif, entraîneur ? On ne le sait pas encore. Mais il ne devrait pas rester sur la touche.

Sa Miss à elle. Jurée de la dernière élection de Miss France, **MICHÈLE BERNIER** était venue à l'Arena de Montpellier escortée de la fille qu'elle a eue avec Bruno Gaccio, **CHARLOTTE GACCIO**. Inséparables et complices, les deux brunettes se sont amusées comme des petites folles durant toute la soirée.

"It" parade

NOS TROIS INCONTOURNABLES DE LA SEMAINE

1 QUAND LA MUSIQUE EST BONNE… Il convient d'être équipé au mieux pour en profiter. La marque high-tech Bose propose des casques et des écouteurs sans fil, au design parfait et à la qualité optimum. Grâce à sa technologie de réduction de bruit, il est possible d'écouter du bon son, toujours et partout sans risquer de se percer les tympans.

2 POUR L'HUMOUR DES MOTS Parce qu'ils n'ont pas eu la chance de connaître le drôlissime Raymond Devos, les plus jeunes peuvent désormais apprécier sa prose dans deux ouvrages réalisés par Bernard Friot. *Le car pour Caen passe au quart* et *Quand j'ai tort j'ai mes raisons* (éditions du Cherche Midi). Deux pépites du jongleur de mots à savourer sans modération.

3 LES ROIS DE LA GALETTE. Magie de la pâtisserie. La maison Café Pouchkine propose cette année, en plus de la traditionnelle galette frangipane, une « création » aux noisettes et agrumes. Explosion de saveurs extraordinaires et fève exclusive : petits et grands gourmands se pourlécheront les babines de cette savante galette.

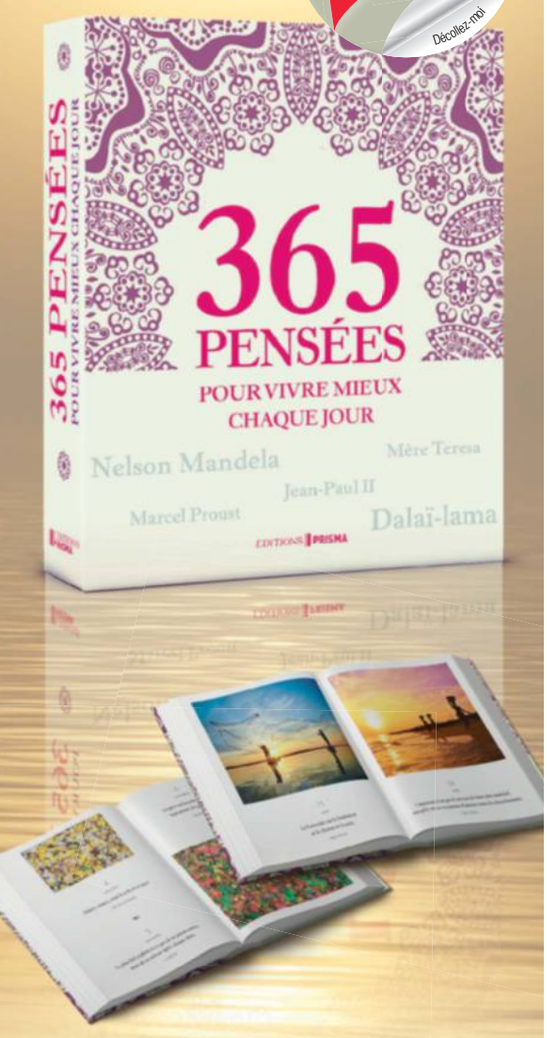
PHOTOS : SP

PAGE RÉALISÉE PAR AMÉLIE DE MENOU

Cultivez votre bien-être chaque jour

Coup de Cœur Femme actuelle

Décollez-moi



Des messages de paix et d'espoir accompagnés de sublimes photographies : Nelson Mandela, Mère Teresa…

392 pages - 19,99€

www.editions-prisma.com

DISPONIBLE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

HOROSCOPE

SIGNÉ **SARA SAND**

SEMAINE DU 28 DÉCEMBRE 2016 AU 2 JANVIER 2017
SIGNE PAR SIGNE.
Pour des prévisions plus personnelles, lisez aussi ce qui concerne votre ascendant.

CAPRICORNE

*SACHEZ QUI VOUS ÊTES GRÂCE À LA LUNE**

Vous êtes Capricorne. Signe de Terre, pragmatique, vous portez en vous une détermination et un acharnement propices à la réussite : vous parvenez déjà à vous extirper des frimas de l'hiver, ennemis de la vie (végétale entre autres). Votre froideur affective n'est que le résultat de cette configuration : vous devez accepter une forme de solitude, ne pas avoir besoin des autres, pour vous en sortir. Cela vous amène souvent à développer des richesses intérieures. Mais votre être intime, vos aspirations secrètes sont révélés par la Lune.

SI LA LUNE SE TROUVAIT EN CAPRICORNE, à votre naissance, vos émotions sont peu exprimées, vous supportez un certain isolement et aspirez à vous élever, à être le meilleur dans votre discipline. Vos opposés : Lune en Balance, en Bélier.

EN BÉLIER : énergique, ardent et impulsif, vous aimez les défis, la compétition, et votre mère patrie que vous servirez. En politique, en sport, en psychologie, vous excellez. Vos opposés : Lune en Cancer, en Balance.

EN TAUREAU : avide de sécurité, doté d'une vive sensualité, d'un sens pratique bien enraciné, vous ne serez jamais dans le besoin. Prudence et sens de la possession cohabitent avec un grand sens artistique. Vos opposés : Lune en Verseau, en Lion.

EN GÉMEAUX : votre intérêt pour le monde et les autres sera détaché, sans émotion. Vous avez de l'humour, un regard acéré, vous êtes cultivé et curieux. En amour, vous êtes proche de la jeunesse. Vos opposés : Lune en Vierge, en Poissons.

EN LION : le spectacle, le divertissement, l'art et l'architecture sont vos domaines favoris. Vous êtes fier de vos performances, quelles qu'elles soient. Vos partenaires devront vous permettre de vous élever dans la hiérarchie et la société. Vos opposés : Lune en Taureau, en Scorpion.

EN VIERGE : si vous aimez réussir, être reconnu socialement, à la maison vous êtes un tyran domestique, obsédé par l'ordre, le rangement, l'hygiène. Economie, biologie, finance, biotechnologie sont vos branches favorites. Vos opposés : Lune en Sagittaire.

EN BALANCE : la vie de couple sera la priorité, ainsi qu'un confort raffiné. Vous aimez avec distance, mais êtes prêt à des compromis, au dialogue. Vous êtes artiste et psychologue. Vos opposés ont la Lune en Cancer, en Bélier.

EN SCORPION : ambitieux et redoutable par votre endurance, vous finissez par obtenir ce que vous vouliez. En amour comme ailleurs. Vous avez une capacité de régénération rare. Vos opposés : Lune en Lion, en Verseau.

EN SAGITTAIRE : vous êtes plus émotif et plus extraverti. Aimant les langues vivantes, les voyages, vous rencontrez l'âme sœur à l'étranger – à moins qu'elle ne soit d'une autre nationalité. Vos opposés : Lune en Vierge, en Poissons.

EN VERSEAU : vous êtes sociable, mais restez à distance des autres. Jaloux de votre liberté, avide d'arriver au sommet, vous n'êtes pas aux normes : les conventions, très peu pour vous. Vos opposés : Lune en Taureau, en Lion et en Scorpion.

EN POISSONS : vous vibrez à l'unisson des autres. Vous avez des aspirations mystiques bien que vous vous surpassiez dans le monde des affaires. Vous êtes un affectif peu expansif. Vos opposés : Lune en Vierge, en Sagittaire.

** Pour découvrir sa position, connectez-vous à astroo.com, rubrique Thème astral gratuit, muni de vos date, lieu et heure de naissance.*

Bélier
21 MARS - 20 AVRIL

AMOUR attendez-vous à une vie amoureuse pleine de surprises. Un projet revient-il, avec un groupe d'amis ou un(e) ex ? Retrouvez-vous quelqu'un que vous avez aimé et la flamme renaît-elle ? S'agit-il d'une amitié qui se mue en amour ? Le climat est ardent !
CARRIÈRE en cette période, vos activités seront plus relationnelles que professionnelles. Vous vous appliquez à dialoguer, vous vous concertez avec vos collègues et vos partenaires. Vos initiatives seront collégiales, en communion avec les autres. Ce qui s'avère bénéfique et apaisant.
TONUS misez sur vos amis, une valeur sûre, revigorante.

Taureau
21 AVRIL - 21 MAI

AMOUR vous serez fort sollicité : des sorties, des célébrations, des réjouissances, au cours desquelles vous serez entouré, apprécié, valorisé. Ce seront des moments inhabituels qui perturbent votre rythme mais vous insufflent de la joie.
CARRIÈRE un nouvel élan vous anime. Vous pourriez vous révéler un boute-en-train et un animateur hors pair, un coach capable de faire adhérer tout le monde à vos projets et idées. Période idéale pour vous entourer de vos plus fidèles supporters. Vous vous réparez intérieurement.
TONUS moins de ressort, mais n'est-ce pas l'hiver ?

Gémeaux
22 MAI - 21 JUIN

AMOUR votre couple sera stimulé par un voyage, une évasion, un changement de fréquentations. Vous ferez connaissance de personnes inconnues, découvrant des paysages et des coutumes différents. Cela vous détend et vous réussit.
CARRIÈRE votre renom grandit-il ? Votre carrière prend-elle une dimension différente ? Votre influence s'étend-elle ? Vous aurez la tentation d'élargir vos horizons, d'opter pour une action via le Web, la musique, l'animation vidéo, le cinéma, le théâtre… Vous serez en connivence avec vos collègues et influerez sur leurs choix.
TONUS votre vitalité réapparaît.

Cancer
22 JUIN - 22 JUILLET

AMOUR des tourments enfouis, des revendications inexprimées se réveillent. Une crise intérieure couve-t-elle ? Si vous êtes deux, prenez le temps de dialoguer, de comprendre l'autre. Célibataire ? Votre originalité sera appréciée par des êtres excentriques, décalés, comme vous.
CARRIÈRE une envie d'ailleurs, d'autre chose, autrement ? C'est le moment de vous évader, sinon géographiquement, du moins sur le plan de l'esprit. En cherchant à vous perfectionner, en réveillant de nouvelles aptitudes, en travaillant à d'autres projets.
TONUS adoptez un plan reposant pour vos loisirs.

Lion
23 JUILLET - 23 AOÛT

AMOUR les surprises, les imprévus, la variété des activités et des programmes rendent votre vie à deux stimulante : vous êtes si amoureux que vous réchauffez vos amis. En solo, le quotidien gagne à être agrémenté de rencontres et de sorties.
CARRIÈRE le besoin est fort de vous recentrer sur des préoccupations différentes (ésotériques ? métaphysiques ?) ou d'utiliser une expérience, un héritage pour prendre un nouveau départ. Des transformations intérieures modifient vos objectifs.
TONUS vos activités intellectuelles vous offrent de la vitalité.

Vierge
24 AOÛT - 23 SEPTEMBRE

AMOUR vous faites des rencontres qui vous plongent en lévitation. Ou en survoltage. Vous changez de rythme, votre envie de surprendre, de réveiller vos proches de leur engourdissement mental se fait plus pressant. Créateurs, artistes, artisans, cette semaine constitue une mine de trésors.
CARRIÈRE vous serez captivé par des êtres auprès desquels vous évoluez. Vos clients, partenaires, sponsors vous ouvrent de nouveaux horizons, par exemple dans la communication sur la Toile, la photo, l'image, la musique… De nouvelles voies se dessinent.
TONUS vous séduisez au travail, et cela vous vivifie.

Balance
24 SEPTEMBRE - 23 OCTOBRE

AMOUR vous avez besoin de faire une pause. Besoin de loisirs, de nourrir l'enfant en vous : initiation à la pâtisserie, à la photo, aux collages, à la musique, à la danse, aux jeux vidéo… Cette créativité vous ressource. Votre sensualité en sera elle aussi vivifiée.
CARRIÈRE vos initiatives seront imprégnées de flous, d'incertitude, et vous n'êtes pas seul en cause. Il y a de vraies questions d'orientation qui se posent, ou votre voie se transforme. Vos projets peuvent en être ralentis, ou modifiés. Etre à l'écoute d'autrui vous permet de mieux vous situer.
TONUS vous n'en manquez pas !

Scorpion
24 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

AMOUR votre communication avec votre famille s'annonce animée, pleine de défis. Vous vous épanouissez dans le dialogue, les échanges, même un peu vifs ou taquins. Tenté par un changement de lieu de vie, de décor, de rythme ? Offrez-vous une expérience virtuelle avant de vous lancer réellement !
CARRIÈRE votre activité se fait dans la bonne humeur, l'humour, l'enjouement. Vous croiserez des personnes brillantes, des êtres de pouvoir et d'argent – mais discrètes, qui tiennent à rester dans l'ombre. Uranus vous bouscule et vous adorez cela !
TONUS échanger, partager avec d'autres vous galvanise.

Sagittaire
23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

AMOUR vous améliorez votre communication avec l'aimé(e), vous dialoguez en étant mieux compris, grâce aux éventuelles explications ou raisonnements fournis. Rien ne vaut les échanges. Pour vous, célibataire, sortir avec des proches, vous initier à une discipline, ou vous instruire aura un effet magique.
CARRIÈRE un lieu, une région qui correspondent à votre identité (réelle ou rêvée) vous occupent. Un événement lié à vos racines peut aussi modifier votre trajectoire. Vos perspectives sont en pleine mutation : il faut clarifier vos doutes.
TONUS votre hygiène de vie renforce vos défenses immunitaires.

Capricorne
22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

AMOUR un recentrage sur vos dons vous apporte une certaine confiance en vous. Vous les approfondissez grâce à votre alter ego, et au foyer vibrionnant où vous vous vivez. Célibataire, vous développerez vos talents, ce qui vous permet d'attirer à vous des êtres en résonance.
CARRIÈRE vous développez votre sens pédagogique, vos aptitudes au dialogue, à la négociation. Mais des changements (intérieurs ?) surviennent, des doutes vous assaillent, une envie de changer vous taraude. Accordez-vous le temps de la réflexion.
TONUS évitez les changements soudains : ils sont déstabilisants.

Verseau
21 JANVIER - 18 FÉVRIER

AMOUR vous vivrez des moments d'intimité à deux, bien que vous n'ayez pas l'impression d'être compris par l'autre, ou que lui (elle) ne soit pas décidé(e) à dialoguer avec vous. Le climat est fusionnel, donc il se passe de compréhension ou de dialogue.
CARRIÈRE vous faites prospérer vos aptitudes, revalorisez vos biens, vos possessions (objets, terres, logement…). Compétences, connaissances et expérience seront cependant soumis au doute. Il vous faut peut-être modifier votre orientation, reprendre des études, une formation ?
TONUS la natation vous est bénéfique.

Poissons
19 FÉVRIER - 20 MARS

AMOUR vous ressentirez un besoin de repli, sans tourment. Juste le besoin de vous ressourcer, en osmose avec l'aimé(e). Ou seul. Dans les deux cas, vous éprouvez un bien-être curatif dans cette retraite… Célibataire, votre désir d'être amoureux n'en sera que plus fort.
CARRIÈRE le climat vous est bénéfique. Vous vous sentez en adéquation avec le monde, les circonstances et les autres. Vous élargirez votre gamme d'expériences, de compétences, grâce à des relations puissantes et solides qui vous soutiennent. Vous acquerrez de nouvelles aptitudes et les ferez prospérer.
TONUS rayonnant.

DIANE VON FURSTENBERG
Styliste,
née le 31 décembre 1946

LAURENT GERRA
Humoriste,
né le 29 décembre 1967

CHARLINE VANHOENACKER
Journaliste,
née le 31 décembre 1977

VAL KILMER
Acteur,
né le 31 décembre 1959

Dior
j'adore
LE FÉMININ ABSOLU
BOUTIQUE EN LIGNE DIOR.COM